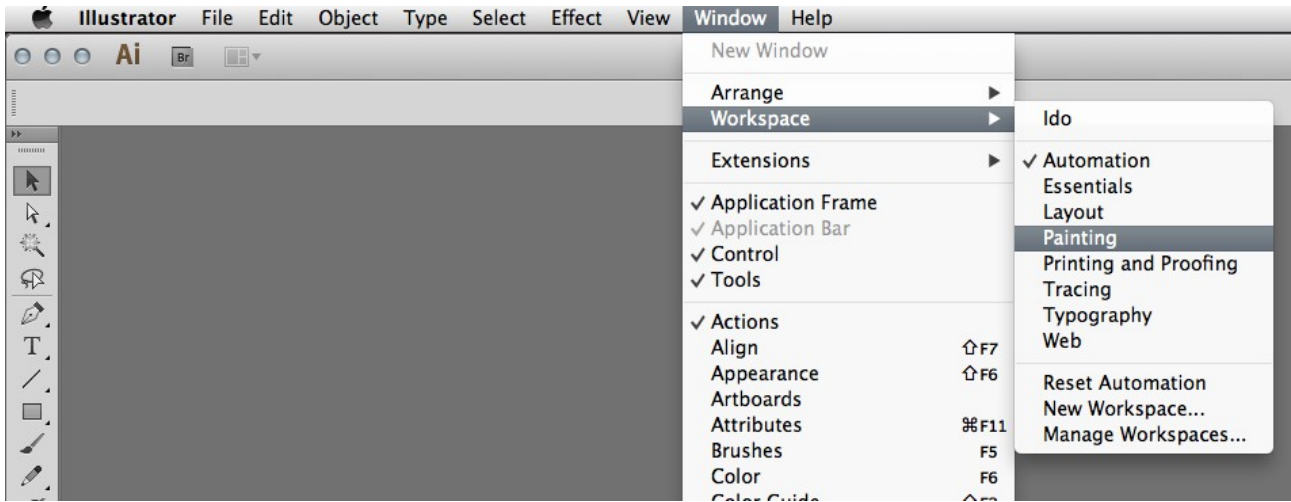


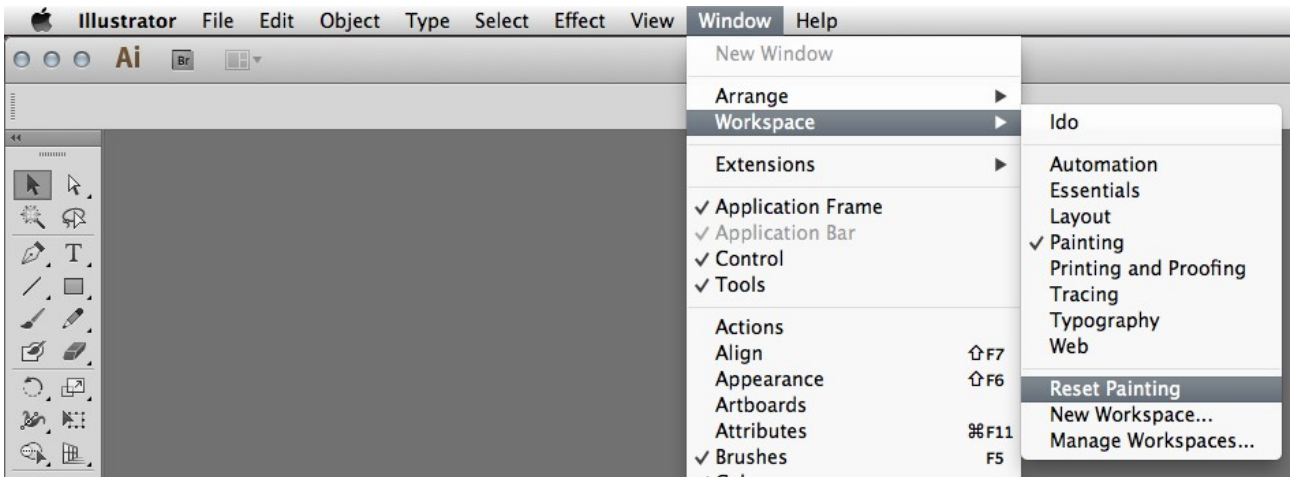
Illustrator CS6

Lesson-1

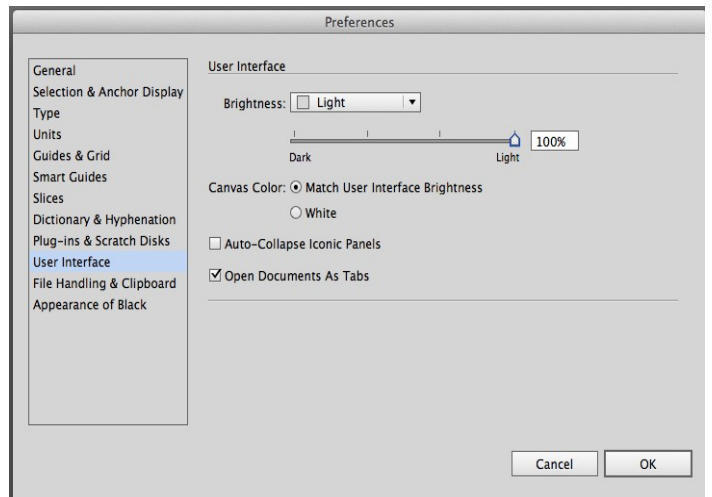
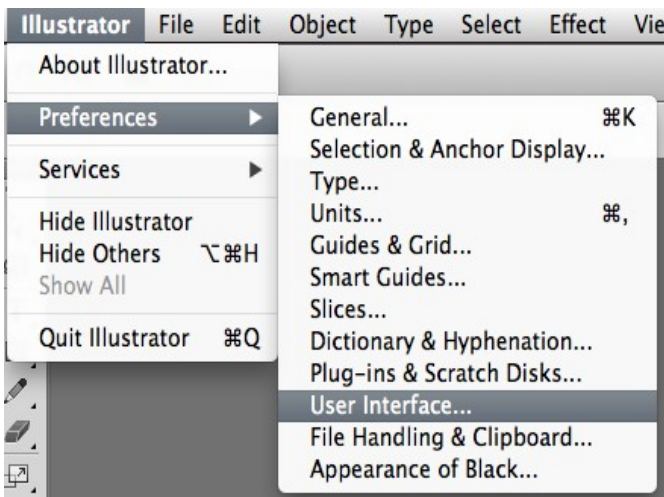
