



גיליון חגיגי  
לכבוד חג השבועות



שיחות עם טל לביא  
ועדי ענתבי לרגל צאת  
ספריהן הראשונים  
עמ' 32

# צחי גראד

בראיון לרגל צאת  
סרטו החדש "הבן דוד"  
"לא אהבתי את הסרט, האלה היא  
מה אתה עושה עם זה? נכנס או נלחם?"  
שידור רובינשטיין | עמ' 18

ציילום: שחקי הבר



## מבצע מכשירי Xiaomi

24 חודשי אחריות! במחיר מטרור! עם הטבה שווה במיוחד!

כל הרכוש את אחד  
המכשירים זכאי  
להטבה הכוללת:  
כיסוי להכשיר + מגן מסך זכוכית  
+ אוזניה איכותית + משען לדבב  
ב- 99 ש"ח בלבד! במקום 259 ש"ח



להחברה רשאית להפסיק את המבצעים בכל עת \*ט.ל.ח.  
\* למציג מודעה זו בלבד

ועוד מגוון רחב של מבצעים שווים...

1-700-700-811

www.upphone.co.il • פ"ת, קניון גנים, קומה ב'



**קוראים יקרים,**

הביקורת על הסרט החדש של צחי גראד "הבן דוד" השאירו אותי מהורהרת. במקום עבודתי אני לא מכירה את התחושות המתוארות בסרט. אני עובדת בבית חולים בשכונה, בבועה של דו-קיום. זה לצד זה עובדים יהודים וערבים מכל קצוות הקשת הפוליטית. חרדים ימניים לצד מוסלמים דתיים עובדים בשלום, בכבוד הדדי ובהרמוניה. הפחד, החשדנות, הניכור, הגזענות הסמויה או הגלויה המוצגים בסרט ה"בן דוד" זרים לי ולעמיתי לעבודה. אך ברגע שיוצאים מכותלי בית החולים התחושה הזו מתמוססת, וכשאני צריכה לשלוח את הבנות שלי לקצה השכונה, לרחוב שנמצא עדיין בבנייה, אני לא שקטה. ממש כמו בסרט, מחול של שדים מתחולל בי ואני שוכחת פתאום כמה מסורים חבריי לעבודה, שללא היסוס אפקיר בידיהם את בריאותי ואת בריאות יקיריי. מתוך המורכבות הזו אני מבינה את המסר של הסרט. "הבית" החברתי שלנו זקוק לשיפוץ. קראו את הריאיון של שירן רובינשטיין עם צחי גראד ולכו לראות את הסרט.

אורנית ארביב

ornitr biv@gmail.com



- מז"ל: צדוק בן משה
- עורכת: אורנית ארביב
- עורכת משנה: עינת אברהם
- חברי מערכת: צדוק בן משה
- שירן רובינשטיין
- אילת שדה
- אורית צמח
- יועץ משפטי: עו"ד עמרם נהרי
- צלם: אמיר בן חיים
- עיצוב גרפי: אביגיל ספרלינג
- מריאנה אוסולק - 'פרסום גלעד'
- סולן הדפסות:

גיליון דיגיטלי: שוקי הראל | אקטיב דיזיין

**לרכישת מודעות: 050-5332540**

**כתבות**

קהילה עם כוונה טובה

צדוק בן משה . . . . . עמ' 6

משואות בהר הרצל, כתב צעיר

בן אדלשטיין . . . . . עמ' 14

גראד לשלום

שירן רובינשטיין . . . . . עמ' 18

פורשת כנפיים

עינת אברהם . . . . . עמ' 32

בתיה לא אהבת אמבטיה

קארין אהרון . . . . . עמ' 33

אני רוצה להיות רק איתך, לבד...

עינת אברהם . . . . . עמ' 38

**מדורים**

יו"רה ומעדכן . . . . . עמ' 4

מפרגנים . . . . . עמ' 6

מדור חינוך . . . . . עמ' 8

ההמלצות שלנו . . . . . עמ' 12

הורים פלוס . . . . . עמ' 22

מדור ספרות . . . . . עמ' 26

פינת חי . . . . . עמ' 28

רואים מצוין . . . . . עמ' 30

רזי הנדל"ן . . . . . עמ' 34

הום סטייל . . . . . עמ' 36

DIY עם ורד . . . . . עמ' 36

סטייל והעיר הגדולה . . . . . עמ' 40

יוצאים מהבית . . . . . עמ' 42

חמישייה מנצחת . . . . . עמ' 44

לוח מודעות . . . . . עמ' 46

\*אין המערכת אחראית לתוכן המודעות. (ט.ל.ח.)

\*תוכן כל כתבה הינו על דעתו ואחריותו של הכותב בלבד (ט.ל.ח.)

\*למערכת העיתון הזכות לקצר ולערוך כתבות על-פי שיקול דעתה.

\*זכויות היוצרים בנכונת לחומר המפורט בגיליון זה הינן רכוש מערכת

העיתון, וכל שימוש בחומר כפוף ומותנה באישור מראש ובכתב מאת המז"ל.

מלינו על כתפינו, ראשינו עטורים,  
מקצות הארץ באנו, הבאנו ביכורים.

# הפנינג שבועות

**יום הכיסי 16.5.18**

16:45-19:15 עונדת צילום **מנבי** בע"מ

16:45-17:45  
עונדת חליבת פרות מצוירות

16:45-18:00  
סדנת שיפודי פירות  
מבצק סוכר וסוכריות

18:15 המופע של תלתלי



## קומה 1 סדנאות יצירה

ימי שני, בין השעות 16:45-18:15  
עד גמר המלאי

- 7.5 "אריה" סמל ירושלים
- 14.5 סנא מעוטר
- 21.5 סל מעוצב
- 28.5 מובייל אביבי
- סיגליות - סדנאות יצירה

## שבט גנים

ימי שני 11:00  
בהנחיית איריס צנז

הפגש חויית מסיקאל לילעומות והוריהם,  
הרושף את הילדים לעולם הצללים,  
המקצבים, השירים והרקודים. מוזאים  
לתנוקות בבילאי שבועים עד שנתים  
בהשתתפות ססלית על סך 10 ש

הפגש יתקים  
במסך למשרדי ההנהלה



### SUPER Funday

**זופס דרקון סנקו**

זופס קסמים לכל החפסה

ברוקות, סמלון מוסקים

**סדנאות אפלים**

להטאים, אפורים וחיככים

חל אחת תיקוה

חמק ציחמדי לכל הוד

**חחריות נשאור סרטים**

זוסקת שיר קרקול לשים

**הפנינג יתקים כיום שלישי 29.5.18**

**כפסות 17:00-19:00 ברחבת הקניון**

**סוסר פארם**

**קניון גנים**  
ונהים

בגא רביית הרצית אלון בטייסבוק  
**קניון גנים באתר הקוזה**  
[www.facebook.com/ganimmall](http://www.facebook.com/ganimmall)

**חניה חינם!**  
הרחוב העצמאות 65, כפר גנים ג', פתח תקוה  
טל': 03-9224699 [www.ganim-mall.co.il](http://www.ganim-mall.co.il)

הקניון יסוד לשמור את חובת לשעשעיים בחובות, החפסות לחימה בלבד בלבד.



# על אנשים ופרגון

צדוק בן-משה מכיר תודה לכל המפרגנים והתומכים ומודה לכל ההורים והתושבים הנוטלים חלק בעשייה המשותפת למען השכונה שלנו, "בכל יום מחדש אני זוכה לגלות כמה גדולה היא זכות הנתינה."

## פרגון טוב לחודש טוב

חודש אינטנסיבי ומהנה, רצוף מועדים רבים עבר עליי בפעילותי הציבורית. בין לבין, המשכתי לעסוק בפעילות השוטפת בשכונות ובמטה הבחירות (בעוד כחצי שנה יתקיימו הבחירות לראשות העיר ולמועצת העיר), פגשתי אלפי אנשים באירועים השונים: טקסי יום הזיכרון, חגיגות יום העצמאות, צעדת הלפידים ומדרות ל"ג בעומר. האנשים בהם פגשתי שמחו לראותי לא פחות מאשר שמחתי אני לראותם. חלקם, מעבר לברכות החולין הרגילות, שאלו אותי, "מהיכן האנרגיות האלו לפעול בשטח למען הציבור?" ואני חייכתי ועניתי, "אני אוהב את מה שאני עושה, הפעילות למען האחר, למען הציבור אוהבה עליי", אבל בתוכי ידעתי שדווקא החיזוקים והפרגון מצידם, הם הם אשר נותנים לי את הכוח להמשיך היום כמו בתחילת הדרך ואפילו הרבה יותר. עבודתי כנציג ציבור אינה נושאת שכר בצידה, אך מילה טובה, פרגון מהלב וחיוך רחב שווים כפז בעבורי.

## "אש אש מדורה"

בל"ג בעומר, כתוצאה מלקחי השנים הקודמות אודות שטחי מדורה או עומסים באזורים מסוימים לעומת אחרים וגם מתוך חשיבה על איכות הסביבה, החלטתי לערוך מפה של השטחים המאושרים לביצוע מדורות בשכונה. מפה זו העברתי לוועדי בתי הספר והגנים, המרוכזים בקבוצת וואטסאפ. הוועדים התארגנו במתחמים משותפים תוך הקפדה על מספר רב של כיתות ומדורה אחת ככל הניתן. בזמן הארגון, נוכחתי לדעת שיש לנו ועדיי הורים מדהימים, שעושים למען הילדים כל כך הרבה שזה מרגש. לא ברור מאליו שאנשים שעסוקים בעבודתם שלהם, במשפחותיהם, עוד יגדילו וידאגו לעדכן אודות מיקום המדורה, ישתפו פעולה עם ועדים אחרים, יזמינו הפעלה, יפקדו על הכיבוד ויעשו ככל האפשר לשמח ולהנעים את החג לילדים. שיתוף הפעולה היה נהדר ואני יודע שרק יעצים ויגבר משנה לשנה. אחת האימהות, באחד מוועדי הגנים, לא יכלה להגיע ביום המדורות. היא דאגה לרשת את הפעילות מכל הכיוונים: העבירה את שרביט הנהיגה על האירוע לבעלה, שוחחה עם כל הורי הגן מספר פעמים ובנוסף, כל חצי שעה התקשרה אליי ואף הוציאה ממני הבטחה שאדאג לגן באופן אישי, וכך היה (אני לא צוחק) וזה עלה לי בתוספת שני קילו למשקלי. במדורות חיברתי פנים לשמות, אספתי את קצוות החוטים לפקעת חברתית, פגשתי מאות הורים וילדים וחשתי שכל הפעילות הייתה לברכה.

מאחל לכולנו להמשיך לחיות בקהילה אוהדת ומפרגנת, לראות בכל יום איך יכול כל אחד מאיתנו לתת יד ולהיות חלק מהשכונה המופלאה שיצרנו כאן, לחיות מתוך מקום של שותפות קהילתית. חייכו האחד אל השני, ברכו לשלום, פרגנו, זהו משק כנפיים וההד יגיע פי כמה וכמה.

## עדכוני תחבורה וניקיון

- ✓ חודש עמוס עשייה ברחובות השכונה. לבקשת התושבים פעלתי במספר חזיתות:
- ✓ ברחוב פסח קולר/ נאקש, דאגתי להצבת תמרור הכוונה לבניין.
- ✓ ברחוב העצמאות דאגתי להזזת עגלת פרסום שתפסה חניה.
- ✓ ברחוב עמנואל זמיר לניקוי הסמטה (שמובילה לשום מקום), והבטחה מצד "החברה לפיתוח" לריצוף המקום שלצדדי משמש כעת לזריקת אשפה.
- ✓ ברחוב מסקין לריצוף המדרכה (לאחר שנתיים שבהן לתושבי הרחוב לא הייתה גישה למעבר חציה - הילדים נאלצו לעבור את מסקין ללא מעבר חציה).
- ✓ במעבר בין העצמאות לרחובות "המשולש" דאגתי לתאורה ולשתילה.
- ✓ העברתי בקשות לוועדת תנועה:
- בפנחס חגין בקשה לחד סטריית במתחם החניות של גני הילדים.
- ברחוב ויצמן מאחורי בית הכנסת ניגוני חיים, בקשה לאיסור חניית רכב כבד.
- ברחוב מוסינזון/נאקש בקשה לאיסור כניסת רכב כבד בשעות הלחץ בבוקר לכיוון רחוב נאקש.
- ברחוב אויערבך, בקשה להקצאת מקום חנייה לגני הילדים תוכי וקיכלי (בקשה שכרע מסרבים להעביר הלאה היות ומסמנים חניות רק במיזם נשק וסע).

**אני לרשותכם, כרגיל, בכל שתצטרכו**

**צדוק בן משה**  
**יו"ר ועד כפר גנים**

**חבר מועצת העיר פ"ת**

**שאלות והצעות במייל: kfarganim@gmail.com**  
**או בטלפון: 050-5332540**

# גלידות במחיר חנות המפעל



**חדש!**  
דאז האסן  
2  
ה- 45 ש



לה פרוטה  
10  
ה- 39 ש



ארטיק פריז פרי  
5  
ה- 40 ש



איונים גדולים, מזנום  
10  
ה- 70 ש

כוסות פרווה, יוקי פרי, מיני מזנום  
9  
ה- 16 ש



פנדאן קרח  
10  
ה- 10 ש



בן אנד ג'ריס  
2  
ה- 35 ש



בית לדהריס טובים



בן אנד ג'ריס טהצוני  
2  
ה- 45 ש

לשם 7 קרית מטלון פתח תקווה  
טל. 076-5401392

# בית הספר "אלימלך כנר" מאמץ "קהילה עם כוונה טובה"



השכבות הבוגרות ב"אלימלך כנר" זכו ביום מעשיר במיוחד במסגרת פרויקט "קהילה עם כוונה טובה" של תכנית "עיר ללא אלימות". פרויקט שכולו מופעל ומונחה על ידי הורים מתנדבים • צדוק בן משה

שלומי ערה, מנהל תכנית "עיר ללא אלימות" בעיריית פתח תקווה מספר על התוכנית: "התפיסה שלנו, שבאה מתוך חשיבה מחוץ לקופסה, אפשרה לנו לקבל את היוזמה של קרן אבו מ"כוונה טובה". הצגת הפרויקט להורים המתנדבים מהקהילה יבישה שתי קבוצות מדמימות שרק רוצות לתרום ולעשות עוד ועוד למען הקהילה. אני שמח על הפידבקים החיוביים ומקווה שנצליח להיכנס לכלל בתי הספר ומרכזי הנוער בעיר בהקדם".

קרן אבו, יוזמת ומחברת התוכנית "קהילה עם כוונה טובה", יצרה את הפרויקט מתוך רצון להביא שינוי חברתי משמעותי, המושתת על ערכים ומתוך ההבנה שקיים קשר ישיר בין "ואהבת לדעך כמוך" לבין הצלחה בכל תחומי החיים. ביכולת לבחור מבין סל האמונות המקיף את חיינו באמונות המשרתות את מטרותנו בדרך הנכונה ביותר, בהבנה שהאושר שכולנו מחפשים כל-כך טמון עמוק בנתינה ועוד. פרויקט זה הצליח לקרום עור וגידים, בעיקר הודות להורים שהתגייסו למענו והאמינו בכוחם לחולל שינוי, אנשים שהחליטו לפנות מזמנם למען מטרה טובה ונעלה, למען חברה טובה יותר, למען הקניית ערכים משמעותיים שקצת נשכחו מאתנו במהלך השנים. הרדיפה אחר ציונים, הצלחות, הצטיינות ומדליות הרחיקה אותנו מהבסיס, מהעיקר. אהבת האדם, דרך ארץ, היחסים שבין אנשים הפוכים לאחד האתגרים המרכזיים של העידן המודרני. "כאשר מעבירים הלאה ידע שכזה התחושה היא נפלאה. התרוממות רוח. האושר האמיתי, זה האושר שבנתינה", אמרו האימהות המתנדבות בצאתן מההרצאה. לפני מתמטיקה, לפני אנגלית, לפני כל מקצוע אחר חשוב ללמד את הקשר שבין אדם לחברו.

ולנו נותר רק לרתום עוד הורים לעשייה המבורכת הזו ובכך להפיץ את הבשורה לכל הקהילה בפתח-תקווה: תלמידים, הורים, מורים, גננות וכל מי שחיינו טובבים סביב הדור הבא. לפרטים נוספים ולהתנדבות לפרויקט: משרד תכנית "עיר ללא אלימות" 03-9053056.

שיעורי כישורי חיים הם כבר מזמן חלק בלתי נפרד מתוכנית הלימודים הקבועה, בכל שכבות הגיל, בבית הספר "אלימלך כנר". בנוסף לתוכנית זו חוו השכבות הבוגרות של בית הספר בוקר מעשיר בנושא ערבות הדדית וקהליות. במסגרת פרויקט "קהילה עם כוונה טובה" שיצא לאור בשיתוף ובמימון תכנית "עיר ללא אלימות", הוכשרו כשלושים הורים מרחבי העיר בנושא כישורי חיים וערכים. ביום שישי האחרון זכו תלמידי שבע כיתות משכבות ה'ו' בבית הספר, לקחת חלק בסדנא אודות העוצמות המצויות בהם, הדרך להגיע אליהן והיכולות שיש בהם בכדי להגשים את חלומותיהם הגבוהים ביותר. "אני הרגשתי שהיה לי ממש מעניין וממש אהבתי את ההרצאה, חבריי לכיתה אמרו למורה לאה שהם ממש התעניינו ושהיה ממש כיף", סיפרה התלמידה, מעיין אברהם, מכיתה ו'.

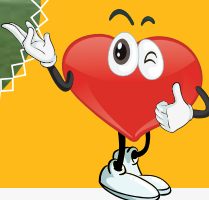
רהב עוז, יו"ר הנהגת בית הספר נכח בפעילות: "הפרויקט הוא מבורך, מרתק ומעורר מחשבה. התלמידים נהנו מאוד מההרצאה המעשירה. ניכר שהם עברו תהליך למידה בהעצמה, באופן פרונטלי ודרך התנסות אישית, להבנה שהם יכולים להאמין ביכולותיהם וראו שהיכולות שלהם בעצם גדולות יותר מעבר למה שהם חושבים או מעריכים עצמם. תוך הבנה ברורה שהכי חשוב זה להאמין בעצמך. התלמידים היו ממוגנטים והביאו תובנות וסיפורי העצמה אישיים, הנושא מאוד קרוב ללב התלמידים, אשרי בית הספר שמעניק כזו סדנא לתלמידיו".

מה שאני לקחתי מהיום הזה הוא זכות גדולה", סיפרה עינת אברהם, מתנדבת בפרויקט ומי שהביאה אותו ליישום בבית הספר. "זוהי זכות גדולה להיות חלק מתרומה כזו, זכות גדולה להעביר הלאה את הנושא החשוב הזה ובעיקר זכות גדולה שבאנו והפצנו אור שימשך ויגדל למחוזות נוספים. תודה מכל הלב בשם בית הספר והתלמידים להורים המתנדבים ולקרן אבו, יוזמת הפרויקט".

## מפרגנים

בטורניר בתי הספר, שהתקיים במגרשי מכבי פתח תקווה, השתתפו עשרים בתי ספר מרחבי העיר. לאחר סדרה של ניצחונות, ניצחה נבחרת הבנים בכדורגל של בית ספר "ביאליק" את בית ספר "עמיטל" בגמר!

עשו כבוד לנבחרת: גיא ליבנוב, אלעד טיבי, שגב סמרה, אביב פנחס, יובל פרידמן, הראל פרידמן, גדי אבירם וניר אפמן.





