

## המרכז לאמנויות קריית אונו אדמה יוצרת – בית הספר הפתוח לצילום סדנת צילום מתחילים

הסדנא בת 12 מפגשים מיועדת לצלמים בתחילת דרכם ללא ידע בצילום, או לאלה שמצלמים זמן רב ורוצים להבין טוב יותר מה הם עושים, ולצלמים העוברים מהעולם האנלוגי לדיגיטלי וזקוקים להכוונה.

הסדנא מורכבת ממפגשים עיוניים ומעשיים, במהלך המפגשים נכיר את המצלמה שברשותנו ונלמד איך להפיק ממנה את המרב. התוכנית משלבת צילום מעשי בנוף אורבני, בתנאי אור קשים וניגודיים, צילומי לילה ונוף אנושי.

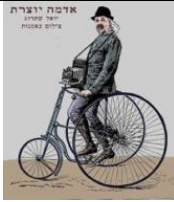
מפגש מס' 1:	<b>17.11.12 יום שלישי 19:30</b> הצגת הסדנא - האור כחומר גלם ביד היוצר, תכונות האור, העולם הדיגיטלי, כרטיסי זיכרון, מיקוד, דחיסה, רזולוציה, iso, אחיזה ועמידה יציבה, זווית צילום ו"עבודת רגליים" בצילום
מפגש מס' 2:	<b>01.12.15 יום שלישי 19:00</b> צמצם, מהירות והיחס ביניהם, מצבי הצילום במצלמה: P מתוכנת' M ידני, A-AV עדיפות לצמצם, S-TV עדיפות למהירות. הכנה למפגש מעשי ראשון
מפגש מס' 3:	<b>11.12.15 יום שישי בבוקר</b> <b>נווה צדק</b> - תרגילים בצילום אורבני: אור ישיר, אור מוחזר, ניצול התאורה הקיימת, טקסטורה, צבע, צילום לא שגרתי, חיתוכים - אמירה אישית בשטח בנוי. <b>שיעור מעשי</b>
מפגש מס' 4:	<b>15.12.15 יום שלישי 19:45</b> ניתוח עבודות מנוה צדק, מה הופך תמונה לטובה? התמקדות בחשיפה נכונה ועומק שדה.
מפגש מס' 5:	<b>25.12.15 יום שישי בבוקר</b> <b>יפו - צילום בתנאי אור קשים ומשתנים</b> , אובך, מיקוד, מדידת אור נקודתי, אור וצל, שטיחות ועומק בצילום. <b>שיעור מעשי</b> .
מפגש מס' 6:	<b>05.01.16 יום שלישי 19:00</b> ניתוח עבודות יפו. התמקדות על חשיפות נכונות וקומפוזיציה יצירתית..
מפגש מס' 7:	<b>26.01.16 יום שלישי 19:00</b> היכרות יסודית עם פונקציות במצלמה הדיגיטלית, עדשות ואביזרי עזר בצילום. <b>שיעור עיוני טכני</b> .
מפגש מס' 8:	<b>09.02.16 יום שלישי (באור אחרון)</b> <b>צילום באור אחרון - צילום בלילה</b> . תרגיל בצילום: אור אחרון, שעת הקסם, תאורה קרה, תאורה חמה, צילום בחלל סגור ללא מבזק וחשיפות ארוכות. <b>שיעור מעשי במרכז עזריאלי</b> .
מפגש מס' 9:	<b>23.02.16 יום שלישי 19:00</b> ניתוח עבודות, קומפוזיציה, הפריים כמסגרת, -הכנה לפרויקט אישי ראשון

מפגש מס' 10:  
**04.03.16 יום שישי בבוקר**  
צילום נוף אנושי בסביבה "עוינת", צילום תיעודי, התמודדות עם מצבים  
לא שגרתיים בצילום נוף אנושי.

**שיעור מעשי במתחם שנקין - נחלת בנימין - שוק הכרמל.**

מפגש מס' 11:  
**15.03.16 יום שלישי 19:00**  
ניתוח עבודות, הכרת המבזק: סוגי מבזקים, מבזק באור יום כמילוי, מבזק  
בלילה, חשיפות ארוכות עם מבזק, מבזק אחורי שימושי המבזק בצילום.

מפגש מס' 12:  
**05.04.16 יום שלישי 19:45**  
**הצגת פרויקט אישי - קישור עם דוגמא לפרויקט אישי**  
**סיכום חלק ראשון.**



יתכנו שינויים בתוכנית הלימודים  
**המפגשים העיוניים יתקיימו במרכז לאמנויות**  
**ר"ח ירמיהו 4 קריית אונו**  
המפגשים המעשיים כמפורט בתוכנית, נקודות המפגש יתואמו  
במפגשים העיוניים.

**להרשמה: יעל מתנס קריית אונו 03-5347659**

**לפרטים נוספים לגבי תוכנית הלימודים ניתן לפנות ליואל שתרוג 052-4449333**

**אדמה יוצרת בית הספר הפתוח לצילום**  
**לאדמה סדנאות צילום ברמות שונות ובפריסה ארצית**

**לאתר אדמה [www.y-adama.co.il](http://www.y-adama.co.il)**

**יואל: 052-4449333 08-9765845**

**[y-adama@zahav.net.il](mailto:y-adama@zahav.net.il)**