בוחר לי סביבת עבודה :Window – Workspace



איפוס סביבת עבודה כדי לחזור להגדרות המקוריות שלה:

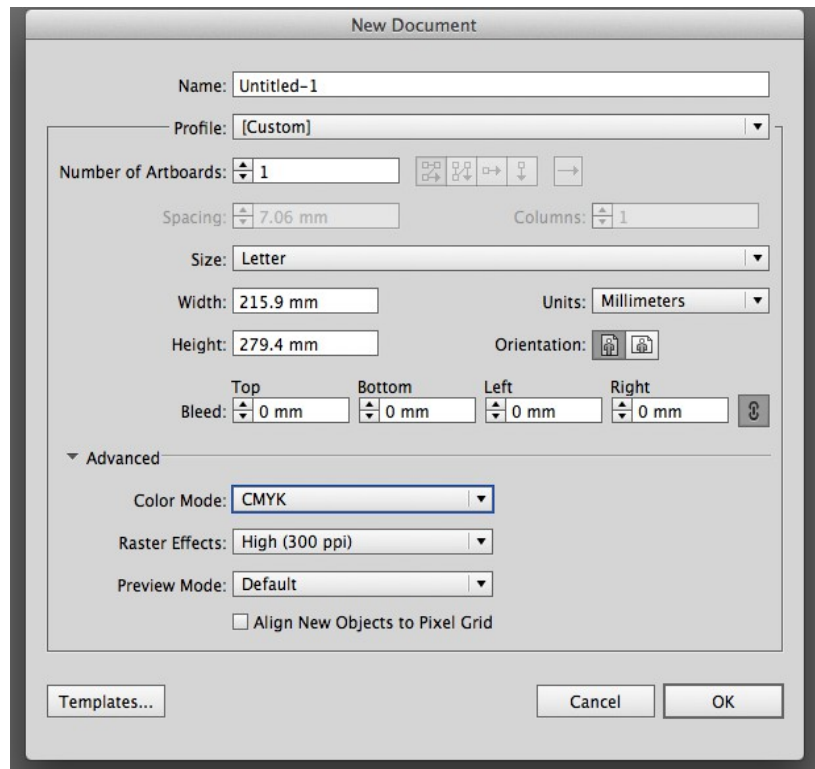


בחירת צבע הממשק של התוכנה :