**פרייס ננדלן**  
 נכסים והשקעות | בהנהלת רוטן ניסן

**הנחת תיווך**  
 לפונים דרך מודעה זאת

**האמת שלך אצלנו**

אצלנו הנכס שלך שווה יותר!  
 תוכנית שיווק יחודית ואטרקטיבית במיוחד!  
 פגישת ייעוץ והכוונה ללא התחייבות



**בלעדיות**

בפנחס חגין, 5 חד', ק"ק 2, עורפית, מחסן צמוד, 2 חנייות נפרדות, בקרבת קניון גנים, שקטה



**בלעדיות**

ביוסף נקר, 4.5 חד', 131 מ"ר מוסקעת, ק"ק 2, מ"ש 22 מ', מחסן 2+ חניות נפרדות



**בלעדיות**

בנקש, 5 חד', מעוצבת אדריכלית, הוסבה ל-4 וניתנת להחזרה ל-5, ק"ק 5, מחסן צמוד, חניה מקורה



**בלעדיות**

בעצמאות 5 חד', עורפית, ק"ק 4, מסוכה, יחידת מתבגר, פונה לנוף פתוח, 2 חנייות, שקטה



**בלעדיות**

בפסגת נקר, 5 חד' גדולה, 136 מ"ר, מעוצבת אדריכלית, מ"ש 22 מ"ר, 2 חניות, מחסן, נוף פתוח וירוק



**בלעדיות**

בחביב ביטון, דופלקט 6 חד', 175 מ"ר, מרפסות 80 מ' פונה לזילות



**בלעדיות**

בנשיאים, דירת 3 חד', משופצת מהיסוד, 80 מ"ר, ק"ק 1, יציאה מהירה למכבית, (אישור תמ"א 38)



**בלעדיות**

בכפר גנים ב' ברחוב העצמאות, דירת 5 חד', 125 מ"ר, משופצת, קומה 2, מזגנים, חניה



**בלעדיות**

בנקש, 5 חד', קומה גבוהה, 135 מ"ר, מוסקעת ומעוצבת, מ"ש 22 מ"ר, נוף פתוח

מתווכים מוזמנים לשיתופי פעולה

משרד: 077-5060331  
 primenadlan1@gmail.com

רוטן ניסן 050-5628030



## פשוט מצלמים: מלאבס

מרכז פסג"ה בשכונה, הבית של אנשי החינוך בעיר, הצדיע לעיר במלאת לה מאה וארבעים שנה. מראות מרתקים מחיי העיר פתח תקוה, שיתכן ורובנו מחמיצים בשטף היומיום, זוכים להיות מוצגים כעת בתערוכת צילום

• ורד אגסי



חוויות... בעז, הצלם, היה מכוון לילדים והדריך אותם במאור פנים. ילדים רבים נוספים מבקשים גם הם לחוות זאת. ההדים בבית הספר הרקיעו שחקים!.

לאור ההצלחה הרחיב מרכז פסג"ה את היוזמה לקהלים נוספים ובמסגרת "שבוע החינוך", התקיימו סדנת צילום וביקור בתערוכה לאנשי חינוך, שגרפו תגובות נלהבות. אחת המשתתפות: "אתמול חוויתי משהו מיוחד שמזמן לא קרה לי. משהו פשוט, אך לא מובן מאליו... למדתי להסתכל על "מה" ולא על ה"איך" לצלם. להסתכל על הפרטים הקטנים שמלווים אותנו יומיום ואנחנו לא מתייחסים אליהם..."

מוזמנים להתרשם מתוצרי הצילום המקוריים והמרשימים שהופקו בסדנאות הצילום בדף הפייסבוק של מרכז פסג"ה פתח תקוה. <https://www.facebook.com/pisgaptpt/>

התערוכה, מבט מקומי: בעז פסטרנק, "פשוט מצלם" מלאבס, הצדיעה לפתח תקוה במלאת מאה וארבעים שנה; והציגה פינות ורגעים מנופיה של העיר, כפי שהנציח אותם במצלמתו צלם הרחוב, בעז פסטרנק, שנוולד ואף וגדל בעיר.

בהשראת התערוכה קיבלו תלמידי בתי הספר היסודיים בשכונה, הזדמנות בלתי שגרתית להסתכל על סביבתם הטבעית בעיניים חדשות. מרכז פסג"ה הזמין את התלמידים לביקור בתערוכה בהנחיית הצלם, לסיוור בסביבה והתנסות בצילום בהדרכתו. אמון על התפיסה ש"כל אחד יכול להיות צלם", העניק בעז תלמידים כלים לאימוץ נקודת מבט רעננה ואישית שתסייע להם לראות את היופי הטמון בנוף המוכר ובפרטים הקטנים מהם הוא מורכב.

מדברי מנהלת אחד מבתיה"ס: "הילדים חזרו נרגשים ומלאי

## כמה צמרמורת אפשר לחוש משיר אחד מיוחד?



צילום: בעז רבינוביץ

גלגלי השעון שהריצו את הזמן לאחור, פתחו את טקס יום הזיכרון הקהילתי בבית ספר "אלימלך כנר", שעמד השנה בסימן 70 שנה למדינת ישראל וכלל מופעים המתארים את סיפור המדינה מהקמתה ועד היום • עינת אברהם

בין הדורות, הריקוד המופלא של התלמידה יהלי שגילמה יונה קסומה, וההעמדה שנחתמה בחיבוק מרגש בין ההורים לתלמידים, גרמו לצמרמורת לכל הנוכחים. "הטקס היה עצוב ומרגש, היה לנו לכבוד להופיע בו. הגיעו יותר אורחים משציפנו, כ-1200 אורחים!" מספרות בגאווה תלמידות בית הספר מאיה גרבי ושני ניב. "כל הכבוד לכל העוסקים במלאכה, שיתוף הפעולה וההשקעה של כולם, צוות ביה"ס, ההורים והילדים, מרגש ומחמם את הלב. בייס "אלימלך כנר" הציב רף של טקס מכובד ומושקע," סיכם יו"ר ההנהגה, רהב עוז.

הטקס הסתיים כששכבת הגיל הצעירה ביותר, כיתות א', קמה ונופפה בדגלי ישראל וריגשה את הקהל עד דמעות. הטקס המיוחד היווה אירוע משמעותי עבור הילדים והוריהם ואיפשר לנצור את האירועים שחלפו בצורה מעמיקה ומרגשת.

מחוגי השעון בטקס יום הזיכרון בבית הספר "אלימלך כנר" עצרו בשנת 1948, ערב הקמת המדינה, ומשם באמצעות המופעים הומחזו האירועים המכוננים והמלחמות בתולדות המדינה. השירים שנותרו מספרים על שארע וחושפים את הכאב הגדול על אובדן היקרים למען מדינתנו.

קלוד דדיה, שהפיק את האירוע בשיתוף נטליה, המורה למוזיקה, ירדן, המורה למחול ורחלי רוס, סגנית בית הספר, השכיל להעלות מופעים מרגשים ביותר. הריקודים המיוחדים, קטעי הקריאה המרגשים, שירת המקלה, השתתפות התלמידים המסורה, שירת המורה חגית ומסכי הענק שליוו את האירוע הגבירו את עוצמתו.

אחד השירים שהותירו חותם עז היה השיר "חורף 73". השיר החל בביצועם של הורי בית הספר ובשירת הפזמון עלו והצטרפו, כהפתעה, בנות המקלה לשירה. החיבור הזה





**! 2,100,000 ₪**



**בלעדי**

**בבן גוריון דירת 5 חד'  
ק"1! משודרגת!  
מרפסת סוכה!**

**! 2,150,000 ₪**



**בלעדי**

**בחיים זכאי דירת 4 חד'  
ק"1, בניין מפואר, עורפית ושקטה,  
מחסן צמוד, קרובה לפארק**



**בלעדי**

**בדוד אבידן במדורגים!  
דירת 5 חד', ק"3, משמש 20 מ"ר  
סוכה! נוף!**



**בלעדי**

**ביוסף נקר על הגבעה!  
4 חד' מרווחת 113 מ"ר! מחסן,  
מושקעת! מוכה! נוף פתוח**



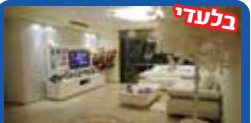
**בלעדי**

**בחיים זכאי דירת 5 חד'  
מהממת, 2 משמש סוכה! מתאימה  
לאירוח! שקטה, יח' הורים גדולה**



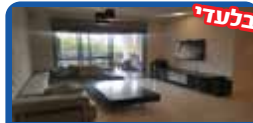
**בלעדי**

**ביוסף נקר דופלקס מושקע!  
185 מר בנוי, משמש 80 מ"ר!  
2 כניסות, אופציה ליחידה!**



**בלעדי**

**בדוד אבידן דירת 5 חד'  
ק"4, משופצת מהיטוד! נוף  
מרהיב! 2 חניות נפרדות**



**בלעדי**

**ביוסף נקר דירת 5 חד'  
מרווחת! נוף ירוק, עורפית,  
מ"ש 25 מ"ר!**

## מקום 6 בארץ במכירות! אילנית בניטה

**נכסים שנמכרו על ידי לאחרונה:**



**נמכרה!**

**ויצמן 35, דירת 6 חד'**



**נמכרה!**

**דירת גן נקר 35**



**נמכרה!**

**יוסף נקר 31**



**נמכרה!**

**באוירבן 4, מיני פנט', 5 חד'**



**נמכרה!**

**דגל ראובן 23**



**נמכרה!**

**לוחמי הגטו 29**



**נמכרה!**

**מייזרן 4 ק"6**



**נמכרה!**

**מייזרן 4 ק"1**

**054-8192007**

**לוחמי הגטו 30 כפר גנים | השחם 18 ק. מטלון | www.remaxpt.co.il**



# יום שיא חווייתי לציין 70 שנה למדינת ישראל בחטיבת הביניים "בן גוריון"

מהי השמנונית? ולאילו מטרה המציאו את השרי? מה הקשר בין עמוד ענן לוויז? את התשובות לכל השאלות הציגו תלמידי חטיבת הביניים "בן גוריון" בחגיגה ישראלית בה קרמו עור וגידים סיפור התנ"ך, המצאות ישראליות ושירי לוחמים

• שירן רובינשטיין



סיפרה שהמעורבות של המורים הייתה רק בהצגת דוגמאות ודף הכוון והתלמידים היו עצמאים לגמרי: "יש כאן דגמים שונים שהכינו על אותה המצאה ולא בכדי, כל תלמיד לקח את המייצג למקום שלו. ניתן להם ציון והיו מספר קריטריונים כגון היקף המידע שניתן, יצירתיות עוד".

**לתלמידי שכבת ט' היו שתי משימות - בספרות ובאנגלית. בספרות** בנו התלמידים דגם על פי סיפור או דמות שמאחורי שירי מלחמה. השירים שהפכו לנכסי צאן הברזל בתרבות הישראלית כגון: "ירושלים של זהב", "מיליון כוכבים", "באב אל ואד", "הילדים של חורף שנת 73" ועוד, הפכו ליצירות ולדגמים מוחשיים ציי התלמידים. תלמידה אחת עשתה דגם המתבסס על שיר שנכתב על און של סבא שלה שנפל במלחמה. באנגלית הכינו התלמידים סרטונים, שהוצגו בבית קולנוע שאולתר בביתה".

התלמידים שסיירו בין המייצגים, התגאו הן במייצגים של חבריהם והן בהישגים הרבים של מדינתנו הקטנה. בנוסף למייצגי התלמידים כלל יום השיא חדר בריחה בנושא השפה העברית כשהחידות התבססו על מילים שהתאימו לעשור מסוים של המדינה. ואם זה לא מספיק, בהיכל הספורט הופעלו תחנות של משחקי ילדות מקום המדינה: 7 אבנים, השחל טבעת, קביים, דוקים, קפיצה בחבל, מטבעות ועוד. לטיכום החגיגה הישראלית בוצעה הרקדה כולל ריקודי עם ברוח שירי ארץ ישראל ולקינוח הוגשה טעימה מהמטבח הישראלי - פלאפל.

מנהל ביה"ס **אורן קמינצקי** היה שותף ליוזמה המבורכת יחד עם רכזי המקצועות השונים, על ניצוחו של היום עמלו סגנית המנהל **סבטלנה סמירין** והרכות החברתית **איילת כהן ממו** "זהו יום מאוד מיוחד עבורי" סיפרה איילת. "יום שהושקעה בו המון חשיבה לחבר את תחומי הדעת השונים להישגי המדינה". סבטלנה הדגישה שהתלמידים היו חלק בלתי נפרד מההליך והבנייה של היום הזה.

**מנהל ביה"ס אורן קמינצקי הוסיף:** "היום כולו היה חגיגה של מייצגי למידה חווייתית ברוח 70 שנה למדינת ישראל ובמהלכו התנסו התלמידים יחד עם מוריהם כשותפים מלאים לתהליך בלמידה פעילה ומאתגרת. המוטו של הפילוסוף והוגה הדיעות בנג'מין פרנקלין מבטא רבות ממה שחווינו ביום זה: "ספר לי ואשכח, הראה לי ואזכור, שתף אותי ואלמד". חטיבת הביניים בניהולי שמה לה למטרה לפתח לומדים עצמאים, פעילים וחושבים ככל הניתן, והיום הזה והתהליך לקראתו שנסוב סביב 70 שנה למדינתנו, המשיכו וקידמו מטרה זו."

בשבועות האחרונים לכל תלמידי חטיבת הביניים "בן גוריון" היה פרויקט, להציג בדרך יצירתית 70 שנות עצמאות בהתאם לנושא השכבתי. תלמידי שכבת ז' התבקשו לחקור נושא מהמקרא להקבילו להישג אקטואלי של המדינה ולהציגו כי"בול", כך למשל ראינו את עמוד האש ועמוד הענן שהקבילו להמצאת ה"וויז". תלמידי שכבת ח' התבקשו להכין דגם בהתאם להמצאה ישראלית וכך למשל ראינו דגמים של כיפת ברזל, הוויז, המזל"ט, גייפ סופה, הקפסולה לצילום המעי, וגם של הביסלי, פתיתים, שקדי מרק, צגבניות שרי ושוקולד פרה. תלמידי שכבת ט' התנסו בבניית דגם המבוסס על סיפור או דמות שמאחורי שירי מלחמה. התלמידים שעמדו במשימות בהצלחה יתרה, הציגו פרויקטים ברמה גבוהה ביום ששי האחרון והיוו מקור גאווה לצוות החינוכי.

**אביה רובינבלט תלמידת שכבת ז' הכינה בול הקשור להמצאת התרופה** נקסובריד לטיפול בכוויות ובהקשר המקראי של ריפוי שר הצבא של ממלכת ארם מצרעת "היה לי כף מאור, למדתי על הישג של המדינה שלא ידעתי עליו וגם על כך שהצליחו לרפא בעבר הרחוק". **שיר מצא** הכינה בול בנושא הפרייה מלאכותית וקישרה אותו לסיפורן של שרה ותנה העקרות. **שירי דוד אושר** מדריכת תני"ך ממחוז ת"א: "הייתה פה למידה ממשעותית, שמבוססת על ערכי עומ"ר (ערכים, מעורבות ורלבנטיות), לא בכדי הפרויקט נקרא מבראשית לראשון-מהספר הראשון למקום בהישגים של המדינה".

**שחף נבון, תלמידי שכבת ח' הכין דגם של מזל"ט** וסיפר על התחזיק שביצע לשם הכנת הדגם: "המזל"ט הומצא בהתחלה למטרות ריגול, אך המטרה הראשונית השתנתה במהלך השנים ומעצמות כמו ארה"ב משתמשות בו לשימושים צבאיים במקומות רחוקים. המזל"ט הכי מתקדם שיש היום אומנם כבר פותח בארה"ב, אבל כל מה שהם עושים זה על בסיס מה שיש לישראל פיתחה". **איילת בר דוד ורונן חסן** גם הן תלמידות שכבת ח', הציגו דגם של "וויז": "זה התחיל בתור מיום קהילתי ורק משנת 2008 שונה לייעודו הנוכחי. את מערכת המפות פיתחו ממשמשים שהוסיפו לתוכנה. למדנו שוויו נמכרה לגוגל ובחרה לאפליקציית השנה". **נויה לויטה ושלו שבתאי**, הכינו דגם של צגבניות שרי "רצו שהעגבנייה תהיה עמידה באקלים הישראלי שתבשיל בקצב איטי יותר". **דניאל אשכנזי ונועה ווידר** הציגו דגם של שוקולד פרה "זה מאכל שרובנו מכירים ולכן בחרנו לחקור אותו וגילינו שהשוקולד נקרא שמנונית בחמישים שנים הראשונות". **יובל ברנס ורומי שי** הציגו דגם של ביסלי "למדנו תוך כדי עבודה שהיה חוסר בחטיפים מלוחים בארץ, אז אוסם המציא את הביסלי כאשר לכל צורה יש את הטעם שלה". **יפעת שכטר** המורה למדעים,



# מאפיית שיבולת השרון

כל המאפים  
לק"ג  
ב- 37.90 ₪

לחמניות  
ב- 10 12 ₪

לחם השבולת  
מבחר עוגות גבינה  
קישים/ פשטידות/ רביולי  
בלינצ'ס, עוגות ברוש  
הכא טרי טרי!

חלות  
ב- 20 3 ₪

רוגעלך  
תפו"א  
ב- 24.90 ₪  
מעל קילו  
מוגבל ל-3 ק"ג לליקוח בקניה

קפה  
ב- 7.00 ₪  
המחיר  
ל- T.A  
בלבד

מבחר מוצרים  
ללא גלוטן  
לחמניות, פיתות,  
לחמים ועוגיות

- עוגות יום הולדת
- עוגות ועוגיות ללא סוכר
- קישים
- ג'חנון, כובנה
- לחמים מכל הסוגים
- לחמי מחמצת
- פיצות אישיות
- סמבוסקים, סנדוויצ'ים

שעות פתיחה:

א'-ה' 06:00-22:00 ימי שישי וערבי חג מ- 06:00 עד שעה וחצי לפני כניסת שבת

ויצמן 51 פינת העצמאות, כפר גנים ג'  
טל': 03-9379131



# טיפול פלזמה- היופי נובע ממך

שיטת טיפול אנטי אייג'ינג חדשנית - PRP, שמבוססת על פלזמה עשירה בטסיות, תציער את עור פנינו באופן יסודי וטבעי- כך מעדכנת אותנו נעמי עזר

איכות העור שלנו נפגעת במהלך השנים עקב הרגלים מזיקים כמו עישון וחשיפה ממושכת לשמש, פגעי האקלים והסביבה, הגיל והתורשה. לשיטות הקיימות להצעת עור הפנים, נוספה לאחרונה שיטת טיפול חדשנית שמתמשת במשאבי הטבעיים של הגוף- טיפול פלזמה, PRP.

### מהי שיטת PRP?

שיטת PRP Platelet Rich Plasma, שזכתה גם לשם- "טיפול שרפד", התפרסמה בעקבות דוגמניות וכוכבות הוליוודיות שאימצו אותה לחידוש הנעורים של עור הפנים. כעת, שיטה זאת מוצעת גם בישראל במסגרת הטיפולים האסתטיים.

בשיטה זו ניתן להשיג שיפור משמעותי במראה העור ללא שימוש בחומרים כימיים. ההליך כולל שאיבת כמות קטנה של דם מהמטופל. בטכנולוגיה מתקדמת מופרדים מתוך הדם התאים האחראים לחידוש רקמות העור. תאים אלו מכילים פלזמה מועשרת בטסיות - מרכיב הדם המשתתף בתהליך הריפוי הטבעי בגופנו כאשר אנו נפצעים. בהליך קצר, הנמשך דקות ספורות, מוזרקם תאי דם אלו בחזרה לעור. לאחר שהפלזמה העשירה בטסיות מוזרקת לעור הפנים, תאי הריפוי שבה מעודדים את צמיחת השכבות התת עוריות, מסייעים ביצירת קולגן חדש ומחדשים את העור. שיטה זו גורמת לטשטוש הקמטים בפנים, בצוואר, בגב כף היד ועוד, וכן נמצאה יעילה לטיפול בצלקות אקנה. בנוסף נמצא כי שיטה זו יעילה גם כטיפול בהתקרחות. במחקרים דווח על תוצאות מעודדות בהקשר של צמיחה מחדש של שיערות.

### מעבר לתוצאה האסתטית המשמעותית, לשיטה יתרונות רבים:


- ✓ שימוש במרכיב טבעי של גופנו, ללא תגובות אלרגיות.
- ✓ יצירת תגובה אמיתית של התחדשות העור, לא על ידי פגיעה בו בפילינגים או בחומרים כימיים.



- ✓ אפקט ארוך טווח (שנה לפחות) המצטבר לאחר כל טיפול.
- ✓ מכיוון שזהו טיפול טבעי, ניתן לבצעו בכל סוג עור וצבע עור.
- ✓ התאוששות מהירה מאד, תופעות הלוואי (אדמומיות בעיקר) הן קצרות טווח, ואחוז הסיבוכים קטן ביותר.
- ✓ ניתן לביצוע בכל ימות השנה, ללא חשש לחשיפה לשמש לאחר מכן.

**שיטת ה- PRP היא שיטה רפואית מוכחת, שכעת עושה נפלאות גם בתחום האסתטיקה. בקליניקת הבוטיק שלי ניתן לשלב בטיפול גם טיפול משלים, שכולל הזרקות בוטוקס, מילוי קמטים עמוקים בחומרי מילוי אחרים, לפי צורך, וטיפולי פנים מגוונים במכשור חדשני. אני מזמינה אתכן אליו לאבחון ללא עלות של עור הפנים ולטיפול היופי המוביל להצעת העור ולחידושו.**

נעמי עזר, קוסמטיקה רפואית מתקדמת  
 70: 052-3929793, www.neomiezer.co.il




## המלצה למסעדה

# הטבעונית הראשונה בפתח תקווה

חושבים שמסעדה טבעונית חייבת להיות יקרה? לילי לביא יש חדשות טעימות בשבילכם! קבלו את רשת "לודנס אקספרס" • יולי לביא



לפני כחודש וחצי וכבר גייסה לשורותיה לקוחות נאמנים המעריכים אוכל טבעוני איכותי במחירים עממיים ושווים לכל נפש: מנה ראשונה ב-15 ש"ח, מנה עיקרית ב-25 ש"ח ועסקית ב-33 ש"ח בלבד! מומלץ לא לוותר על המנות המיוחדות כמו נקניקיות, בוריתו שווארמה העשויים מחלבון אפונה, מגוון סלטים, קציצות עדשים ומגוון קינוחים (פרפה חלבה, בר שוקולד, עוגת קראנץ' לוטוס ועוד). עם זאת, חשוב לציין שגולת הכותרת במסעדה היא מנת ההמבורגרים הטבעוניים, פרי פיתוחו של השף הטבעוני הידוע גל ברזילי, היועץ הקולינרי של המסעדה.



הטבעונים וחובבי האוכל הטבעוני בישראל התרגלו לשלם לא מעט, בעצם הרבה, כשהם מגיעים למסעדה טבעונית. גם אותי, שאינני טבעונית, אך חובבת מסעדות טבעוניות, התמיהה ואף הרגיזה העובדה שמחירי המנות גבוהים ולפעמים אפילו יותר ממנות במסעדות בשריות. מדוע? שאלתי את עצמי ולא קיבלתי תשובה...

מסתבר שאפשר גם אחרת, מוכיחה רשת "לודנס אקספרס", רשת המזון המהיר הטבעוני הראשונה בישראל, שמשיקה מסעדה טבעונית חדשה בפתח תקווה.

"לודנס אקספרס", הטבעונית היחידה בפתח תקווה והאחת הצעירה של מסעדות הרשת בת"א, חיפה ורעננה, נפתחה רק

לודנס, הסיבים 9 פתח תקווה, כשר.

# NE נעמי עזר

קוסמטיקה רפואית מתקדמת



## מבצע החודש!

קני



קרם לחות דרמה פיל  
מבית חוה זינגבוים

קבלי



קרם עיניים  
איי תראפי

או



קרם לילה  
ביו מיוסט

## ללא עלות!

\*למימוש בחודש מאי

• טיפולי פנים פרא רפואיים • אבחון דרמטולוגי • טיפולי אנטי אייגיינג • טיפולי הבהרה • טיפול באקנה / צלקות • טיפול בפיגמנטציה • הצערת העור • התאמת תכשירים לשיפור בתוצאות • הורקות וחומרי מילוי ע"י רופאה דרמטולוגית מומחית • יעוץ רפואי • טיפולי אפילציה • הסרת שיער • עיסוי אבנים • חמות • מניקור ופדיקור רפואי • איפור קבוע



קופלמן אברהם 10, נווה עוז) פתח תקווה  
052-3929793 | www.neomiezer.co.il



## מקהלת פתח תקווה בטקס המרכזי ב"הר הרצל"

המקהלה של קונסרבטוריון פתח תקווה, בהנהלת שלומית מדר-לוי ובניצוחה של אורית שילוח, הופיעה בטקס הדלקת המשואות הממלכתי ב"הר הרצל", לצד אמנים רבים. בן אדלשטיין, תלמיד כיתה ה' בבית ספר "אלימלך כנר" שר עם המקהלה ומספר על חוויה של פעם בחיים

• בן אדלשטיין

בטקס הדלקת המשואות השנתי בירושלים התקיימו כמיטב המסורת הופעות של זמרים מוכרים מהתרבות הישראלית לאורך השנים. בוצעו שירים מיוחדים ואף ביצועים מחודשים לשירים מוכרים ביניהם השיר "הללויה" בביצוען של גלי עטרי ועדן בן זקן. יותר מ-1,500 משתתפים לקחו חלק השנה, ביניהם אמנים, נגנים, וחברי מקהלת הקונסרבטוריון של פתח-תקווה, בניצוחה של אורית שילוח. גם אני הייתי חלק מהמקהלה שהופיעה בטקס. אני זוכר שהתרגשנו מאוד כשהודיעו לנו זו הרגשה נהדרת לדעת שנבחרנו מתוך כל המקהלות בארץ



להופיע בטקס חשוב זה. ביצענו חזרות רבות ובשבוע שלפני הטקס נסענו כמעט בכל יום לחזרות ב"הר הרצל" שהחלו בשעה 12:00 בצהריים והסתיימו בחצות, ולקראת הטקס הופענו בשתי חזרות גנרליות מול קהל. למרות המאמץ הרב והקושי הגדול, נהנינו מכל רגע, פגשנו אמנים, זמרים ומנהיגים חשובים. וברגע האמת, כשהמופע הועבר בשידור חי, עלינו לבמה המרכזית ושרנו את השיר "הללויה". זה היה השיא מבחינתנו, אני עמדתי בשורה הראשונה והלחץ היה בשיאו, אבל כשהתחלנו לשיר נרגענו מיד. זאת הייתה חוויה מיוחדת ובלתי נשכחת.

## תערוכות אומנות ואופנה בית הספר "ביאליק"

לרגל ציון חגיגות ה-70 למדינת ישראל תלמידי מגמת האופנה ותלמידי סיירת האמנות יצרו תערוכות מרהיבות שהוצגו במבואות בית הספר • שולרית קנטר

תערוכות "פנים ושמות בישראל"

סיירת האומנות בבית הספר ביאליק המורכבת מתלמידי כיתות ה-7, עוסקת בחשיבה על עיצוב בית הספר. השנה, בחרו התלמידים לעצב מסכות בתבליט אישים פורצי דרך אשר תרמו למדינת ישראל במגוון דרכים. בהנחייתה של המורה לאומנות נאוה בר אדון, נחשפו התלמידים למגוון דמויות מובילות במגוון תחומים התחברו בישראל לאורך השנים, כל תלמיד בחר דמות אותה חקר ולמד, עיצב ופיסל באמצעות שימוש חוזר בחומרים מתוך הערך החינוכי של קיימות ושמירה על איכות הסביבה. בין הדמויות שהוצגו בתערוכה במבואת בית הספר: יעל ארד, דוד בן גוריון, לאה גולדברג, שמעון פרס, יאנוש קורצ'אק, אנה פרנק ועוד.



"70 שנות אופנה"

תערוכה נוספת בהובלתה של המורה לאומנות נאוה בר אדון, הינה תערוכה של תלמידי מגמת אופנה אשר התחוקו אחר מגמות האופנה השונות במהלך השנים, מתוכן בחרו לעצב חולצות בסגנונות שונים: חאקי, סגנון היפי של שנות ה-60, סגנון הלבוש הפשוט של החלוצים ועוד.



**אורית לוי**  
יעוץ ושיווק נדל"ן

# מוכרים / קונים נכס?



**למכירה**

**במסקין 6 חד' שהוסבה ל-5 חד'**  
משודרגת ומיוחדת  
(ניתן להחזיר את החדר)



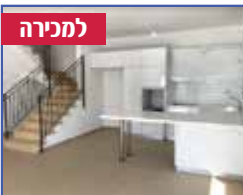
**למכירה**

**3 חד' במייזנר**  
חניה + מרפסת שמש  
פינוי יוני 2018  
₪ 1,890,000



**למכירה**

**דופלקס בכפר גנים ג'**  
**בישראל עידוד**  
5 חד', 2 כניסות, 2 מרפסות  
2 חניות מקורות



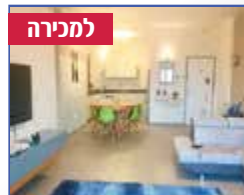
**למכירה**

**דופלקס 5 חד' כפר גנים ב'**  
+ מחסן + חניה, חדש  
מרפסת 30 מ'  
כניסה מיידית  
₪ 2,380,000



**למכירה**

**6 חד' בפרוייקט רוזמרין**  
מחסן צמוד + 2 חניות  
כניסה: אוגוסט 18



**למכירה**

**6 חד' בנקש**  
קומה 6, מחסן צמוד  
+ 2 חניות + מרפסת שמש 20 מ'  
פינוי גמיש אפשרות למייד



**למכירה**

**5 חד' ביוסף נקר**  
148 מ"ר, מחסן צמוד + 2 חניות  
יחידת מתבגר בכניסה  
כניסה: יולי 18

**סקרנים לדעת כמה הבית שלכם שווה?  
צרו קשר**

**מבחן דירות  
להשכרה  
2018  
4-6 חד'**

**אורית לוי - יועצת הנדל"ן שלכם  
לפגישת ייעוץ ללא תשלום צרו קשר  
052-2898878**



אורית  
לוי





# השכונה זוהרת

## ממדורות ל"ג בעומר ועד תהלוכת עששיות

למוד ניסיון משנים עברו, בהן הייתה אנדרלמוסיה בנושא המדורות בשכונה, לקח הצ'יף, צדוק בן משה, יוזמה ובתזמון מדויק ניצח על תכנון ופיזור המדורות בשטחים, הכין מפה לנוחיות הוועדים ואף צ'יפר את החוגגים

### • צדוק בן משה



הסכנה רבה. ועד השכונה חילק ארטיקים, צמידים ושרשראות לכל הילדים, גדולים כקטנים, והשמחה הייתה גדולה. בנוסף, בחרו מרבית מגני הילדים לציין את החג בצעדת עששיות בלבד שמתקיימת בשכונה זו שנה שנייה. ועד השכונה הסתובב בין הגנים בעמדת הוינוק וחילק לילדים צמידים וזהרים. ועדי הגנים הזמינו פיצות ושתייה וניכר כי הילדים נהנו מאוד. על אף התנהלות המופתית בחג השנה, הפקתי לקחים לשיפור לשנה הבאה: פיזור של מספר פחי אשפה ירוקים גדולים בכל מתחם וריקונם בכל לילה, הצבת חבית מלאה במים על מנת להקל על כיבוי המדורה בסיום האירוע ועוד. תודה לוועדי ההורים הנפלאים שלנו, תודה לחברת "מנהלים נכון" על הסיוע, תודה לחנות הארטיקים והגלידות "גלידוש" שיצאו מגדרם לסייע לנו.

המעבר משכונה בכנייה לשכונה בנויה וצעירה מביא עימו צמצום בשטחים המותרים למדורות. את התהליך היה ניתן לראות לאורך השנים. עם צמצום השטחים הפנויים חלה עלייה בכאוס ששרר בשכונה סביב המדורות. השנה, הכנתי והפצתי מפה של השטחים הפנויים באמצעות הרשתות החברתיות של ועדי ההורים בשכונה. בהודעה ביקשתי מוועדי הכיתות וגני הילדים להצטרף למתחמים יחד עם כיתות נוספות ולהדליק מדורה אחת משותפת וצנועה וכן לשמור על כללי הבטיחות קרי לא לשרוף פלסטיק ולשמור על הניקיון. בתוך מספר ימים התגבשה רשימה מאורגנת של מתחמים, כיתות ושכבות חברו יחד עם גני ילדים ומדורות החג התנהלו בהרמוניה מופתית שלא נראתה כדוגמתה. במשך כל השבוע חגגו כיתות וגני הילדים בשכונה, תוך הקפדה על סדר וארגון.

הסתובבתי בין המתחמים ולשמחתי הרבה נוכחתי לדעת שוועדי הכיתות/גנים מצליחים לארגן פעילויות להנאת הילדים, תוך שמירה על בטיחות מירבית, באחד החגים שבו, אם נרצה ואם לא,

**לרעיונות והצעות לחגים הבאים עלינו לטובה אנא פנו אליי, צדוק בן משה 050-5332540**

חפשו אותנו ב-  
מטבחי נופר - נגריית איציק

## מטבחי נופר

**נגריית איציק**

בהנהלת איציק לוי

עבודות נגרות בסטנדרט גבוה  
מסנדוויץ איכותי בגימורים מגוונים

רח' אריה דה מודינה 3, תל אביב  
פקס. 03-6882027 | nofarmitbahim@gmail.com

**054-4242268** :התקשרו



אורתודונטית מומחית  
ליישור שיניים ולסתות

# ד"ר נעמי בכור



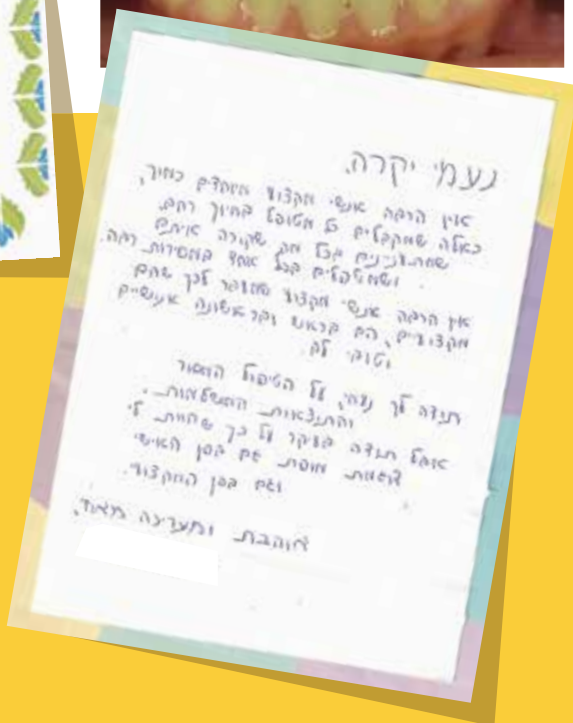
לפני



אחרי



”...בזמן האחרון אני רואה המון בני נוער בכפר גנים עם חיוכים מושלמים שאלתי... והבנתי שכולם פשוט סופלו אצל ד"ר נעמי בכור”



## קבע היום תור, ותתחיל לחייך!:

רח' שושן ימין 17 פתח תקווה (מול קניון כ. גנים) | 052-8753619 | 03-9233456

# גר אד לשלום



צילומים: שחף הבר

צחי גראד, אחד השחקנים הכי פונטרים וכריזמטיים בארץ, בראיון לדגל צאת סרטו החדש, "הבן דוד", שצולם בביתו בכפר סירקין. על הרצון לביים יותר, גדוע כנעט אינו צופה בעצמו בטלוויזיה וזה הוא חושב על לעבוד בחו"ל. וגם על הגיזם התברתי שלו לשלום • שידן דובינשטיין

אחת חייו הולכים ומשתבשים: השיפוץ לא מתקדם, מתפתח ריב עם אשתו (שמשחקת אסנת פישמן), הפועל מרגיש מאוים מול אנשי הכפר, פגישה חשובה של נפתלי נכשלת ועוד. כל זה קורה בזמן שפאהד מתגלה כתחמן ובמקביל הולך ומתרופף ביטחונו של נפתלי בחפותו של העובד שלו. תחושה של "משהו רע הולך לקרות" מלווה את עלילת "הבן דוד" לכל אורכה. עם זאת, הסיטואציה שאליה "נקלע" נפתלי מייצרת המון הומור. וכבבואה של החברה הישראלית, הסרט מבקש לעורר מחשבה ולחלחל לתודעה. "הבן דוד" הוא סרט ריאליסטי ולוקלי ובו בזמן אלגורי ואוניברסלי. מזכיר במקצת את הכתיבה של אפרים קישון. זו לא הפעם הראשונה שגראד מתעסק בנושא טעון אבל מנסה שלא לפענח עד תום את משמעותיותו. הוא נותן לסיפור לבנות את עצמו, ולצופה - לסרוק את השכבות הפנימיות שמרכיבות אותו. סרט אותנטי ואמין, וכמו גראד, צנוע ופשוט. וביחד - סוער ורגשי. ועם הרבה הומור. כבר אמרנו.

## אז כולנו אנגענים?

"אני חושב שזה טבעי. כמו בטבע, כשיש קבוצה הומוגנית ונכנס יצור שונה, ישנה רתיעה ורצון לא לשתף אותו. זה ביולוגי. פה אנחנו חיים בתוך סכסוך והטלוויזיה מראה דברים לא נעימים, אז הפחדים והחרדות והלחץ מכל מה שקורה פה גורמים לנו להירתע ולפחד. בסרט אני אומר שכל אחד גזען, אבל השאלה מה אתה עושה עם זה? אם אתה פוגש רופא בכיר למשל, והוא ממצעושת כלשהו, אולי אתה חושש שהוא לא מספיק טוב ואולי להיפך, אתה אומר, אם הוא הצליח אז הוא כנראה יותר טוב מטוב. זו חרדה בחברה שמובילה לגילוי גזענות. זה כמו מחלה. כל אחד צריך לבחון את עצמו ולהדוף את הגזענות. זה באינסטינקט, כמו למשל הרצון לחמוד, אבל צריך להילחם בוזה."

**לאורך הסרט יש פתח שצלווה בהפוך. מה אתה רוצה לזכר? שכדאי שנתחיל לצחוק מהצב המטורף אחרת נצטרך לבכות?**

"אני לא נורא עוסק במסרים. אני מרים סיפור טוב, דרמה שתופסת אותך, ובמקרה זה אני רואה הרבה דברים בהומור. גם בחיים צצות לי בדיחות ואפילו בסיטואציות קשות ורגישות. אז גם בסרט ההומור יצא באופן טבעי. שנכנס לי ערבי לאוטו ואומר לי, קח אותי לעשות לך שיפוץ, יש בוזה גם מימד מפחיד, ומצד שני אתה צוחק."

## אבל הרצון הוא להישאר אותנטי.

"כן, הכול אותנטי. אתה מקבל משהו כמו אלגוריה, דימוי של מצבי אנוש. מבחינתי, הצופה צריך לעבור חוויה. לחשוש מסיטואציה מסוימת בסרט. מישנה אתך ככה, מישוה אתך אמר שזה מייאש אותו. הסרט הזה מצליח לערבב אותך כאילו אתה רואה את עצמך בסיטואציה לא מחמיאה ומצד שני מציאותית."

בניגוד לדמויות העסיסיות שהוא משחק, לא פעם איזה מישוה מופרע, צחי גראד שפגשתי נותן את ההרגשה הכי נוחה. הוא איש מקסים, מלא בכריזמה, חם ולבבי, צנוע ורחף ממניירות של סלב, מלא הומור וכנות. קשה שלא לצחוק אותו. קל לאהוב אותו. נפגשנו בביתו של גראד בכפר סירקין, שבו גם צולם סרטו החדש, "הבן דוד". כמעט כל הסרט באותו לוקיישן - במרחבי הבית והכפר. הוא עשה לי סיור והראה לי איפה צולמו הסצנות השונות. בסמוך לבית המגורים, במבנה קטן, נמצא חדר העבודה שלו, עם רטיבות וסדקים בקירות. "זה הקיר והסדק שבסרט אני מצביע עליו ואומר שצריך לשפץ". ישבנו בחצר הבית הגדולה והירוקה, המשקיפה על מרחקים ירוקים וגדולים עוד יותר. גראד מתגורר שם מעל עשר שנים יחד עם אשתו שלי (אוצרת) והילדים בן (17) ועלמה (12). שני הילדים שלו גם שיחקו בסרט את ילדיו. אז הוא בתפקיד הראשי, ילדיו בתפקיד ילדיו, הבית שלו הוא הלוקיישן, המכונית שלו היא המכונית שלו בסרט, המקצוע הוא המקצוע שלו, אפילו הנייד שלו. במשך כחודש צילמו בבית שלהם. "שלי חששה בהתחלה, אבל זרמה. היא תומכת. היה כאן בלגן, ציוד ואנשים שמסתובבים וצילומים גם בלילות. לא היה קל, אבל חלק צולם מחוץ לבית, בחצר או במשרד שלי, ואז פחות הפריע. חשבנו אולי ששלי והילדים ייסעו לבית מלון לכמה לילות, שלא יסבלו, אבל בסוף הסתדרנו. סך הכול זו הייתה הפקה קטנה והייתה אווירה נעימה והשחקנים סופר נהנו. אכלנו אוכל טרי ממשלת שבישלה לנו."