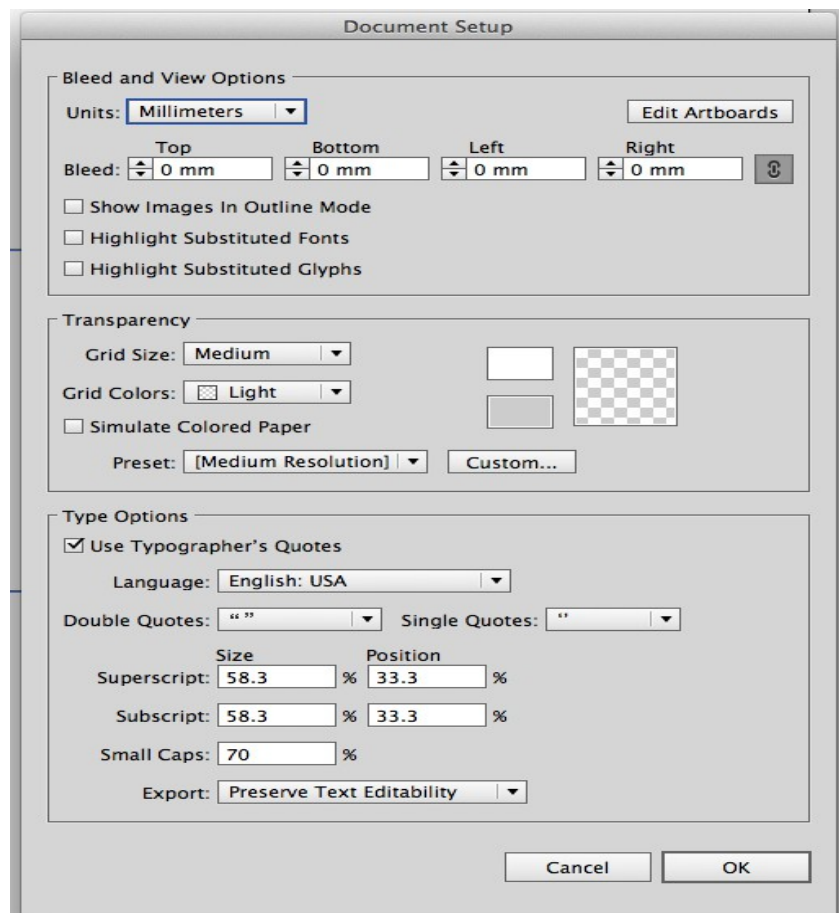
קובץ חדש – File – New Document

בוחר לעבוד במילימטרים MM
מגדיר את גודל הדף שאני רוצה, מידות וכו'



File - Document Setup

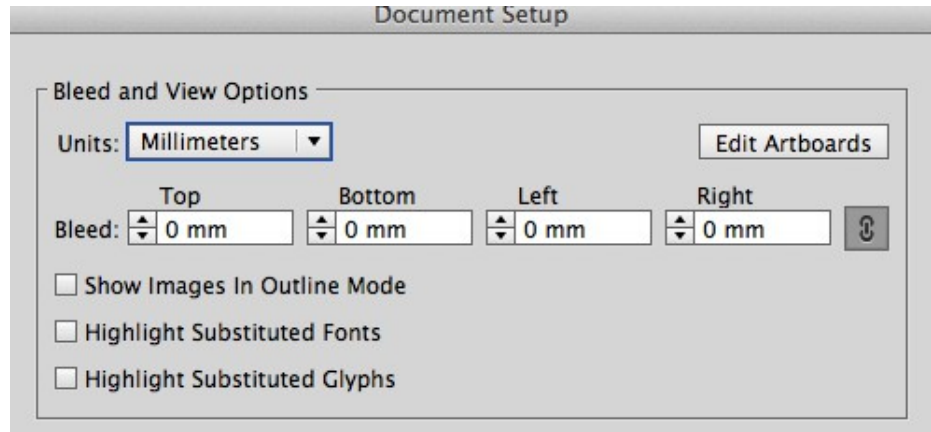
זה המקום של הטענת נתונים חדשים לקובץ למשל לשנות את סוג המידות או לשנות את גודל הדף



- Doc. Setup – Edit Artboards

מביא אותי למסך עריכה של הדף, מאפשר לקבל נתונים על הקובץ, להגדיר מידות שלו, להוסיף דפים משטחי עבודה וכו'.