וזה היה שווה מבחינתו. הסרט הזה הוא אחד הדברים שהוא הכי גאה בהם. מעבר להיחוש השחקן הראשי, הוא גם התסריטאי, גם הבמאי וגם המפיק (יחד עם אהוד בלייברג). יונייטד קינג הם המפיקים. "הבן דוד" היה מועמד בטקס פרסי אופיר בשלוש קטגוריות, כשגראד מועמד לפרס התסריט והשחקן הראשי; ובפסטיבל ונציה בחמש קטגוריות - פרס הסרט, הבמאי, התסריט, השחקן הראשי ופרס חבר השופטים, וזכה בפסטיבל חיפה בפריס השחקן הטוב ביותר על משחקו ובפרס פדאורה להישג אמנותי. כמו כן, הסרט הוצג בפסטיבל טוקיו במסגרת קטגוריית "פוקוס עולמי", ובפסטיבל ורשה במסגרת הבחירה הרשמית.



גראד ועילא דקין מתוך הסרט "הבן דוד"

נפתלי (גראד) הליברל, שחקן, יוצר ואיש משפחה, אוסף מוקדם בבוקר את הפועל הערבי פאהד (שמשחק עלא דקה), לטובת שיפוץ הסטודיו שלו, הצמוד לביתו שבכפר סירקין. בדיק באותו בוקר מותקפת נערה בכפר, וחשדם של השכנים נופל על פאהד. נפתלי יוצא להגנתו של פאהד ולהגנת השיפוץ עליו הוא חולם זמן רב, אלא שהמציאות גדולה עליו. הוא לא מצליח להתמודד עם ההתנגדויות ועם הלחצים סביבו, ובמהלך יממה



## הסרט הוא מטאפורה לפצב החברתי במדינה?

"יש לדעתי הקבלה בין השיפוץ הנדרש בבית, לבין מצב המדינה הדרוש שיפוץ."

## איך המטפחה קיבלה את זה שצילמו אצלכם בבית?

"לאשתי היו חששות מובנים, אבל היא מאוד תומכת ובעדי והתגייסה לזה. כשכתבתי את התסריט כתבתי את זה לפה, על הבית הזה. אולי אם הייתי מגייס יותר כסף הייתי מצלם במקום אחר. אבל התסריט נכתב על המקום הזה, ממש דמיינתי אותו ומה שמתרחש בו, כולל הפגמים של הבית. זה השתלב לי בעלילה."

## ואיך היה לעבוד עם הילדים שלך?

"אני כתבתי בהשראתם. הם היו בראש שלי. כאשר הסרט יצא לצילומים עברו כשלוש שנים והם גדלו, אז הייתי צריך לשנות קצת את התסריט. אבל כמו עם יתר השחקנים גם איתם, לא התערבתי להם יותר מדי איך לשחק. אני בוחר שחקנים מתאימים ונותן להם חופש פעולה, ובאופן טבעי הם עשו את זה. פה ושם קיבלו הערות. זה מאוד קרוב בינינו."

## והיה להם ניסיון משחק?

"לפי הפעם הראשונה שהם שיחקו במשהו כזה רציני. אבל אספר לך, יש לנו נוהג - מגיל חמש, כשעלמה חוגגת יום הולדת כל המשפחה מעלה יחד הצגה. לא מזמן חגגנו לה בת מצווה, ממש פה בחצר. העלינו הצגה שהיא הייתה הגיבורה. היה סוף הדרך. אנשים נפלו. היא שברה גיטרה כחלק מההצגה, היו זיקוקים בסוף."

## עד הרגע האחרון התלבטת אם לשחק את התפקיד הראשי.

"כן, רציתי יותר לביים. אמרו לי שבביל מה אתה צריך כאב ראש גם לשחק? עד הרגע האחרון חשבתי להרים טלפון לאחד החברים שלי, מנשה גוי או שו אביבי, שאולי יגלמו את נפתלי."

## כמה הדמות דופה לך?

"נפתלי מאוד דומה לי. באופן טבעי לקחתי מעצמי דברים חיצוניים שמשקפים גם דברים פנימיים. לא תמיד אני לבוש ככה, אבל האוטו שלי, הנייד שלי, המקצוע שהוא משחק שלי, הילדים שלי. אני מבסס על עצמי ובסוף לוקח את זה יותר רחוק. אני לא הייתי מסתבך כמו שנפתלי מסתבך בסרט. אני חושב שהייתי עוצר קודם. אבל המצאתי סיטואציה שאיכשהו יכולה לקרות גם לי."

## פצתי וגאפתי הרעיון לסרט?

"זה התחיל מזה שהבנתי שאנחנו חרדים מהערבים. על זה הלבשתי סיטואציה שליברל מביא ערבי שהופך לחשוד, ואז מצד אחד אתה ליברל ורוצה להתנהג כליברל, ומצד שני כל הסביבה לוחצת עליך ואתה בסיטואציה בלתי אפשרית."

## יש פשטות בסרט. זה כדי להפחיש לנו את המציאות?

"הדינמיקה בסרט מאוד משקפת אותנו. זו בבואה של המציאות שלנו. מבחינת הבימוי, הלכתי על פשטות. הפשטות הישראלית היפה בכל מה שקשור למה שרואים, והתעקשות על חצובה בכל הקשור לאיך רואים, פרט למספר מקומות שהתאים להשתחרר מכך."

## פילה על עלא דקה ששחק את ה"בן דוד".

"עשיתי לו אודישן. בהתחלה רציתי ערבי יותר מפחיד. הוא היה נראה לי אשכנזי נחמד מדי. ואז הבנתי שזה מה שאני מחפש."

## התגובות שקיבלת עד כה, מה הכי פצא חן בעיניך?

"היו כאלה שהעידו על חוויה מעורבת, אמרו שהסרט גם נגע ללבם וגם הצחיק אותם בו-זמנית. כשמישהו חווה ונושם את הסיפור ובמקביל צוחק, זה הכי מרגש אותי. כמו הסרט 'החיים יפים' של בניני. זה השיא. יש הרבה המור בתוך דרמה גדולה. אלו רגעים מאוד מיוחדים והרבה הגיבו ככה. גם תגובות של אנשים שמרו 'נדבקתי לסרט'. או שזה הדהד להם לאחר מכן."

גראד (56) הוא אחד השחקנים הכי עסוקים ומוערכים בארץ. הוא נולד וגדל בירושלים, השתתף במלחמת לבנון הראשונה כחייל בצנחנים וסיים בהצטיינות יתרה תואר ראשון במתמטיקה ומחשבים באוניברסיטה העברית. הוא בוגר הסטודיו למשחק בהנהלת ניסן נתיב בל אביב. שיחק במגוון תפקידים בתיאטרון, בטלוויזיה ובקולנוע, ביים בתיאטרון, כתב בשיתוף הבמאי בשנת 2001 את דרמת הטלוויזיה "בן גוריון" וזכה בפרסים ובהערכה רבה. תפקידים בולטים אחרונים - "מי מפחד מהזאב הרע", "אנחנו במפה" ו"להיות איתה". גראד יצר שני סרטים נוספים באורך מלא, שזכו לשבחי הקהל והמבקרים והוקרנו בפסטיבלים נחשבים ובהפצות מסחריות מסביב לעולם: "ג'ירפות" משנת 2001, שאותו כתב וביים, שזכה בין היתר בפרס התסריט בפסטיבל ירושלים ובפרס ראשון בפסטיבל הבינלאומי בסקוטסדילי, ו"תנועה מגונה" משנת 2007, שאותו ביים והפיק, שזכה בפרס ראשון בפסטיבל חיפה, בפרס המבקרים ובציון לשבח בפסטיבל הבינלאומי במיאמי, ולציון לשבח בפסטיבל העין השלישית במומבי ועוד.

## זה כבר סרט שלישי שאתה עובד בו. ככה זה אחרת בבגא?

"זה כמו שני מקצועות שונים. במשחק אתה נכנס למשהו שנוסע כבר, עולה על אונייה שכבר הפליגה. יש תסריט, במאי שמכוון, יש תפקידים שחולקו. יותר משאתה נכנס לדמות, אתה מייצר את המסע שלה ורואים אותו דרךך. השחקן מדברר את הסיפור. כשאתה תסריטאי ובמאי זה התליך של כמה פעמים שאתה יוצר עולם. מסיפור טוב אתה יוצר תסריט וכל פעם משרג אותו, אחר כך בוחר צוות, כולל השחקנים, פה סה"כ היו 45 אנשי צוות, ביניהם 30 שחקנים. בימיו זה משהו שמשמש ביותר תכונות שלי - מלבד יכולת הכתיבה כתסריטאי - כמו דמיון, תפיסת מרחב טובה, קליטת השפה של הסרט, עבודה מול אנשים ועצם הבחירה בהם. אני יחסית סוליט אבל כיה לי לעבוד עם אנשים. אף אחד לא עובד קשה כמו הבמאי בסרטים בארץ. זה מורכב מאוד. אני אוהב גם לשחק וגם לביים, ודווקא לבימוי היום אני יותר נמשך, אולי כי לא עשיתי את זה מספיק. גם במשחק לא עשיתי הכול, אבל עשיתי די הרבה. עשרות תפקידים, 20 הצגות."

## הפסקת לעשות תיאטרון. דווקא הרבה שחקנים רואים בעבודה הזו את היציבות.

"נכון. זו באמת הגישה וכלי קשר זה מדהים לשחק בתיאטרון. אבל זה פחות מתאים לי היום. יש לי מספיק עבודה בקולנוע ובטלוויזיה ופחות צורך מבחינה כלכלית."

## יש לך לא פחות תפקידים שאתה פצחק גישה צופרע. שרוע אולי. ככה זה גם בפציאות?

"אין לי שריטות. את יכולה לשאול את כל מי שמכיר אותי. אני מחובר לרצפה. לא יודע למה נותנים לי תפקידים כאלה. על נפתלי אמרו שזה תפקיד מפתיע, וזה מצחיק שאומרים לי, כי דווקא הוא דומה לי. הייתה לי מחשבה לעשות אותו יותר חנון, יותר וודי אלן. בסוף החלטתי לא לעשות דמות ולהישאר קרוב אל עצמי. גם יותר קל וגם אולי הכי נכון. כי כנראה שיש בי מידה של חנוניות מספקת."

## איזה הצדמיות ששיחקת אהבת? איזה תפקידים גרמו לך לפגוש את החיים?

< המשך בעמוד 20

**אז החיים שלך ג'וי? מה היית פשפר בהם?**

"חסרים לי יותר חברים, פעילויות חברתיות. לא מצליח להזמין אליי חברים או ללכת אליהם. זה משהו שאני נהנה ממנו ולא יוצא לי לצערי לעשות הרבה. והייתי רוצה שקיימרת הבימוי שלי תעלה על הצלחה ברורה. בינתיים אני מתוגמל בעיקר ממשחק."



מתוך הבית של גראד שם צולם הסרט



**מה היית פשפר פה בגדינה?**

"אנחנו צריכים לשאול את עצמנו את השאלות העמוקות מחדש. אני חושב שהציונות זה הישג גדול בקנה מידה עצום. מדינה חזקה עם צבא מצויין ותעשייה מצוינת, אבל עכשיו צריך לחשוב מה הלאה, איך אנחנו רוצים לראות את המקום בעוד 50 שנה ולחתור לשם. וגם עם הפלשתינאים לבחון איך מסתדרים ולסדר דברים בתוכנו. גם החיבור של דת ומדינה לא עובד מספיק טוב, אז לסדר גם את זה."

**יחסי ישראלים פלשתינים פעסיקים אתך גם עבר לכתיבת התסריט לסרט. גם יצפת פרויקט לכוון יחסים של הידברות בין שני הצדדים שלא דרך פנהיגים. איפה זה עוגד?**

"לצערנו המנהיגים משני הצדדים לא עושים את העבודה. אני חושב שהעם צריך לשבת ולדבר עם העם השני. להסיר את המחסומים, הברורות והשנאה שמפומפמת בכל צד במשך השנים. קחי שני מיליון איש שנסו להגיע להסכמה. חשבת על מקומות שבהם תתקיימנה סדנאות שיעבדו באופן רצוף ויגיעו לשם האנשים משני הצדדים. יש כבר איוה מסעדה ליד אריאל שקבעתי איתם. ואני אדאג להביא מימון עבור ההסעות, האוכל ואפילו עבור תלושים לקנייה בחנויות כשכר מינימום."

**זה ריאלי?**

"נפגיש את העמים בקבוצות קטנות. תתארי לך עשרות אלפי אנשים שנפגשים ומדברים. תחשבי על האפקט שזה יכול לעשות."

**ולפה התשלום? לא אפודים לבוא פתוך אידיאולוגיה?**

"יש כ-150 עמותות שלום שונות. מי שמע על זה? פה זה ניסוי חברתי, ובגלל שאני מכבד אותך אז אני מסייע אותך, מאכיל אותך ונותן לך שכר מינימום. אנשים לא יבואו בחינם ובטח לא אם יצטרכו לשלם. אני אגייס תורמים ואדאג שהם ישלמו ישירות לבעלי המסעדות או למי שמסייע או לחנות שונות תלושים והכול כדי לעשות את זה המוני. במקביל אני הולך לעשות סדרת רשת בה אני מתעד את עצמי במהלך הזה וצילמו איתי ממש לאחרונה לכתבה לחדשות ערוץ 2."

**על מה אתה עובד בימים אלה?**

"אני מצטלם לסדרה חדשה בייס' שנקראת 'פאנץ'. זה על מועדון הסטנדאפ הראשון בארץ, דומינו גרוס. אני משחק את עמרים גרוס, אבא של יואב גרוס, שמפיק את הסדרה. מאור שוויצר משחק את הבן שלי - יואב גרוס ודר וזובוסקי את בת הזוג שלי."

**אני פבינה שראו את הכיפיה ביניכם בסדרה 'להיות איתנה'.**

"אבל היא עוזבת אותי בסדרה, אל תשאלי."

**ופה הלאה?**

"אני רוצה להמשיך את אותו דבר, את מה שאני עושה. לביים סרטים, שיהיו לי תקציבים מפנקים וגם שאוכל להרוויח יותר ולבחור את השחקנים ואת הצוות שאני רוצה, וכמובן לעשות תפקידים טובים. אני הולך ללמד בסאן דייגו לחדושיים. זה לא סגור סופית. אני אמור ללמד באוניברסיטה יוקרתית. הרעיון הדליק אותי שאולי זו התחלה בחו"ל. יותר כבמאי מאשר כשחקן. כשחקן אתה צריך בעצם לדבר היטב את השפה, וכבמאי יש את השפה המקצועית שיש לי אותה ובכל מקום היא הרי אותו דבר. ובכלל זה האתגר שלי. יותר מושך אותי לביים מאשר לשחק לצד איוה כוכב הוליוודי."

"בדרך כלל אהבתי דמויות שאחרים אהבו. אבל גם את אלו שפחות אהבו בעצם. כשאתה משחק דמות זה גורם לך לחשוב על דברים ואולי לפגוש את עצמך. יותר מאשר הדמות מחלחלת, אתה מתעסק בסוגיות שהדמות מתעסקת איתן. אם למשל אתה משחק מישהו שמתגרש מאשתו, אז אתה חושב מה אתה היית עושה בסיטואציה הזו."

**ברחוב מזהה תפקידים זוכרים לך?**

"זוכרים מיהו הסדרה 'הילדים מגבעת נפוליאון', מהסרטים 'מי מפחד מהזאב הרע' ו'מישהו לרוץ איתו' ודברים עכשוויים. אם זה לאחרונה, הסדרה 'להיות איתנה' או 'אנחנו במפה' עם שלישיית 'מה קשור'. אני מאוד ביקורתי ולא מאוד אוהב לראות את עצמי. פרפקציוניסט כזה, נכנס לפרטים. התראיינתי למשל לא מצל קובי מידן. הרגשתי שהריאיון הלך טוב אז בשביל מה להסתכל? סתם אמצא דברים שיפריעו לי."

**קוזה שתקרא את הריאיון הזה... איוה שיא פבחינתך היה בקריירה? קיבלת פרס אופיר, פרס האקדמיה, פרסים על הסרט הזה.**

"איך כל כך שתיים. השיא זה לראות אדם שיוצא נרגש מהסרט שלי, מהצגה ששיחקתי בה. זה הפידבק שמישהו אוהב מה שעשיתי וממיד אתה רוצה לעשות מדהים. לא רק טוב. אתה בשמים אם אתה חודר לאנשים. בגילי אתה מבין שאין לנו לאן להגיע. אם המטרה זה כסף או להיות שחקן, אתה אמנם יכול לשים מטרת אבל הרבה פעמים גם אם אתה יכול להתקדם ואתה מתקדם, אתה נשאר עם אותן בעיות. תמיד תהיה אותה התמודדות. מערכת יחסים למשל עם הילדים לא קשורה לכסף. יש לי רשימה של דברים שאני רוצה לעשות, אבל בסוף אתה חי את היום יום. יש כאלו שזכו בפיס וסיפרו שחזרו לאותן מצוקות. אם יש לי חוסר ביטחון הרי גם אם אקבל עשרה פרסים עדיין הוא יהיה."

**ואתה בכלל פתפטיקאי פצטיין. ההורים שלך התבאסו שהלכת ללמוד פשחק?**

"סוג של... בואי נאמר שלא התלהבו, אבל עדיין תמכו בי. וגם אחרי שלמדתי משחק הם רצו שאעשה תואר שני במשהו יותר רציני."

**מה התחביבים שלך?**

"ל'צער, בחודשים האחרונים יש לי הרבה עבודה ואני לא מוצא זמן להרבה תחביבים, למרות שהעבודה שלי מממשת את האהבה ואת התחביב הכי גדולים שלי. בזמן שנתר לי אני הכי אוהב להיות איוה שהילדים שלי, סתם לדבר איתם, לנוח, לזופז בטלוויזיה ולראות בתכניות בידור סלכס שהם חברים שלי. אני אוהב ספורט, בעיקר כדורגל. לפעמים משחק שחמט במחשב. אני לא צופה הרבה בתרבות ובסרטים, לא יוצא לי."

**לפה כפר סידקין? לשחקן לא עדיף בתל אביב?**

"כי גם אשתי וגם אני עובדים בבית, ובתל אביב צפוף ואני אוהב ספייס. כשאתה מתחתן ומביא ילדים, סדרי העדיפות משתנים. במקרה הגענו לכאן ואנחנו מעל עשור גרים פה בשכירות. שלי אוהבת את העיר, אני אוהב אדמה ומרחבים. פה זה כמו גן עדן. מה חסר? אני יושב פה בחצר ומרגיש כמו באחוזה בהוליווד."

**ופתה תקווה זו תחנת פערבר?**

"לפי הצורך. לפעמים יושבים במסעדה, עושים קניות בקניון סירקין או בקניון אבנת. הולכים לבאולינג, אם צריך מוסך, ואם צריך רופא אני הולך למכבי במרכז העיר וגם הולך עם הילדים לפעמים לעיר."

**אתה אבא פערוב?**

"כן, לגמרי. פחות או יותר יודע הכול. שיחות עם הילדים הרי זה קצר מאוד. מאוד ענייני כזה. אז משתדל לדעת, להקשיב."



# סכסון



# אנגלו

הגעת למקום הנכון

## נכסים למכירה בכפר גנים ונווה עוז



בבלתיית  
מט / תל

**ברב קוק** דירת גג משופצת קומפלט 3.5 חד'



בבלתיית  
מט

**ביטקובסקי** דירת 4 חד' ענקית עם מחסן, מעלית וחניה



בבלתיית  
מט / תל

**בזרכון משה** דירת גג 4 חד' ענקית



בבלתיית  
מט

**בהתשעים ושלוש** 5 חד' חדשה



במכר

**ביסוף נקר** דירת גן 5 חד'



בבלתיית  
מט / תל

**בחיים זכאי** פנטהאוז דופלקס 6 חד' במחיר מציאה!



בבלתיית  
מט

**בבן גוריון** 380 מ"ר בנוי, 250 מ"ר



בבלתיית  
מט / תל

**בעצמאות** 4 חד' בהזדמנות, למביני עניין



בבלתיית  
מט / תל

**הרב נימין** דירת 3.5 חד' משופצת



מוטי פסל

054-8322888

מומחה לאזור כפר גנים א-ב'



נתי יוסקוביץ

054-7744402

מומחה לאזור כפר גנים ג' ונווה עוז



אלי שופל

054-7044545

מומחה לאזור כפר גנים ג' ונווה עוז



חפשו אותנו ב-  
'אנגלו-סכסון פ"ת'

משרד: **03-9301122**

הסיבים 49, פתח תקווה



# גבולות גמישים

אחד הנושאים המדוברים והשנויים במחלוקת בעולם ההורות הוא נושא הגבולות. האם הילדים זקוקים לגבול? מאיזה גיל אפשר להתחיל להציב גבולות? איך להציב גבול בצורה שניתן יהיה לאכוף אותו? והאם בכלל אפשר להציב גבול ובו זמנית לאפשר לילד חופשיות?

הגבול אותו יצרתם (אני לא מגבילה בחטיפים, כי אני ההורה ויש לי כוח, אלא כי אני צריכה לשמור על בריאותך).

**5 אל תרבו בגבולות** - גבולות מעצם היותם הם מגבילים ועל כן אין להרבות בהם. אם תעשו עבודת חשיבה נכונה ותבחרו את הגבולות המשפחתיים שלכם בקפידה תראו שאין צורך ברשימה ארוכה של איסורים ומגבלות כדי לייצר בית משתף, מתפקד, צומח ובעיקר שמח.

**6 הקפידו עליהם** - אם ביצעתם את כל הסעיפים הקודמים ושרטטתם מספר גבולות ברורים, הקפידו עליהם. הילד שלכם ינסה לחצות את הגבול, זהו חלק מתפקידו הטבעי. הילד צריך לפגוש מולו הורה שהוא יכול לסמוך על המילה שלו, העמידה שלכם על יישום הגבול תלמד אותו שלמילה שלכם יש ערך.

**7 היו גמישים** - המושג גבולות גמישים לא נועד כדי להקל עלינו ההורים או להקל על הילדים בימים שאול כוחנו לעמוד על המשמר. גבול גמיש משמעותו שעלינו כהורים להיות כל הזמן בהקשבה ולמידה ולשים לב לצמיחה ולהתפתחות של ילדינו וכשזה נכון ומתאים או להגמיש את הגבול שיצרנו, לשרטט אותו מחדש באופן שיתאים להם ולנו. כשהילד גדול רצוי אף לשבת איתו יחד ולשרטט יחד איתו את הגבול בהבנה ושיתוף.

כאשר תייצרו סביבה שקיימות בה אפשרויות רבות של צמיחה והתפתחות, כאשר תייצרו גבול מתוך ערך ותעמדו מאחוריו, תקבלו ילדים משתפי פעולה, שיבינו את הגבולות הקיימים ויכבדו אותם (גם אם לא תמיד יסכימו), ויותר מכל - תקבלו ילדים שמעריכים ומכבדים אתכם.

כל ילד בכל גיל זקוק לביטחון ותחושת שייכות. דרך המלך, לסיפוק הצורך הזה, הינה באמצעות יצירת מקום בטוח שבו הילד יוכל לגדול, לחקור ולהתפתח בקצב שלו, ללא ריבוי מגבלות מעולם המבוגרים. יחד עם זאת, על מנת להגן עליו, אנו נדרשים למתוח קווים אדומים באותם מקומות שעלולים לסכן אותו או לא מותאמים עבורו. אותם קווים הם הגבולות שנושרטט עבורו, על מנת לנתב את דרכו בעדינות תוך שמירה על החופש שלו.

## כיצד תייצרו עבור ילדכם עולם של חופש וגבולות?

**1 צרו מרחב בטוח** - המרחב הפיזי חשוב מאד להתפתחות הילד, מגיל ינקות עד בגרות. בהתאם לגיל הילד התאימו את המרחב המשפחתי בצורה שתאפשר לילד להתנהל בחופשיות ובעצמאות עם מינימום מכשולים או מגבלות. (הסירו כלים שברורים, שימו שרפרף מותאם במטבח, שימו כלים מתאימים לשימושו בהישג יד).

**2 אפשרו** - אפשרו לילד להתנסות במיומנויות שונות בהתאם לגילו. ככל שתאפשרו יותר, כך תוכלו לשרטט גבולות במקומות שתידרשו לכך בצורה מדויקת יותר. שימו לב לדברים שאתם לא מאפשרים לו היום, וחשבו מה מהם אפשר להחליף בהתנהגות אחרת או וותרו על הגבול. (אי אפשר לקפוץ על הספה אבל אפשר לקפוץ בטרמפולינה).

**3 קשרו גבול לערך** - צרו רשימה של ערכים ורשימה של גבולות שקיימים אצלכם היום. לכל גבול צריך להיות מקושר ערך אמיתי שאתם מאמינים בו ורוצים לגדל את ילדכם לפיו. אם אין הסבר או קשר לערך והגבול אינו נחוץ. (אוכלים רק חטיף אחד ביום מתוך רצון לשמור על הבריאות).

**4 האמינו בגבול ששרטטתם** - כשהגבול שיצרתם יהיה מקושר לערך, תאמינו בו ותבינו למה הצבתם אותו. הילד יאמין למטר שתעבירו לו ולכם יהיה קל יותר לאכוף את

שני אורפלי: הדרכת הורים • ניתוח התנהגות  
טל': 052-2802579 | ב-f הדרכת הורים וניתוח התנהגות



## היית מעורב/ת בתאונת דרכים? מגיע לך אלפי שקלים מחברת הביטוח!

שחר זמלר ושות'  
משרד עורכי דין וגישור

טל': 03-9229252 | אפעל 3, (ק. אריה) פתח תקוה | www.zamler.co.il

# מ.י.ה.



המרכז הארצי לקידום,  
הערכה וטיפול בקשיי למידה,  
קשב וריכוז בשיטת **icare**

אבחונים

טיפולים

הוראה מתקנת

שיעורים פרטיים

הכנה לכיתה א'

03-9099914

בן ציון גליס (קומה ב')



# לקוחות לא משנה לאן אתם תמיד תמצאו עוד מרפאה ו...

## לשירותכם 23 מרפאות, 3 מרכזים רפואיים

- 23 מרפאות
- 19 בתי מרקחת
- ללקוחות כללית
- מרכז לבריאות הילד
- מרכז לבריאות האישה
- מרכז לרפואה יעוצת

לקוחות כללית בפתח תקוה, כללית מציעה לכם שרותי בריאות כוללים, זמינים ואיכותיים בכל מקום ובכל שמונה ברחבי העיר. רק לכללית פריסה רחבה ביותר של מרפאות ומכונים במטון תחומים, העובדים בשיתוף פעולה מלא עם חמישה בתי חולים. כל זה הופך את פתח תקוה למרכז בריאות אחד גדול, הכי קרוב אליכם. **אנחנו כאן בשבילכם. אתם יכולים להיות בטוחים.**



רפואה יועצת  
אם המושבות

מרפאת  
נחלת צבי

כללית:

# פונים בפתח תקוה

## עוד מרכז בריאות של כללית

www.boxlaco.il

לפרטים נוספים  
פנו למקד קשרי הלקוחות  
03-9766111  
ימים א-ה 09:00-20:30

כללית 100 שנה  
הגיי טובה למשפחה

ימים ו-5 בתי חולים, ממש במרחק הליכה

- מכוני כיוותרפיה
- 2 מכוני רנטגן
- מוקד בדיקות מעבדה ללא צורך בקביעת תור
- 5 בתי חולים: שניידר לילדים, השרון, בילינסון, גהה ובית רבקה
- מרפאות שיניים כללית סמיל:
- 3 מרפאות למבוגרים + מרפאת ילדים
- כללית רפואה משלימה
- כללית אסטטיקה



## "אני חיה בשביל הילדים שלי, לא בשביל הכלות המוזרות שהם בחרו..."

שנה מרגשת לסופרת האהובה מאירה ברנע-גולדברג, ששיגרה לקראת שבוע הספר העברי שני ספרים, ירוקים ומבטיחים, לחנויות. ספרה החמישי, רב המכר **מסעותי עם חמותי** מיועד למבוגרים, וספרה השישי, **כראמל 3** לילדים ונוער, הממתנים לו בדריכות. מיאו, הוא כאן

**שנתיים את בת ארבעים" ומוסיפה ומקלפת את כל שכבות ההגנה של שירה עד ללכה - האימהות שלה. חשבתי על כל הדברים ששירה יכולה הייתה לומר או לעשות לחמותה. כן, ממבט מהצד כולנו נורא חכמים, אבל בתוך הסיטואציה לא תמיד מוצאים את המילים או את האסטרטגיות הנדרשת. ולפעמים אנחנו פשוט עייפות מדי.**

זהו ספר של נשים על נשים, הגברים הם בעיקר תפאורה ומאופיינים מנקודת מבטן של הנשים (כשהן מתפנות רגע להביט). הן חוות אכזבה ובדידות, כאב וחוסכים. כל אחת מהן מדרבנת את הוואקום להתמלא, חותרת להיות נוכחת ונראית. כל אישה וההיסטוריה השברירית שלה מנסה לאסוף את עצמה לדמות ייצוגית שתאהב להתבונן על עצמה במראה. וזה לא קל בעולם של מסרים סותרים, שיפוטיות נחרצת והעמדות פנים. טבח לא כשמישיי משקפת לך בדיוק את מה שאת מעדיפה לא לראות. לכל אישה יש לפחות אחת כזאת. **עוד לפני החמות, הייתה זו אימא של שירה, גורו**

**הרויה פסיכוסית שהורישה לבתה את הפרעות האכילה שלה. בגיל שמונה אמרה לה, "אחותך ירשה ממני את השכל ואת העיניים הכחולות, ואת ירשת את הרגליים העקומות והירכיים העקניות." יופי של חיזוק תדמיתי וחיסול לקראת המפגש עם החמות מהגיהנום.**

שירה, המתקשה להגיע להכרעה בנושאים מהותיים, מקפידה, כפי שחונכה, על הנראות. מתוך הסיטואציות הכי מדכאות היא משחררת את הסטטוסים הכי שמחים ומתרחקת על כמות הלייקים ועל תגובות שאין לה כוח לקרוא. העוגן שלה הוא חברתה הטובה, שמראה איך אפשר גם וגם. להיות ביקורתית וערה לחולשות, אך בצורה בונה. לקבל ולתת. לקחת את כל האנרגיה הנשית הזאת ולחזק, להיות אחת בשביל השנייה.

אחד הדברים המעניינים בספר הוא הקונפליקט המתמיד של כל דמות מול עצמה ומול דמויות נשיות אחרות. השיפוט העצמי המחמיר שחוזר כהד אחר כל הקולות שהעירו, נזפו, מתחו ביקורת, שמוליד ביקורתיות יתר שנועדה לגונן על הנפש הפגועה, ולעומתם הצורך בשותפה לדרך, בהזדהות, אפילו בחיבוק, הנשים אינן שוות נפש זו כלפי זו, יש איזה מתח. דליה החמות מגלה סקרנות רבה לגבי כלתה. היא מחססת אחריה, בולשת, עדה לחייה. ולנוכחות הזאת יש משמעות, יש לה דופק, יש בה סלטלה. כמו רגע של הולדת. או תאוונה.

הספר, שקורץ בשמו ל"מסעותי עם דודתי" של גרהם גרין, שהיה רב מכר היסטרי בארה"ב ועוסק בקלילות ובהומור בענייני משפחה, מכון למסע מבחינת התהליך הנפשי שהדמויות עוברות וגם הוא מסתיים בגילוי. ולא, הוא ממש לא אוטוביוגרפי. מסתבר שיש חמות אחת נחמדה ומפרגנת והיא כולה של מאירה.

ידעתי שאת "מסעותי עם חמותי" לא אניח מידי עד שאסיים. כך היה עם ספריה הקודמים של מאירה ברנע-גולדברג, וכך גם עתה, לא כדי לדעת מה יקרה בסוף, זה אף פעם לא ממש מטריד אותי, אלא בגלל הכתיבה עצמה, חוש ההומור, התיאור המדויק והמפתיע של מצבים טריוויאליים כמו המפגש עם מתקן נייר טואלט שמוציא רק ריבוע אחד או ריח של בושם במעלית, שגורם לי לצחקק תוך כדי קריאה. ועם זאת, אודה ואתודה שהייתי סקרנית מאוד לראות איך התמודדה הסופרת עם חומר הנפץ הזה שנקרא "חמות".



כדי לדעת ללחוץ למישהי על הנקודות הכי רגישות שלה, צריך באמת להכיר אותה. חשיפת חולשה יכולה לסלול דרך לחיבור אמתי, אך עלולה גם להיות פתח למסכת התעללות. דליה, חמותה של שירה בוכבינדר-רגב, גיבורת הספר, היא מאסטריט בוריית מלח על פצעים פתוחים. לאורך הספר כולו היא מעמידה את סבלנותה של כלתה במבחנים קשים, הדורשים הרבה איפוק והבלגה גם מהקורא. ייחלתי לרגע שבו שירה תתפוצץ כבר ותעזף את חמותה לכל הרוחות ובעיקר לשדים, אבל לשירה, מסתבר, יש הרבה סבלנות וגם לא מעט צרות דחופות יותר.

ספרה החדש זוכה לתגובות פושרות ומאיים להנצחה בתודעת הציבור כסופרת של להיט אחד. לחץ. בנוסף לכך, בעודה שוקלת להתגרש מבעלה, היא מגלה שהיא בהריון שליש וולא מתוכנן. רק חמותה חסרה לה. והיא, החמות, עוברת לגור בביתם ולא חסרה לרגע. מיד מתנגשות זו בזו שתי תפישות עולם. דליה, החמות, מייצגת את תרבות השפע (בית=אוכל של אימא והכול מותר) ושירה מייצגת את ספרטה (מעולם לא הפעילה מיקסר). שתיהן בזות זו לזו ואינן רואות את הדבשת הרוחשת של עצמן. אך הקורא רואה הכול ומבין שכל אחת מהן זקוקה לאיזו פיסה מהאחרת. מכיוון שהספר מסופר בשני קולות, פעם שירה ופעם דליה, אנו נחשפים לעומקן של שתי הדמויות. ולפעמים, לא ייאמן כי יסופר, אפילו מזדהים עם החמות. לרגע.

**דליה מתפרצת אל תוך ההווה של שירה ככדור שלג שאסף בדרכו את כל המזימות המרושעות, המניפולציות ההזויות והאמירות הזדוניות - בקיצור את כל הרעות החולות שיש בו במושג "חמות". "את יודעת", היא אומרת לשירה. "הייתי היום בסטימצקי והספר שלך לא היה בחנות." וממשיכה "עוד**



**לפרטים נוספים וביקור בנכס: יעל רזינסקי 050-7491676**

**עיצוב אדריכלי! 5 חדרים,  
125 מ"ר נטו, 2,650,000 ₪**



**נוף פתוח! 6 חדרים,  
145 מ"ר נטו, קומה גבוהה**



**6 חדרים, 144 מ"ר  
חדשה מבעל הקרקע**



**5 חדרים מרווחת ויפה,  
כפר גנים ב', 2,090,000 ₪**



חפשו אותנו רזי הנדל"ן ב-f

**שיווק נכסים נבחרים - ✓ משודרגים ✓ מושקעים ✓ מעוצבים**



## רפואה משלימה בבעלי חיים

השימוש בדיקור בבעלי חיים החל בשנת 650 לפנה"ס לערך. כבר אז תיארו הסינים בטקסט הוטרנירי הראשון לדיקור צורת טיפול עם מגוון רחב של פתולוגיות. מהי רפואה משלימה בבעלי חיים? מתי וכיצד ניתן לטפל? ד"ר טלי אלוני מארחת את ד"ר אורנה שילת עדן, וטרינרית המטפלת ברפואה משלימה בחיות מחמד.



היא- משלימה. רפואה זו מציעה אלטרנטיבה במקרים בהם הטיפול המערבי כרוך בסיכונים (ניתוחים בעלי אחוזי הצלחה נמוכים, מתן סטרואידים ממושך ועוד). יחד עם זאת, בעת הטיפול בחיות, לעיתים נתקל המטפל באגרסיביות של בע"ח ולכן מטפלים רבים נוהגים לבצע טיפוליהם בהרדמה מלאה. אני מחזיקה בדעה שההרדמה מנוגדת לפילוסופיה שעומדת מאחורי הדיקור וניתן להרגיע את בעל החיים האגרסיבי בדיקור.

\*בישראל המטפל בדיקור בבע"ח הוא מי שהשתלם במכללות השונות ולא בהכרח וטרינר.

הכותבת ד"ר אורנה שילת עדן הינה וטרינרית, מטפלת בהומיאופתיה, המוטוקסיקולוגיה, NAET דיקור ורייקי בחיות מחמד.

### שירות חדש בפתח תקווה! וטרינר עד הבית

ד"ר טלי אלוני-רוזן, וטרינרית, תושבת כפר גנים,  
www.animal-clinic.co.il 052-3910673 | 077-4177470  
בפייסבוק: 'המרפאה הוטרינרית רמת אביב ד"ר טלי אלוני'

חומה היא כלבה מעורבת מסוג טרייר, בת 15, מעוקרת, אשר הגיעה לטיפול במרפאה עקב תלונת הבעלים כי מידי פעם היא מטילה שתן בלילות בתוך הבית. בנוסף החלה בליקוק אובססיבי של כפות רגליים או רהיטים. וכן, היא בוכה ארוכות בערבים לקבלת ליטופים ותשומת לב. ניכר כי המופע הכרוני גרם לפגיעה באיכות החיים של הכלבה ודיירי הבית. בבדיקות המעבדה לא נמצא כל ממצא פתולוגי ותרופות לבריחת שתן שניתנו לה לא הועילו.

חומה החל להגיע למרפאה לטיפול ברפואה משלימה פעם בשבוע. תוצאות נראו כבר לאחר הטיפול הראשון, היא לא הטילה שתן בלילות אותו השבוע והליקוק פסק. לאחר הטיפול השלישי הכלבה חדלה לילל ודרשה תשומת לב במידה.

כמו חומה, גם בעלי חיים נוספים סובלים מתחלואות שמקורן בגזעים שונים שפותחו על-ידי האדם, בתפקידים שונים אותם ממלאים בעלי החיים או בגורמים סביבתיים. תחלואות אלו עשויות להתבטא בצורה פיזית כגון בעיות שונות במערכת העצמות (היפ-דיספלזיה בכלבים בינוניים וגדולים ופריצות דיסקים שמאפיינות לרוב כלבים בעלי מבנה גוף מאורך ונמוך), בעיות עיניים ועוד (מהם סובלים גזעים פחוסים פנים כמו השארפיי). בנוסף, לבעלי חיים רבים תוצאה מרקע רגשי, קיימות גם בעיות התנהגות (תוקפנות, הרס רכוש, עשיית צרכים לא מבוקרת). הסינים ערכו מיפוי מדויק של המרידיאנים אצל כל סוגי בעלי החיים, לטענתם, ניתן לטפל בבע"ח ברפואה המשלימה. הרפואה המשלימה אינה מהווה תחליף לרפואה הוטרינרית, אלא כשמה כן

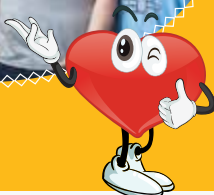
## מפרגנים

**עופרי שמש** בן - 16 משכונת כפר גנים תמיד נחשב לילדה המגניבה שמשחקת כדורגל עם הבנים, אלא שבתוך תוכו תמיד ידע שהוא בעצם בן. כשהוא מקבל צו ראשון לגיוס המופנה בלשון נקבה, גומלת בלבו ההחלטה להתגייס לצבא כלוחם קרבי. עופרי יחד עם ארבעה בני נוער נוספים נחשף תוך טקב דוקוסנטרי ארוך ומפתיע **בסדרה חדשה טרנסקידס** המשודרת ב-**yes דוקו** (של הבמאית הילה מדליה בהפקת "מדליה הפקות"). הסדרה שופכת אור חדש על ההשפעות האישיות והחברתיות של שינוי מגדרי בגיל ההתבגרות הנפיץ בכלל, ובישראל בפרט.