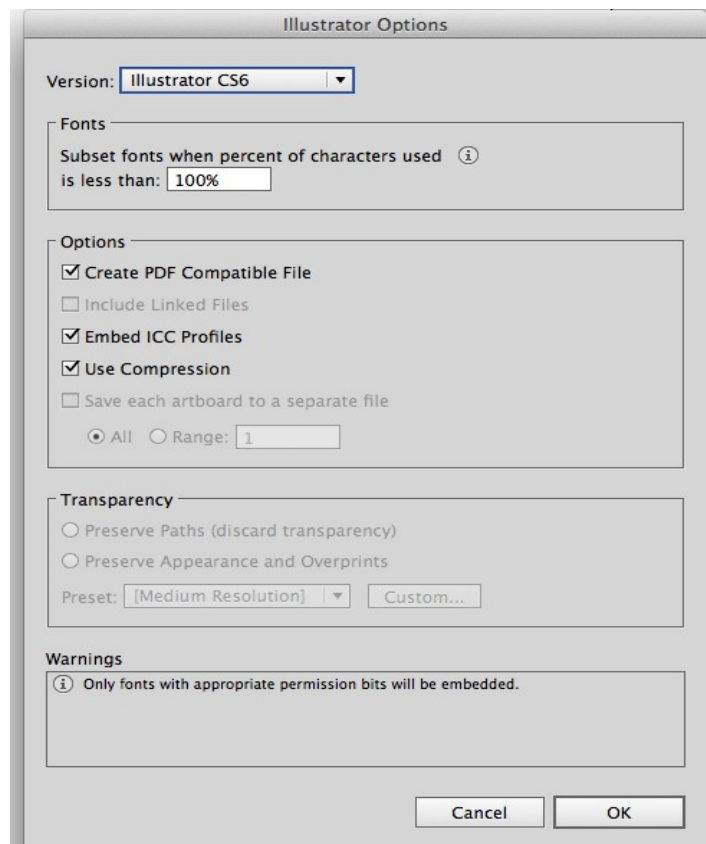
יציאה ממסך עריכה היא לחיצה על אחד מכלי העבודה



בסרגל משתמש במידות W ו-H

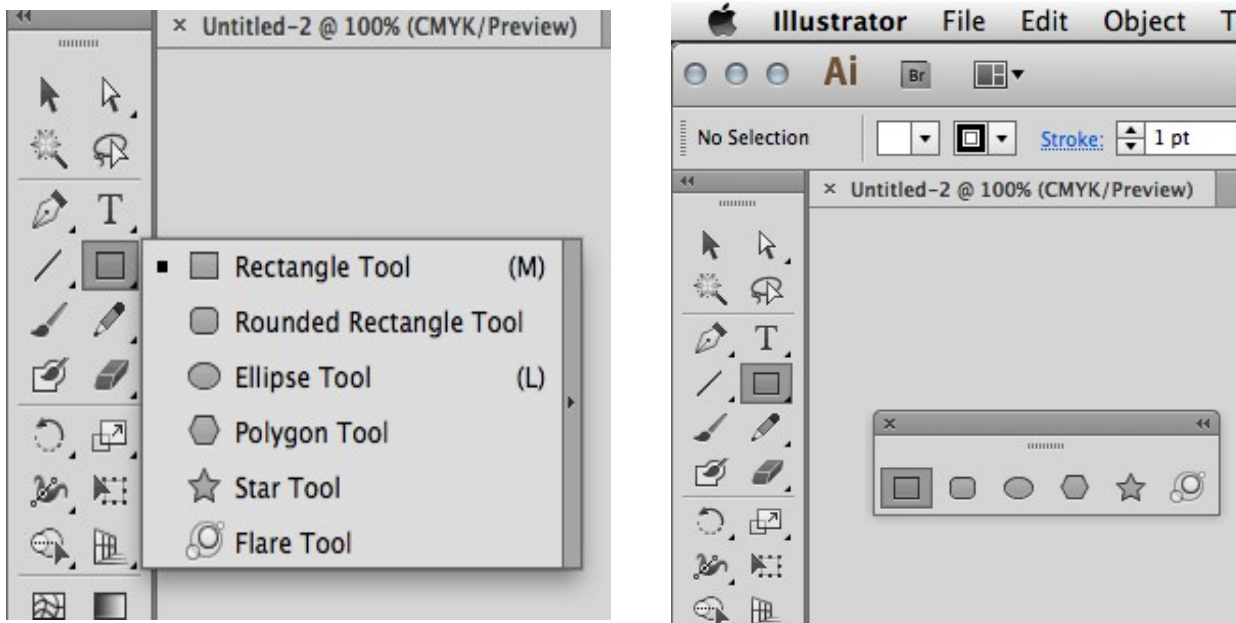
File – Save As

שמירת קובץ, הוא שואל אותי באיזה גרסה של התכנה לשמור את הקובץ (CS6 או גרסה קודמת)