**עופרי על הצילומים:** "החוויה הייתה מדהימה, עם צוות הפקה והצילום וכמוכן החברים והמשפחה, אני מאוד מתרגש ומצפה לסדרה. כדי שאוכל לראות ולהראות את התהליך המדהים והמשמעותי שעברתי שהרבה ממנו בזכות עצמי ובזכות הסובבים אותי, ולצד האנשים המדהימים שנכנסו לי לחיים, תמכו בי, עזרו לי ואהבו אותי."



עופרי בתמונה שני מימין | צילום: אוהד רומונו באדיבות יס





# אקדמיקט

## מרכז חינוכי לגיל הרך

### 4 חודשים עד 3 שנים

### 050-894-9597



## בגן שלנו ימצא ילדכם:

- ♥ בית חם ואוהב
- ♥ העשרה ותוכניות גרייה חדשניות
- ♥ אוירה רגועה ונעימה
- ♥ פיקוח פדגוגי והדרכה שוטפת
- ♥ 4 ארוחות מזינות ביום
- ♥ ייעוץ חינוכי התפתחותי
- ♥ פעילות חינוכית מגוונת
- ♥ סביבה מתוכננת על פי צרכי הילד

**הגן יפעל על פי תוכנית פדגוגית מתוכננת ועל פי סדר יום בעל מרכיבים קבועים ומשתנים המעוגנים במערכי עבודה הכוללים:**

- התנסות חווייתית
- תחושות ורגשות
- התנסות בחומרים
- תכניות העשרה
- תכני לימוד בנושאים מגוונים
- טיפוח שפה
- מיומנויות חברתיות ויחסי אנוש
- בניית עצמאות
- בטחון ודימוי עצמי
- טיפוח הרגלי למידה ועבודה



**שעות פעילות:** הגן פועל בין השעות: 07:00-17:00  
 בימי ו' וערבי חג: 07:30-12:00

**לקבלת פרטים ולהרשמה: 050-8949597 דונה**

**רח' לוי אשכול 19, פ"ת**



# נכון או לא נכון? 5 מיתוסים על עדשות מגע

קרוב ל-80 שנים שהן אתנו, ועדיין ישנם מיתוסים רבים סביב עדשות מגע. עבור אלה מכם שמתלבטים אם לעבור להשתמש בעדשות מגע, וגם עבור מי שלא בטוחים איך משתמשים בהן - הגיע הזמן לנפץ את המיתוסים הנפוצים

- ### 1 עדשות מגע זה כואב?

עדשות מגע רכות, שהן הסוג הנפוץ ביותר, אינן מכאיבות בעין. ייתכן כי ברגע ההרכבה הראשוני נחוש צריבה קלה או אי-נעימות, אך יש לזכור כי בכל זאת מדובר בהכנסה של גורם זר לעין, ובכל מקרה, התחושה חולפת כעבור מספר דקות. בשנים האחרונות התרחשו מספר פריצות דרך בנושא ועדשות מגע מהדורות החדשים כמעט שלא מורגשות בעין.
- ### 2 זה מתאים לכולם?

ישנם מקרים שבהם כלל לא מומלץ להרכיב עדשות מגע. למשל, בעלי עיניים יבשות עלולים לסבול מתחושת יובש מוגברת כשירכיבו עדשות מגע ומשלה תופעות כתוצאה מכך. רק בהתאמה על ידי מומחה ניתן לאבחן האם ניתן להרכיב בכלל עדשות מגע, מה הסוג המתאים ומה המרשם המדויק. יש להקפיד על בדיקה אצל אופטומטריסט (או אצל רופא עיניים, בחלק מהמקרים) לפני רכישת עדשות מגע. מומלץ לבצע גם בדיקת מיפוי קרנית, הנקראת גם בדיקת טופוגרפיה של הקרנית, שבמהלכה ניתן לזהות ולאבחן מחלות המעותות את הקרנית. באמצעות בדיקה זו ניתן לוודא כי העין בריאה וכי אין בה מחלות המונעות שימוש בעדשות מגע.
- ### 3 אפשר להחליף את התמיסה מתי שרוצים?

תפקידה של התמיסה הוא לחטא ולנקות את עדשות המגע המיועדות לשימוש חוזר ולהכין אותן לשימוש מחודש ביום המחרת. לכן חובה להקפיד על שגרת ניקיון קבועה. בכל בוקר, יש לשפוך את תכולת המחסנית אל כף היד (אחרי ששטפנו ידיים, כמובן), ולהרכיב את עדשות המגע - אחת אחרי השנייה. בערב נמלא את המחסנית בתמיסה, אחרי שנשטוף אותה מעט באמצעות התמיסה, ונאחסן בה את העדשות. יש להחליף את נוזלי התמיסה בכל פעם שמאחסנים את עדשות המגע במחסנית, אפילו פעמיים ביום אם הסרנו את העדשות בצעריים, הרכבנו אותן כעבור שעתיים והסרנו אותן שוב בלילה. אם לא השתמשנו בעדשות במשך שבוע, יש להחליף את התמיסה במחסנית. חשוב גם להחליף את המחסנית פעם בחודש, כיוון שנאגרים בה חלבונים שהם חממה לחיידקים.
- ### 4 עדשות מגע מתאימות לים?

להפך! אסור להיכנס לים ולבריכה עם עדשות מגע. מעבר לכך שהן עשויות ליפול מהעין בגלל התזות המים, הן מוקד מושך לחיידקים ומוזמהים. החיידקים עשויים להידבק לעדשות המגע וליצור זיהומים בעין. במקום לסכן את העיניים, עדיף להשתמש במשקפות שחייה אופטיות. משקפות אלה מכילות עדשות אופטיות ומתאימות כמובן לשחייה.
- ### 5 עדשות מגע נופלות בריצה?

דווקא לעומת משקפיים, ש"קופצים" על האף ונופלים בזמן ריצה, עדשות המגע נשארות יציבות בתוך העין. לכן הן אידיאליות לריצה, לרכיבה על אופניים ולמשחקי ספורט כמו כדורגל וכדורסל.



**דורון ברויטמן**, אופטומטריסט ובעלים | אופטיקה דורון: רואים מצוין, מרגישים בבית  
 03-9343817 | פתח תקווה | אחד העם 63, מאוחדת | כללית ומאוחדת | [OpticaDoron.co.il](http://OpticaDoron.co.il)

## משרדים מפוארים להשכרה

ברחוב השחם 30 פ"ת  
(קרית מטלון צמוד ליכין סנטר)

כולל שרותי מזכירה, שני חדרי ישיבות מפוארים, מטבחון, שרותי ניקיון, ריהוט, ארנונה ודמי ניהול.

לפרטים 054-7520524

נותרו  
משרדים  
בודדים

# נוחות בעין, נוחות בכיס!

עדשות המגע Alcon®, עכשיו במבצע מנצח...

יוליות?

## חודש מתנה

בקניית עדשות מגע  
DAILIES TOTAL1®  
לשלושה חודשים



חוציות?

## שלישיית תמיסות מתנה

שלישיית תמיסות חיטוי אופטי-פרי  
מתנה בקניית עסקה חצי שנתית של  
AIR OPTIX® plus HydraGlyde®



סרקו את הקוד או חפשו בגוגל "נוחות מנצחת",  
בחרו באופטיקה דורון והגיעו אלינו למימוש הקופון



03-9343817 | אחד העם 63, פתח תקווה

   [www.OpticaDoron.co.il](http://www.OpticaDoron.co.il)

\* מימוש ההטבה בכפוף לתקנון המופיע באתר "נוחות מנצחת" ובכפוף להצגת הקופון שיישלח לאחר מילוי הפרטים באתר. המבצע בתוקף עד ה-18.06.18. ט.ל.ח.



**אופטיקה דורון**  
רואים מצוין, מרגישים בבית

## "אבא היה בחדר ניתוח ואני התחלתי לכתוב פנטזיות..."



רומן הביכורים של **טל לביא**, כתבת מדור האופנה שלנו, היה רק עניין של זמן. היא עורכת דין, בלונדית, סטייליסטית, מרתקת וחסרת מעצורים. פלא שפרויקט מימון ההמונים לספרה השיג 25% מהיעד ביממה אחת!?

• **עינת אברהם**



עבודתה החל לבעוט בעוצמה גבוהה יותר. היא נרשמה לקורס כתיבה בהוצאת ספרי "ניב" וגילתה, להפתעתה, כי היא המבוגרת ביותר בקורס. בין המשתתפים בשנות העשרים לחייהם, היא למדה לשחרר, לכתוב מהבטן, לפרוט על מיתרי הרגש. הקורס הביא אותה להשלים את ספרה, אותה אביטל לב מהסיפור הקצר, פוגשת בספר הנכחי את עומה. שיחה, הכתוב בצורה מופלאה, מגוללת טל את הקולות השונים, זווית הראייה שלה, זווית הראייה שלו ושילוב הקול העולה מנבכי נפשה של אביטל, המתואר ביומנה האישי. בדרך הזו מתאפשר דרוו לפנטזיה ומציאות להשתלב זו בזו.

**איך מתקבלת ההחלטה לכתוב על נושאים כל כך אינטימיים?**

"גדלתי בבית פתוח, בית שנושא המיניות מדובר בו רבות וחשיבות הידע לגבי הנושא דרך ההתנהלות היוו נושא שיחה רגיל. כבר מגיל 15", היא משחזרת, "קראתי ספרות ארוטית, 'רומן למשרתות' כפי שכינו את זה אז. זה היה הזיכרון שהתחברתי אליו ביותר, ספרים אחרים פחות דיברו אל ליבי. מתוך המקום הזה ומתוך צפייה בילדי המתבגרים הבנתי שרוב הידע מגיע כיום מהמדיה ולא דווקא מתאר את הדברים כפי שאמורים להיות או כפי שאנחנו כהורים נרצה להעביר להם וכך החל להבשיל במחיי הרעיון. ואז בטיסה עם חברות לארה"ב, לאחת מות אבי, נתקלתי בספר 'ערות - שנים מדברות על מיניות' של הסופרת תמר מור סלע בו מתארות 30 נשים את מיניותן לאורך החיים, ביניהן דנה ספקטור, אסתי זקהיים ועוד. שוב עלה נושא המיניות וחשיבות השיח לגביו. הברורות, ההסתרה, חוסר השיח העולה מתוך התרבות העוספת אותנו חייבים להשתנות".

**האם זו המטרה לשמה הוצאת את הספר?**

"ינכון וראוי לדבר על נושא המיניות, הילדים שלנו חייבים לדעת מאתנו את הדברים. אין בספר בגידות ורפש אלא מערכת יחסים שנבנית דרך שבילים יפים, השלת צרות היום, ילדים, התמודדויות, גירושים. מותר לפנטז, להעלות מחשבות, לתהות כל עוד בסוף יום אף אחד בסביבתנו לא נפגע. המימוש הוא בגן העדן שלנו, בביתנו עם בן הזוג לחיים".

**מה הייחודיות של הספר שלך?**

"הספר, כפי שתראיתי קודם, הוא אירוטי עדין המאפשר הצצה למערכת יחסים תקינה ובריאה. משולבים אפקטים חושיים נוספים שהקהל יוכל ליהנות מהם, ביניהם הצצה למקומות המפגש של בני הזוג, האזנה לשידים שהם שומעים ועוד. מבחינתך; מציגת טל 'קהל היעד' של הספר הוא בני נוער ומעלה. הספר מתאר קשר טוב ואיכותי שיכול להירקם בכל גיל".

טל עזבה את עבודתה מיד לאחר שקיבלה אישור מההוצאה לאור כי ספרה, ספר הביכורים הזה, 'פורשת כנפיים', אכן ראוי לקריאת ההמונים. היא חברה למיטל בר זוהר שהוציאה ספר בעבר באמצעות הד-סטארט (מימון המונים). יחד הן החליטו על התשורות שיניתנו לכל אשר יעניק תמיכה לספר. בתשורות הללו משלבת טל את אהבתה מבטן, כתיבה, סטיילינג ונושא שיחה מרתק ופתוח על

המתנתי לה בבית קפה חשוך, מלכתחילה בחרתי בבית קפה שכוה שיאפשר לנו שיחה פתוחה אודות הספר. ואז היא הגיעה. בלונדינית, מרשימה, לבושה בשמלה קלילה ועל שפתיה אודם אדום בוהק ופרשה ידיה לצדדים לחיבוק. חיבוק מפתיע, מלא באנרגיות שהמשיכו להתפרץ

לאורך כל הראיון.

טל לביא, בת 47, נולדה, גדלה וחיה מאז ומעולם בשכונת נווה עוז. בת לאצולת העיר, אביה ד"ר מרגלית, רופא השיניים המפורסם. כיאה למשפחה, המשיכה לאחר הצבא ללימודי משפטים, במסלול הבטוח להצלחה לפי האסכולה הישנה. בבליינד דייט, שיכול היה להתפרסם בסיפוריה, הכירה את בעלה, חיים לביא, שהתגורר רחוב לידה וכאילו המתין שם לכבודה.

טל עבדה שלוש שנים כעו"ד ומאחר חחשה כי התחום מוציא ממנה משהו שאינה שמחה בו החליטה לעזוב את המקצוע ועברה לעבוד בחברת BDI כמנהלת לקוחות אסטרטגיים גדולים. עשרים שנים חלפו מאז, שלושה ילדים הצטרפו למשפחה והגיע הזמן של טל לפרוש כנפיים.

את אהבותיה טיפחה במשך השנים במקביל לעבודתה, היא למדה אופנה, עיצוב פנים, איפור סטיילינג ב"שנקר", העבירה ייעוץ אופנה אישיים לנשים והחלה לכתוב טור בעיתון "כפר גנים" בנושא. לפני כשנה נתקלה בפורומים באינטרנט לספרות רומנטית ב"תחרות סיפורים ארוטיים קצרים" וברוח קלילה החליטה לשלוח את סיפורה "הסיסה" בשם הבדוי 'אביטל לב', כשאביטל גיבורת הרומן. בשלב הראשון, נכנס הסיפור לתחרות, זה היה החלק הקל. בשלב השני, היה צריך לצבור לייקים בפייסבוק ולשם כך היה צורך "לצאת מהארוך" ולהיחשף. היא החליטה לעשות זאת. טל אמנם לא ניצחה בתחרות אך את הניצוץ שהוצת אי אפשר היה לכבות.

**איך הגיבו הילדים שלך לסיפור?**

"הילדים הגדולים היו אז בני 17 ו-15, בן ובת. כשסיפרתי להם, הם חשבו שזהו סוג של שגעון חולף ושבתוח אטוח את זה בשלב כלשהו... הם לא ידעו מה עוד צפוי להם".

**מתי החלטת להתחיל לכתוב ספר?**

"ההחלטה לכתוב ספר הגיעה מעצמה. לצערי הרב" מתארת טל, "ההורים שלי חלו. ביום הולדתי ה-40 אמי חלתה בפרקינסון ומאז טופלה ע"י אבי במשך ארבע שנים עד שחלה בעצמו ונאלצתי לסעוד את שניהם".

טל, בעזרת אחיה, טיפלה בשני בתים, של עצמה ושל הוריה. התקופה הייתה נפשית קשה ביותר. כאשר שהתה עם אביה בבית החולים החלה טל כותבת את פנטזיות שכבר היו בראשה. בלילות קשים, של מחשבות וחוסר יכולת להירדם הייתה מעלה על הכתב מדמיונה. סמוך לפטירתו, הרצון לעשות משהו משלה, להפסיק לעסוק בתחום





כנפיים' הגיע מחיבור בין החופש שיצאתי אליו לבין הפרפר שאני מרגישה בתוכי. אגב, היא ממתיקה סוד, "ביום בו קיבלנו החלטה על כריתת הרגל לאבי, החלטה שהקושי בהתמודדות מולה הביא אותי לשוטט ברחוב חובבי ציון בעיר, מצאתי את עצמי במכון קרקועים וביקשתי לקעקע את כתפי בפרפר קטן וצבעוני". טל הילדה שבניגוד לשיח הפתוח בבית הוריה לא הורשתה לבצע צניל שני באוזנה, מצאה עצמה בעליו של קרקוע פרפר.

אני מזמינה אתכם לתמוך בטל, להיות שם עבור ספרה ומרתה ולאפשר להעלות את השיח, הכה חשוב הזה, לדיון בכל בית. חפשו טל לביא בפייסבוק.

הלינק להד טטארט:  
<https://m.headstart.co.il/?id=26673#/main?id=26673>

מיניות. ולכן, תוכלו למצוא בו, בין היתר: מפגשים אישיים איתה, סטיילינג להלבשה תחתונה ורגילה, שילוב אימון לדרור פנימי בארון, הרצאות מפיה, הספר הדיגיטלי וכמובן הספר המודפס, כפי שהכי נעים לקרוא.

איך ההד-טטארט עד כה?

"אני ביצועיסטית, ולכן כשעליתי לאוויר נתתי את כל כולי לשיווק הפרויקט. הפרויקט עתיד להסתיים בתחילת יוני והתמיכה המופלאה של אנשים מחממת את ליבי. אני בטוחה שאצליח לעמוד ביעד ושפסי יראה אור".

אני חייבת לשאול על הקעקוע בכריכת הספר

"התמונה על הכריכה היא תמונה שלי מאחור. וגם השם 'פורשת'

## "בתי לא אוהבת אמבטיה" / מאת עדי ענתבי

"בתי מתחילה לצרוח ולא מפסיקה לבכות, מתחבאת מתחת לשולחן ועושה בעיות. אני לא רוצה להתקלח!" היא אומרת זועפת, 'נכנסים לי מים לעיניים, ואני לא אוהבת!' " (מתוך הספר)

• קארין אהרון



למקלחת ושום דרך לא עזרה. חיפשנו ספר אקטואלי ועדכני בנושא ולא מצאנו משהו ששבה את ליבנו. אז החלטתי להמציא בעצמי, המצאתי את בתיה שממש כמו הדר שלנו לא אוהבת להתקלח. בהתחלה הייתה הדר מאוד סקפטית ולא שיתפה פעולה, אך לא ויתרתי. בפעם השלישית היא כבר ביקשה לשמוע על בתיה תוך כדי הרחצה באמבטיה ולא היה אכפת לה שהיא בעצמה בשיא המקלחת ומייד מסיימת. בשלב הבא בחופשת הלידה של בני לביא, החלטתי להעלות על הכתב את הדמות של בתיה שלא אוהבת אמבטיה, כדי שלא תשכח ותשמר רק בזיכרון. כעבור מספר חודשים החלטתי להוציא את הספר לאור, כדי שמשפחות נוספות המתמודדות עם קושי דומה, יוכלו ליהנות משעת הרחצה כזמן איכות של הורה וילד כך שהיום יסתיים בצורה יותר נעימה. אני מאמינה שתוך כדי קריאה הילדים יתאהבו בבתיה ויגלו שהם לא היחידים שלא אוהבים להתקלח".

"בתי לא אוהבת אמבטיה" מאת: עדי ענתבי איורים: צבי פדלמן, הוצאת הספרים "אוריון". מחיר לצרכן 49 ש"ח. להשיג בכל חנויות הספרים, בחנות ההוצאה ובחנות המקוונת [www.orion-books.co.il](http://www.orion-books.co.il)

עדי ענתבי (31), אם לשנים, הדר

בת החמש (ההשראה לספר) ולביא בן שנתיים וחצי, היא תושבת פתח תקוה, אופטומטריסטית במקצועה, וסופרת בנשמתה, זהו סיפורה הראשון. זהו סיפורה של בתיה, שכמו שבטח ניחשתם היא ילדה שלא אוהבת אמבטיה. ההוריה



מנסים לשכנעה במילים טובות, אך זו אינה משתכנעת בקלות. זהו ספר ילדים שהוא חובה בכל בית, הספר המספק הן לילדים והן להורים דרכים מעניינות וקסומות להתמודדות עם אתגר המקלחות. הספר שהכתוב מזוית הראיה של הילד, מעורר הזדהות עם בתיה, ומסייע לילד להתמודד עם הקושי ולעבור את התהליך בכוחות עצמו.

איך נולד הספר?

"כשהדר הבכורה שלנו הייתה לקראת גיל שנתיים, יחד עם מרד גיל השנתיים הגיע גם הסיורב להתקלח. היא לא הסכימה להיכנס

להראות זוהרת לאורך כל האירוע

SIMA OVADIA



מאפרת מקצועית | בוגרת מיקי בוגנים

איפור כלות • ערב • נשף • בת מצווה

Instagram: @simaovadiaa

מוזמנת להתקשר לכל שאלה: 052-5036969





# חישובי רכישה

לקראת מכירת ורכישת דירה, פעמים רבות לא לוקחים בחשבון את כל ההוצאות הנלוות. עלויות אלו עלולות להשפיע על היכולת הכלכלית לרכישת נכס. יעל רזינסקי במורה נבוכים לעולם מיסי הנדל"ן



## טיפ

מומלץ לערוך טבלת אקסל, ולהזין בה כל ההוצאות ברכישת ובקניית נכס.

**ברכישת נכס:** מחיר דירה, מס רכישה, שכר טרחת עו"ד, אגרות למנהל או לחברה המשכנת, פתיחת תיק בבנק, שמאי, נוטריון, שירותי תיווך, שיפוצים, עיצוב פנים/ אדריכלות, חברת ניקיון.

**במכירת דירה:** מחיר דירה, מס שבת, היטל השבחה, שכר טרחת עו"ד, שירותי תיווך, שמאות, הוצאות סילוק משכנתא, תיקונים בדירה, הובלה והרכבה.

במכירת דירה יש להתייחס לנתונים האלו ולברר כמה נטו נשאר לנו לקנייה. ואז לבדוק מהו הפרש להשלמה. רצוי להתייעץ ביועץ משכנתאות, לחישוב הוצאות מימון.

\*\* המידע בכתבה הינו ראשוני ומטרתו לעשות סדר בעומס המידע ולאפשר תכנון נכון יותר של תהליך המכירה והקניה. אל תותורו על ייעוץ שיכול לחסוך לכם הרבה זמן וכסף.

שאלות נוספות פנו אליי, ואענה לכם בשמחה, יעל.

מס רכישה, היטל השבחה ומס שבת, אינם סתם מונחים רואי חשבון. מונחים אלו חייב כל רוכש ומוכר דירה להכיר, לקחת בחשבון את עלויותיהם, לקבל החלטות מושכלות ולכלכל את צעדיהם בהתאם. תכנון נכון של התהליך מסייע למקסם את הרווחים ולהימנע מעוגמת נפש של הרגע האחרון. עם גמלה בלבכם החלטה לקניה ורכישה של נדל"ן מומלץ לבדוק את הנושא לעומק מול עו"ד שמתמחה במקרקעין. יחד עם זאת לפני הפנייה לעו"ד חשוב שתכירו את המושגים הבסיסיים הקשורים למיסוי נדל"ן.

## מס רכישה

מס המשולם למדינה בעת רכישת דירה. גובה המס משתנה ותלוי בעלות הדירה שרוכשים וכן במידה ויש בבעלותכם דירה נוספת. מי שרוכש דירה וזו דירתו היחידה (או שיש לו דירה כיום והוא מתחייב למכור אותה תוך שנתיים) ישלם הרבה פחות (אם בכלל ישלם) מאשר מי שרוכש דירה נוספת.

בשכונה שלנו, טווח המחירים נע על פי רוב בין 2.1 מיליון ל-5 מיליון. עבור משפרי דיור, שבבעלותם דירה אחת, מדובר על מס רכישה של 5%, כלומר כ- 155,960 ש"ח שיש להוסיף לעלות הקנייה.

## היטל השבחה

מס שמשלם מוכר הדירה (או השטח) בתנאי שבזמן שהיה בעל דירה קיבל היתר להרחבת הזכויות על דירתו. המשמעות היא שבעצם האישור להרחבת הדירה ערך הדירה עלה/הושבח (גם אם בפועל לא הרחיב את הדירה). היטל השבחה הוא מאוד גבוה ועומד על 50% מערך ההשבחה. לצורך כך העירייה מביאה שמאי שקובע בכמה הדירה התייקרה מעצם מתן הזכויות ועל גובה עלייה זו המדינה גובה 50% מס. החישוב עצמו מתבסס על מספר המ"ר שנוספו לדירה כפול שווי מ"ר בנוי באותו אזור. **חשוב לדעת:** כי ניתן לערער על שומות שנעשו ולא מעט פעמים הערעורים נושאים פרי ומפחיתים את ערך העלייה ומשלמים פחות מס.

## מס שבת

מס שמשלם המוכר והוא מוטל על מי שרכש דירה במחיר מסוים ומכר אותה בסכום גבוה יותר. גובה המס הוא 25% מהרווח. חשוב לדעת: אם מוכרים דירה וקונים במקביל דירה אחרת, פטורים ממס ולא צריכים לשלם (גם אם מכרתם את הדירה שלכם ברווח), כל עוד החזקתם את הנכס לפחות 18 חודשים וזו דירתכם היחידה. במקרה ומחזיקים בשתי דירות ומוכרים אחת מהן ברווח יחול עליכם תשלום מס שבת.



בגיליון הקודם נפלה טעות בכותרות העמודות בטבלה. לצפייה בכתבה התקניה כנסו גיליון האלקטרוני באתר 'כפר גנים'





# סתאמאנת

כּוּשֵׁר תזוּנָה וּהַעֲצָמָה נְשִׁית

- ✓ פעילות מגוונת לאם ולתינוק
- ✓ הרצאות והדרכות בנושאים מרתקים
- ✓ עלות שיעור 50 שקלים!
- ✓ התעמלות תינוקות 25 ש' בלבד!!!

**לפרטים נוספים: 052-6427863**

## מערכת שעות מתאמנת - פתח תקווה

חמישי	רביעי	שלישי	שני	
		"מתאמנת לקהילה" קבוצת ריצה חינוכית לנשים		6:30-7:15
	עיצוב אימהות ותינוקות להתחשב, להתעצב ולהתחזק ביחד עם התינוק		אירובי אימהות ותינוקות אימון חווייתי לשריפת קלוריות יחד עם התינוק	9:30-10:15
	הרצאה שהיא חוויה כל הנושאים הכי בערים לאם טרייה ומשפחתה			10:15-11:00
	מעגל אימהות, שיח אימהות וייעוץ מקצועי בנושא: תזונה, הנקה וסדר יום	התעמלות תינוקות פעילות חווייתית לתינוק המלווה בשירים ואביזרים		11:00-11:45
	סדנת דיאטה וירידה במשקל (בריזום מראש)			11:45-12:30
אימון רק לאמא זמן שהוא לעצמך			אימון רק לאמא זמן שהוא לעצמך	ערב 20:00-20:45

# המשפחתון של סיגל

גילאי חצי שנה עד שנתיים

שעות פעילות: ימים א'-ה' 7:30-17:00

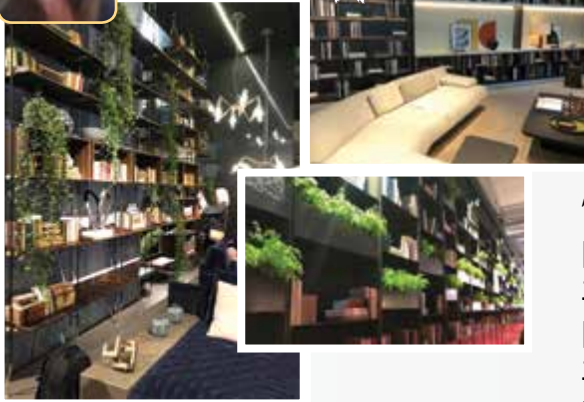
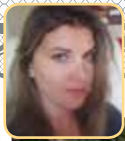
4 עד  
קטנטנים

- המשפחתון באווירה ביתית עם הרבה חום ואהבה
- מגוון רחב של משחקים והפעלות
- דגש על פיתוח יכולות מוטוריות והתנסות בחומרים
- אוכל טרי ומגוון מדי יום
- בעלת ניסיון של 15 שנה בתחום ועוברת השתלמויות
- מטעם חברת "עוגנים" המפקחת על גנים פרטיים
- המלצות רבות וחמות!



נפתחה  
ההרשמה  
לשנה הבאה!  
2018-2019

לפרטים-סיגל  
**052-3405889**  
הרב צבי נריה 1, כפר גנים  
[sigaltahan@walla.com](mailto:sigaltahan@walla.com)



# Made in Italy

את התווית המפורסמת "made in Italy" ניתן לזקוף למילאנו שהפכה כבר מזמן לשם נרדף למכתיבת האופנה ולאיכות בלתי מתפשרת. מעצבת הבית שלנו, ז'אן דניאלס, עקבה מקרוב אחרי תערוכת העיצוב והריהוט הגדולה בעולם והביאה את הטרנדים החמים ביותר

57 שנים שתערוכת העיצוב והריהוט Salone del Mobile היא אירוע העיצוב החשוב ביותר בעולם. היא מושכת אליה את חברות העיצוב והריהוט הבולטות בעולם ומאות אלפי מעצבים ואדריכלים מכל קצוות הגלובוס. התערוכה מציגה את המגמות והחידושים בענף הריהוט, העיצוב והתאורה שיהפכו במהרה לטרנדים החדשים. בין היתר הוצגו השנה חללים מעוצבים של החברות הגדולות באיטליה ובעולם כולו, אז מה הם הטרנדים החדשים?

- ✓ שימוש בטקסטורות וצבעים בפרטי עיצוב, בשיחים ובטפטים.
- ✓ הרבה ירוק שנכנס הביתה בעציצים ובהדפסים של טבע.
- ✓ ספריות מעניינות המשלבות יחידות פתוחות וסגורות.
- ✓ שילובי חומרים: עץ, ברזל, פח ופלסטיק.
- ✓ פרטי נגרות עם ירידה לפרטים.
- ✓ סטייל, הרבה הרבה סטייל...



ז'אן דניאלס - מעצבת פנים  
טל: 050-2734386



## DIY עם ורד

### קוביות פאזל בהכנה עצמית

#### החומרים;

- ארבע או יותר קוביות (עץ, קלקר, קופסאות קטנות וכד')
- לפי חלקי הפאזל שתמצאו לרצונך.
- שישה ציורים (ציילומים שלכם או תמונות מהאינטרנט)
- גודל התמונה צריך להיות לפי מידת הריבוע או המלבן שיוצרות הקוביות כשהן מונחות צמודות אחת לשנייה.
- דבק • סכין חיתוך • סרגל

#### הוראות הכנה;

1. הצמידו את הקוביות לצורת ריבוע או מלבן.
2. מירחו דבק על שטחן העליון והדביקו תמונה אחת.
3. המתינו לייבוש קצר.
4. הפכו את הקוביות עם התמונה המודבקת כלפי מטה.
5. מירחו דבק על שטחן העליון והדביקו תמונה שנייה.
6. המתינו לייבוש מלא.
7. באמצעות סרגל וסכין חיתוך, חיתכו את התמונה הראשונה לפי מרווחי הקוביות.



8. ושוב באמצעות סרגל וסכין חיתוך, חיתכו את התמונה השנייה לפי מרווחי הקוביות.
9. חזרו שוב על התהליך מהתחלה לשם הדבקת ארבעת התמונות הנותרות.
10. עכשיו, כשכל הדפנות של הקוביות מודבקות וחתוכות, ערבבו את הקוביות והתחילו לסדר את ששת הפאזלים שיצרתם.

ורד פרייס - חוגי יצירה ועוד... • טל: 050-8544540  
[www.facebook.com/veredcake](http://www.facebook.com/veredcake)



# האינסטלטור לכל תקלה

שרות מהיר תוך 30 דקות!

כל סוגי פתיחת סתימות מים וביוב

החל מ-

₪ 150

החלפת ברזים

החל מ-

₪ 100  
להתקנה

תיקון לכל סוגי הניאגרות הנסתרות

החל מ-

₪ 150

החלפת פלאנצ' וגוף חימום לכל סוגי הדודים

החל מ-

₪ 350

✓ תיקוני דודים + ניקוי קולטים ✓ החלפת צנרת בשיטת המעקפים וכו' ✓ גילוי נזילות ופיצוצים ע"י מצלמה תרמית ✓ שיפוץ אמבטיות ומטבחים

## פתרון לכל סוגי האינסטלציה

בדוק  
והשווה  
מחירים



גוף חימום תקין

חיסכון בחשמל!



ניאגרה תקינה

חיסכון במים!

ותק של 30 שנות ניסיון



אמינות אצלנו!

אבי מזרחי : 052-2500916  
רח' ישראל ושרה 8, נווה עוז פתח-תקווה

הושב  
השכונה



# "אני רוצה להיות רק איתך, לבד..."

מי מאתנו ההורים לא שמע את האמירה הזו מילדו? הצורך שלהם בנוכחות שלנו, בהקשבה שלנו, בשהייה שלנו איתם הוא מהותי מאין כמותו. עינת אברהם, מאמנת לקשר משפחתי בריא, על הזמן האישי עם האנשים הקטנים שלנו בבית

מכירים את ההרגשה הזו שהרבה זמן לא דיברנו איתם, לא ראינו אותם, לא מיצינו את הזמן איתם, לא חיבקנו אותם? הילדים שלנו. אנחנו גרים תחת אותה קורת גג אך ככל שעיסוקי היום שלנו ושלםם שוחקים את השגרה, ההרגשה הזו צצה פתאום, על אף שאנחנו מתראים אנחנו מתגעגעים. ואנחנו לא לבד, גם הילדים שלנו חשים כך ובעצמה הרבה יותר חזקה, גם אם לא תמיד הם מוכנים להודות בזה. זה היה הרבה יותר פשוט לו יכולנו לדעת במדויק מה עובר עליהם, מה מתרחש במוחם ומה באמת מורגש בליבם.

"תן לי דקה להתרגל אליך שוב..."

על מנת להגיע לנקודות ציון אלו, עלינו לבלות איתם זמן לבד, "הזמן שלנו". "בזמן שלנו" שכזה אנחנו לא רק נראה אותם, אנו נלמד להבחין בהם, נביט להם בעיניים, נקשיב להם, נתבונן בהם באמת. ובאופן טבעי גם הילדים הקשוחים ביותר יתקרבו, יאמינו בנו וייפתחו. ממפגש אחד על אחד, חוזרים עם אנרגיות מופלאות, מגלים את הילד מחדש. באמת.

"הזמן שלנו" יכול להתרחש בכל מיני מקומות ובכל שעות היום. עם ילדי הגן אפשר "לגנוב" את הבוקר, להגניב ללוי"ז העמוס פעם בשבוע שעת בוקר, לקחת את הילד מאוחר יותר לגן ולהשקיע שעה שלמה אחד על אחד, בלי אף אחד אחר, ללא טלפונים סלולריים וללא עיסוקים נוספים. עם תלמידי בית הספר, ניתן "לגנוב" את הזמן הזה בתום יום הלימודים (ללא שהייה בצהרון) ולאפשר את ה"ביחד" בשעת איכות בספרייה, בעבודת יצירה, בים ואפשר גם לחזור הביתה, להכין כוס משקה ולשבת במקום נעים, לדבר, ללטף ולהקשיב. פשוט להיות שם, שניכם יחד.



תמונת אילסטרציה iclipart

"הזמן שלנו" יכול להיות בכל שעה שמתאימה לכם ללוי"ז, אבל חשוב לנעוץ אותה ביומן! פעם בשבוע, תקבעו מראש, תחליטו על יום בשבוע, תתאמו שעה מדויקת להתחלה ולסיום ובשרו אותם לילד, תנו לו לחכות לזמן הזה, ושאלו אותו מה ירצה לעשות אתכם יחד. אל תשוטטו סתם בקניון, אל תבלו בגן המשחקים הוא בנדנדה ואתה בספסל. תצרו חוויות יחד, תתנדנדו יחד, תקראו סיפור יחד, תכינו יצירה משותפת. הדינמיקה בין שני אנשים מחייבת את ה"לבד" שלה וחשובה ביותר, הווגיות עם הילדים חשובה בכל גיל. פנו זמן לכל אחד מבני המשפחה הגרעינית, תתכננו יחד ותתפלאו לשמוע כמה הם צמאים לכם. הרוו את הצמא הזה והוא ימלא את לבכם נחת וגאווה.

עינת אברהם, מאמנת לקשר משפחתי בריא  
054-532289

גודם מומחה מטעם משרד החקלאות

## גזע הארץ

כריתת גיזום וטיפול בעצים  
עבודות גיבון ופיתוח  
גינות גג ומרפסות  
ניקיון דקלים  
הדברה לצמחיה ומזיקי עצים

לירות איכות ואמינות

ביטוח מלא!

052-4519271 • 050-7117136

ארוסת גיזום בין גזע לחם

• עיסוי שוודי  
• לומי לומי  
• עיסוי רקמות עמוק  
• כוסות רוח

לקביעת תור התקשרי: 050-8390444 חמושילד 79, פי"ת

לנשים בלבד

# נעלי קי

50 שנות נסיון - התאמה מקצועית

## הגיעה קולקציית אביב קיץ!



**דגמים  
חדשים**

**מבחר נעלי ספורט**



רח' ההגנה 13 פ"ת | טל: 03-9314621

# אוברול טוויסט

הוא הולך ותופס נתח נרחב בחנויות הבגדים ובמלתחה האישית של מרבית הפאשניסטיות, הוא אף דוחק את שמלות הערב מאור הזרקורים, ומחמיא לנשים בכל המידות, אין ספק שהמלך הבלתי מעורער של העונה הנוכחית הוא האוברול

האוברולים של קיץ 2018 מככבים במגוון וורסיות אופנתיות, חלקם מבדים נעימים וקלילים, בדי כותנה, פשתן ואף מבדים קלים יותר ויום-יומיים; חלקם מינימליים, באורך של שורטס או שבע שמניות, הללו מופיעים בשלל דוגמאות של בדים מפסים ופרחים דרך מחוייטים חלקים, המתאימים בקלות גם ללוק העסקי, לפגישות עבודה ומראה רשמי יותר.

מקום מכובד תופס האוברול בלוק לארועים ומצליח אף לדחוק את שמלות הערב מאור הזרקורים והפלאשים. יתרונו הבולט, של כוכב הערב החדש, הוא ביצירת צלילית ארוכה המחמיאה לגוף המשדרת שיק עם מסתוריות.



והיתרון הגדול והעיקרי הוא שאת לא חייבת להיות דוגמנית כדי להראות טוב באוברול, הלוק המתקבל מחמיא גם לנשים שאינן מורגלות במידה 36 ומלאות במקומות הנכונים.

טל לביא - סטייליסטית אישית  
מייל: tallavi282@gmail.com







לחמים  
שבועות  
ב-לחם

## מאפיית בוטיק ובית קפה

לחמי שאור (מחמצת) בעבודת יד,  
ללא סוכר! ללא חומרים משמרים!  
הכל בעבודת יד לישה ואפיה במקום.

לחם, ככה זה כשאופים באהבה...

בלחם בית קפה מפנק (מטבח חלבי)

מגוון לחמים; בריאות, דגנים, אגוזים,  
כוסמין חלות גם מקמח מלא  
קישים, בורקסים, פוקצ'ות בריושים  
גרנולה, עוגיות, עוגות מוס ועוגות קרות.

מתקבלות הזמנות לארועים.



03-5335503

[www.lehem.co](http://www.lehem.co)

PNF f

הזיתים 92 קאנטרי גבעת שמואל (ע"י Holmes Place) הסיבים 50 פתח תקווה מול בנין שטראוס. חניה חינם שעות פתיחה: א-ה 7:30 - 21:00 יום ו' 7:30 - שבת שעתיים לפני כניסת השבת



# שבועות של טיולים

בין יום המים לשרב, בין הקציר לביכורים, שדות החיטה נצבעו זהב. אזורי חקלאות ארצנו הקטנטונת לבשו חג ומזמינים את כולם ליהנות מפירות ביכורי ארץ זבת חלב ודבש

**פסטיבל יים של גליל מערבי:** בסופי השבוע במהלך חודש מאי יתקיימו אירועי הפסטיבל ביישובי המועצה האזורית מטה אשר, שיכללו, בין היתר את טריאתלון ומשחה אכזיב המסורתית, משט קיאקים וסאפים באכזיב, מגוון סיורים מודרכים משפחתיים במחיר סמלי של 10 ש"ח בלבד לאדם, מופעי מוסיקה ישראלית בלילות חמישי אל מול הצוקים באתר התיירות ראש הנקרה, הפנינג דרך גוף bodyways בכפר המחול הבינלאומי בגעתון, ערב ג'אז ובלוז במושב לימן ועוד שלל פעילויות נוספות ברחבי אתרי התיירות באזור:

• **הפנינג במחלבת אלטו (17-18 במאי):** ההפנינג יתפרס מהמעדנייה ולבית הקפה בצמוד לזכוכים עם מוסיקה, טעימות ומבצעים מיוחדים לחג על גבינות ותוצרת המעדנייה.

• **"אקסטרים באוויר":** טיסות מרהיבות בטרקטורון מעופף מעל הקציר ואיסוף התבואה בזמן אמת. הטיסה כוללת נחיתת ביניים בשדה, קפה ועוגת גבינה. הטיסות (החל מגיל 10) יוצאות בכל יום החל מאור ראשון ועד השעה 9:00, כולל שבתות וחגים ותלוי מזג אוויר.

• **סיור בוזה למשפחה: (20-19 למאי בשעה 10:15):** סיור חווייתי ומתוק בו ילמדו הילדים על תהליך יצור הגלידה (לגילאים 6-12), ובסיומו טעימות גלידה טרייה מהמכונה.

• **סדנת "המדענים הצעירים": (21.5 בשעה 10:00 ובשעה 11:00).** סדנה מדעית להכנת הגלידה. במסגרתה יערבבו הילדים טעמים כמו שפים אמתיים, ויאכלו המון גלידה.

• **שבועות במחלבת שירת רועים שבקיבוץ לוטם (סמוך לכרמיאל):** פינת ליטוף והאכלת עזים, סדנת גיבון (לילדים מגיל 6), תפריט לשבועות של השף אביב וייס וצלחות שנשנשי בגבינות צאן.

• **פסטיבל הקולעים ב"חיות דרך התבלנים"** בשדות בית לחם הגלילית 19-20 למאי (16:00-10:00): חגיגת קציר בלב שדות עמק יזרעאל, סדנאות קליעה, טעימות של גבינות ויין, תערוכה חקלאית ועוד - הכניסה חופשית! (חלק מהפעילויות בתשלום סמלי).



**דרום 'דובדבן ביער 2018' - פסטיבל הדובדבן בחבל יתיר(בתאריכים 18-25 במאי):** הוא אדום בוהק, מתוק, קטן, טעים ואין שום אפשרות לאכול ממנו רק אחד. עונת הדובדבנים הקצרה מגיעה אל שיאה בסוף חודש מאי, וזהו זמן נהדר ליהנות מכל האדום האדום הזה בפסטיבל "דובדבן ביער", בו אפשר לקטוף דובדבנים ללא הפסקה בחוויה חקלאית ייחודית לכל המשפחה. ימי הפסטיבל כוללים אירועים שהם חגיגה של טעמים ופעילויות לכל המשפחה: קטיף דובדבנים משפחתי במטע מעון (ליד יער יתיר) עם הפנינג שמח, סדנאות יצירה והכנת שרשראות דובדבנים מחמר, הטבלת דובדבנים בשוקולד חם, שוק איכרים תוסס, קטיף עצמי ואכילה חופשית במטע! חפשו 'מטע דובדבנים מעון' ב-WAZE.

**מרכז פסטיבל חגיגה בלבן בחבל מודיעין (חמישי עד שני, 17-21 במאי 2018):** בחג השבועות המרחב הכפרי של יערות בן שמן חוגג בפסטיבל המתקיים זה השנה השביעית בהפקת עמותת "תיירות חבל מודיעין" ובו ילדים ובוגרים יכולים ליהנות מחיבור אמיתי בין אדם, טבע ופירות והכנת האדמה. אסף אמדורסקי בהופעה, סיורי טעימות חלב ודבש בין הכפרים, בתים פתוחים, טיול אופניים בין שדות וכרמים, רעיית צאן לכל המשפחה, סדנאות גיבון גבינות, הכנת פיתות וליטופי חיות, חגיגת ביכורים עם קציר חיטה וטחינת קמח, סיורים מודרכים ממקלט הקופים, ניווט ספורטיבי לכל המשפחה, סדנאות מלאכות קדומות, רכיבת סוסים משפחתית, טעימות יין וגבינות ביקבים ובמחלבות.

**צפון פסטיבל "חלב ודבש" בעמק יזרעאל:** חגיגה עממית של חקלאות וטבע, בשילוב מופעים מוסיקליים של מיטב היוצרים והמבצעים בניחוח ארץ ישראל הישנה והטובה. בפסטיבל יתקיימו פעילויות לכל המשפחה במרכזי המבקרים, היקבים, האטרקציות ופעילויות האתגרים באזור. לפרטים נוספים באתר המועצה האזורית עמק יזרעאל: [www.eyz.org.il](http://www.eyz.org.il) או במקד הפסטיבל: 04-6520734

**אריה שירותי גינון**

אחזקה  
מלאכה  
השקייה  
גינון

טלפונים:  
054-2288078  
054-7993105  
irak100@walla.com

**מלאכי הנדימן**

✓ כל סוגי התיקונים  
✓ כל עבודות הצבע  
✓ אינסטלציה / חשמל  
✓ תליית מדפים, תמונות  
✓ גינון ועוד...

**052-2543298**



# צוות כללית בכפר גנים הוא כבר מזמן חלק מהמשפחה

**בנוסף ליחס אישי ומקצועי אתם נהנים ממגוון שירותים רחב:**

- ✓ בדיקות מעבדה
- ✓ שירותי משרד
- ✓ בית מרקחת סופר פארם
- ✓ מעניק שירותי ללקוחות כללית
- ✓ מומחים לרפואת ילדים
- ✓ מומחים לרפואת משפחה
- ✓ מומחים לרפואת נשים
- ✓ הריון בליווי אישי
- ✓ שירותי אחיות תזונה ודיאטה

**עם כללית בכפר גנים אתם תמיד בידיים הכי טובות**

## מרפאת גנים

קניון גנים, רח' העצמאות 65 פ"ת, טל': 03-9404200

לפרטים מספים פנו למוקד קשרי לקוחות: 03-9766111

ימים א'-ה' 9:00-20:30



רגלי טובה לנשפחה



# קארין אהרון מחלקת גביעים ומדליות לחמשת המוצרים החדשים והכי מוצלחים



## מחלבת בארי גבינות בוטיק חדשות במשלוח עד הבית



לסדרת גבינות פרימיום חדשה לכבוד חג השבועות במשלוח עד הבית באמצעות אתר האינטרנט של החברה. הסדרה החדשה כוללת שלוש גבינות בוטיק מקומיות חדשות המייצרות דיאלוג עם גבינות משק אירופאיות קלאסיות: 'רותם המדבר' בהשראת גבינת רבלושון הצרפתית, 'שקמה' בהשראת גבינת פונטינה האיטלקית, 'מדבר' בהשראת גבינות אלפיניות. מארזי הגבינות כוללים שילובים משתנים לפי קטגוריית מחיר, טעם וסוגן. הגבינות נארזות בשקית תרמית עם קרחונים ונשלחות לכל כתובת בארץ שבוע בדרום ועד חיפה והקרית בצפון.

משלוח חינם בקנייה מעל 239 ₪: [/https://beerdairy.co.il](https://beerdairy.co.il)

## קמח בקופסת אחסון מעוצבת



טחנת הקמח הוותיקה 'הטחנות הגדולות של א"י' (משנת 1921) משיקה קופסה חדשה לאחסון אריות הקמח בעיצוב חגיגי ואלגנטי במיוחד. על הקופסה ברכה לחג שבועות שמח. מתכון נפלא לחג של עוגת גבינה-תפוח מקמח כוסמין לבן, וגם מידע על המאפיינים המיוחדים של קמח הכוסמין. בנוסף השיקה הטחנה קמח כוסמין לבן באריזה מיוחדת ללא צורך בניפוי. הכוסמין הלבן, בעל ערכים תזונתיים גבוהים, מכיל אחוז חלבון גבוה, ויטמינים מקבוצה B ומינרלים. קמח הכוסמין נהדר להכנת מגוון סוגי מאפים - לחמים, עוגות, עוגיות, קרקרים, קרפים, פסטות ועוד. הוא מתאים לשימוש במקום קמח לבן בכל מתכון. הקמח נארז סמוך לטחינתו ולאחר ניפוי באריזה מבוקרת, בטכנולוגיה מיוחדת שמונעת התפתחות חרקים. האריזה המיוחדת חוסכת זמן וטרחה הכרוכים בניפוי קמח.



מחיר קופסה חגיגית: 18 ₪. מחיר קמח כוסמין לבן ללא צורך בניפוי: 10-14 ₪. להשיג בחנויות מובחרות ובאתר החברה. למידע נוסף בפייסבוק 'הטחנות הגדולות' ובטלפון 04-8672137

## טעמים חדשים לגבינות קרם שמנת 'טרה'



טרה מרחיבה את הסדרת גבינות קרם שמנת העשויה מ-100% רכיבים טבעיים ומשיקה שני טעמים חדשים וטעמים במרקם עשיר: "בצל קלוי" ו"ציזיק". אלו מצטרפים לטעמים: טבעי, זיתי מרינד טבעיים, פלפלים פיקנטי, ושום שמיר. הגבינות כולן עשויות מרכיבים טבעיים בלבד וללא חומרים משמרים. סדרה זו זכתה לאהדה רבה בקרב הצרכנים.



## חלבון צמחי בטעם טונה



מוצר חדשני לטבעונים, תחליף טונה נפלא בטעמי מלח ים ופפל שחור של חברת "סופיס קיטצ'ן" מסן פרנסיסקו, קליפורניה, החברה המובילה בעולם ביצור תחליפים טבעונים למאכלי ים. הטעם והמרקם מזכיר טונה והעובדה כי המוצר עשיר בחלבון איכותי מאפונה מאפשרת לו להיות תחליף נהדר וקבוע בבית. ללא כל רכיבים מהחי, ללא כספית, ללא ביספנול, ללא הנדסה גנטית, ללא חומרים משמרים או צבעי מאכל ועם רוב של רכיבים בריאים ואורגניים.

ניתן למצוא ברשתות יצאת הדובדבן, אניס, עדן טבע ומקט, בחנויות טבע ומעדניות מובחרות.



## אמפולות קרטין לשיער



FARCOM PROFESSIONAL

מותג מוצרי הטיפוח הבינלאומי לשיער משיק אמפולות קרטין חדשניות מתוך ליין המוצרים, Bioprotein, שמתמחה במוצרים לשיקום שיער שעבר פעולה כימית או צבע. נזקי הסביבה, שימוש בחומרי עיצוב שיער, מייבשי שיער וגורמים נוספים, עלולים להזיק לשיער ולעיתים קרובות טיפול לשיער בעזרת שמפו ומסכה לא מספק תוצאות רצויות. האמפולות מגיעות בבקבוקונים קטנטנים המכילים קרטין, ויטמינים ופרוטאינים מן הצומח, המיועדות לשיער אשר עבר פעולה כימית או צביעה. הקרטין בונה מחדש את השערה, מגביר את ההתנגדות לשבירת השיער ובכך מסייע לשיקום, הגנה מדהייה, ריכוך וברק. השימוש במוצר אפקטיבי ומספק תוצאות ניכרות לעין הנותרות לאורך זמן.



מחיר לצרכן: 180 ₪ להשיג: במספרות המורשות ברחבי הארץ.



# את בחופשת לידה?

סדנת עיסוי תינוקות עוד רגע מתחילה!  
מפגשים של פינוק, זמן-איכות והנאה!



מזמינה אותך להצטרף  
לסדנת עיסוי תינוקות  
5 מפגשים שבועיים



למה חשוב שלמאזי לנסוג את גינון??

- ✓ באמצעות העיסוי תוכלי לחזק את הקשר בינך לבין תינוך ולבנות תקשורת מקרבת
- ✓ העיסוי מביא להקלה בתופעות גזים וכאבי בטן ואף מסייע במניעתן
- ✓ העיסוי משרה רוגע ומאפשר שינה טובה יותר

בנוסף ללימוד תנועות העיסוי המגיעות משילוב של עיסוי הודי, שוודי ורפלקסולוגיה, בסדנא נדון גם בסוגיות כגון: הסיבות לבכי והדרך לאתרן, יצירת סביבה נכונה מבחינת גירויים להתפתחות התינוק ועוד.

צרי קשר:  
עינת 054-5332889

עינת אברהם,  
מדריכה מוסמכת מטעם העמותה הבינלאומית לעיסוי תינוקות IAIM  
וכן מדריכה מוסמכת להתפתחות בתנועה לגיל הרך.

# אמיד בן חיים

## צילום אירועים מקצועי



**בת מצווה???**  
לבוק כפר הצלמתי?

052-2433953  
03-9099990

**בר מצווה???**  
לבוק כפר הצלמתי?



באני לזום אל צילומים  
הסלנון אלפני  
המלון אתרים  
שהסוף נפיק אק  
בוק כפר  
שתמיד חזמת

צילום חתונות  
צילום בר/בת מצווה  
צילום וידאו מקצועי  
צילום מגנטים לאירועים  
אלבומים דיגיטליים  
בוק לבר/בת מצווה  
הפקת אירועים בכותל  
המרת קלטות  
לכל הפורמטים



באני לזום אל כפר  
צילומי ספאט  
ואקטריים  
שהסוף נפיק אק  
בוק לבר מצווה

פשו אותי ב-  
'amir ben haim'

amirphotos.co.il amirbenh@zahav.net.il

**דרושים עובדים**

לסוכנות ביטוח בפתח תקווה דרושים עובדים למשרה מלאה (8:00-16:00) שכר גבוה, קודי משרות: 1 - נציג שירות, 3 - רפרנט גבייה, 4 - מנהל תיקים פנסיונים 7 - רפרנט תפעול. קו"ח ל: cs\_cv@walla.co.il נא לציין את קוד המשרה בכותרת המייל.

לחברה טכנולוגית בפתח תקווה דרושה נציג/ת שירות לקוחות מענה טלפוני ותיעוד הפניות במערכת. שעות העבודה: א' - ה', 8:00-17:00. קו"ח ל: g.sharon@walla.com, נא לציין את שם המשרה בשורת הנושא.

למחלקת הייבוא של חברה טכנולוגית יציבה ומבוססת בפתח תקווה דרושה/ת מנהל/ת חשבונות סוג 2 למשרה מלאה, א-ה' 08:00-17:00. דרישות: אנגלית ברמה גבוהה, אקסל ברמה טובה, שליטה בפריוריטי. ניסיון ממשד רו"ח - יתרון! קו"ח ל: g.sharon@walla.com, נא לציין את שם המשרה בשורת הנושא.

דרושה מנהלת חשבונות מנוסה לעסק קטן בשכונת בת גנים, למשרה חלקית. דרוש ידע ושליטה בתוכנת ריווחית, לטיפול בלקוחות וספקים. לפרטים: 050-4449585

לחברת אופנה צומחת במרכז ת"א דרושה מנהל/ת תפעול, ניסיון רלוונטי מחברות אופנה-יתרון משמעותי! אנגלית ברמה גבוהה קו"ח ל: g.sharon@walla.com, נא לרשום את שם המשרה בשורת הנושא.

לעמותה חברתית בת"א, המעסיקה כ- 800 עובדים (עבודה בצוות), דרושה/ת חשב/ת שכר שליטה בתוכנת הר-גל - יתרון! משרה מלאה, שעות גמישות. לפרטים: 050-6540073

לבית דפוס מוביל בפ"ת דרושה נציג טלמרקטינג ותיאום פגישות. מתאים למשרת אם, שכר בסיס + עמלות, משרה קבועה. לפרטים: dudi@solanprinting.co.il 03-9045335

**דרושות מטפלות**

דרושה מטפלת לטיפול ב- 3 ילדים בשעות אחה"צ (16:00-18:00), 3 פעמים בשבוע. לפרטים: 054-7766120

דרושה מטפלת קבועה לטיפול ב- 2 ילדים בכפר סירקין, בשעות אחה"צ (15:00-19:00), 2-3 פעמים בשבוע. לפרטים: 050-3097901

לגן פרטי בשכונה דרושה מטפלת מנוסה ואחראית. לפרטים: 050-7231080

**שיעורים פרטיים**

מורה בכירה להוראה מתקנת, בעלת תואר שני בחינוך וותק של 25 שנה במערכת החינוך, מתמחה במקצועות רבי המלל. להקניית אסטרטגיות למידה, הכנה למבחנים ושיעורי בית לכיתות א-ו. לפרטים: 050-8896007

בעלת תואר שני ממכון ויצמן מלמדת כימיה לתלמידי תיכון ומגישה למבחני הברגרות. לפרטים: 052-7484450

סטודנט מצטיין במדעי המחשב ובוגר מגמת הנדסת תוכנה בחיכוך בן גוריון, מלמד שיעורים פרטיים במתמטיקה ומדעי המחשב. לפרטים: 052-8508185

סטודנט מצטיין בהנדסת תכנה מלמד שיעורים פרטיים במתמטיקה ופיזיקה לכל הגילאים. לפרטים: אלעד 058-7270798

תלמידת כיתה ח' מדעית בהצטיינות יתרה. משתפת בתוכנית לבגרות במתמטיקה 5 יח"ל מואצת של בר אילן. מעוניינת להעביר שיעורים פרטיים לילדים בכיתות א-ו בכל המקצועות. לפרטים: 052-2816589 \*\* במחיר נוח של 40 שקלים לשעה

**מטפלות ובייביסיטר**

נערה בת 18 אחראית וחברותית. פנויה לבייביסיטר בשעות אחה"צ וערב. יערה לפרטים: 050-9243267

מטפלת מדהימה אחראית ומסורה, בעלת ניסיון רב בטיפול בתינוקות ובילדים, מתפנה לעבודה בחודש ספטמבר 2018. 3-4 ימים בשבוע בשעות הבוקר. לפרטים: גורית 054-8007624

מורה מסורה וחמה עם המלצות, מעוניינת לטפל בתינוק או ילד בחופשת הקיץ יולי-אוגוסט. לפרטים: חן 054-5769990

בת 15 עדינה ואחראית, מעוניינת לעשות בייביסיטר. לפרטים: 050-9711008

נערה בחטיבה אוהבת ילדים, מעוניינת לעשות בייביסיטר בשיכון אחה"צ והערב. לפרטים: 052-4248328

בת 23, מעוניינת לעשות בייביסיטר בשעות הערב בשכונת כפר גנים, בעלת ניסיון רב בטיפול בילדים. לפרטים: טל 050-8839332

בייביסיטר לשעות אחה"צ עד הערב. לפרטים: 050-2437000

**חיפוש עבודה**

פנסיונר מחפש עבודה כנהג עד 4 טון, אפשרות עם רכבו הפרטי, אפשרי גם חצי משרה. לפרטים: 052-2591271

בן 15 וחצי מחפש עבודה לחופש באזור כפר גנים/ נווה עוז, בעיקר דוגי סטר, חלוקת פלאיריים. אחראי, רציני, מתמיד! לפרטים: 050-9225766

**משק בית**

עוזרת בית חרוצה ויסודית. לפרטים: 053-4237343

**דירה להשכרה**

ברחוב גליצנשטיין, בקומה רביעית, מושקעת, מזגנים, מעלית וחניה, תאריך כניסה: 1.8.18. מחיר: 5,100 ש"ח. לפרטים: 054-2050092

**לפרסום בעיתון התקשרו צדוק בן משה 050-5332540**

**אופטיקה אם המושבות**

האופטיקה שלך ליוז הביג

הנחות 30%-50% ברכישת מסגרות ונדשות ילא ננול נדשות מננ

רח' ראשון לציון 1 פתח תקווה מתחם חצי ח'נים אם המושבות 03-922235 כניסה א' בכניסה לכלית

**א.י. מסגרות**

כל סוגי עבודות מסגרות וריתוך (ארגון, אלקטרודות, Co2)



054-5596619 אולג



פדיקור | בניית ציפורניים | שעווה | עיצוב גבות

 Katia Nails

- פדיקור קלאסי
- בניית ציפורניים
- פדיקור ג'ל
- מילוי
- עיצוב גבות
- מניקור קלאסי
- שעווה
- מניקור ג'ל

לייעוץ וקביעת תורים חייגו/סמסו:

**054-5736616**

רח' נריה צבי, כפר גנים ג, פ"ת



# Pizza Hut

## יש פיצה ויש את... הפיצה האטובה בעולם



### חג שבועות שמח!



התמונות להמחשה בלבד. תקף בסניף פתח תקווה בלבד. מינימום הזמנה למשלוח 59.90 ש"ח. נגלת.

**כשר למהדרין • משלוחים חינם!**

☪ ראשון לציון 1, פ"ת | ☪ עין גנים 96, פ"ת | ☪ בי"ח בילינסון, פ"ת

1-700-50-60-70 | [pizzahut.co.il](http://pizzahut.co.il)