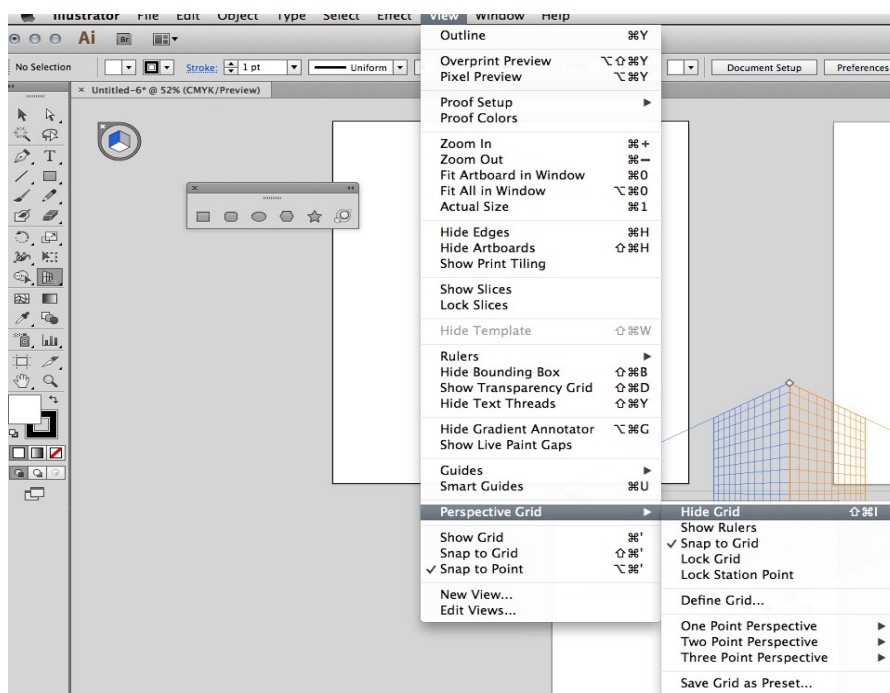
כלי עבודה :

בארגז כלי העבודה , כשיש חץ ימינה ניתן להפריד את חלון הכלים:



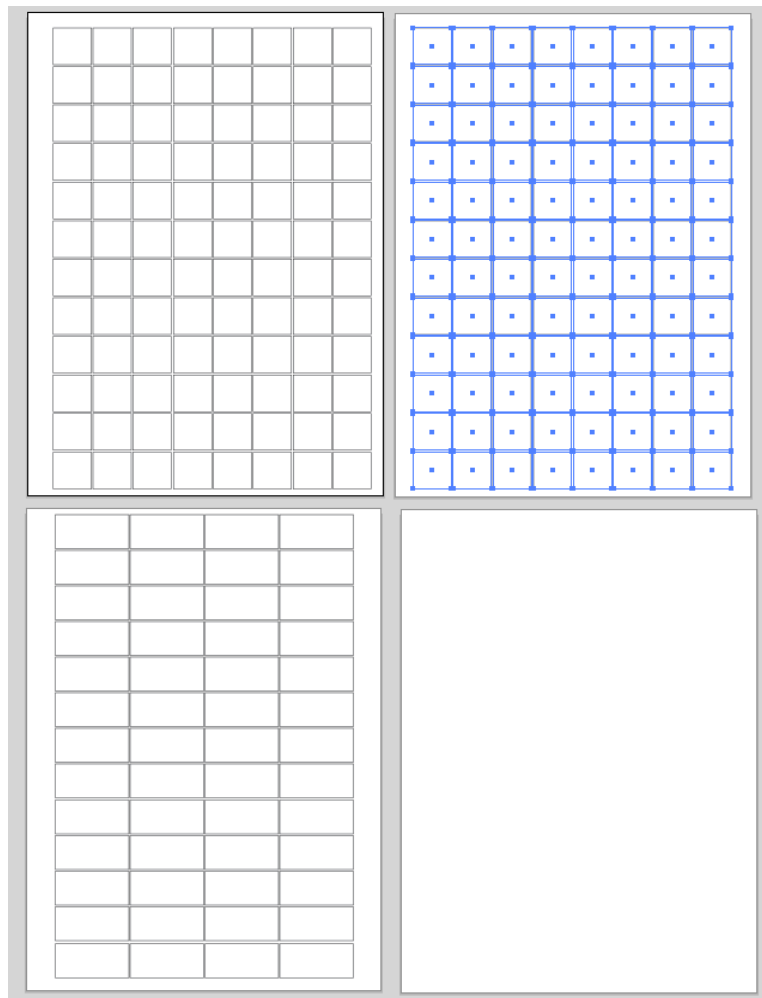
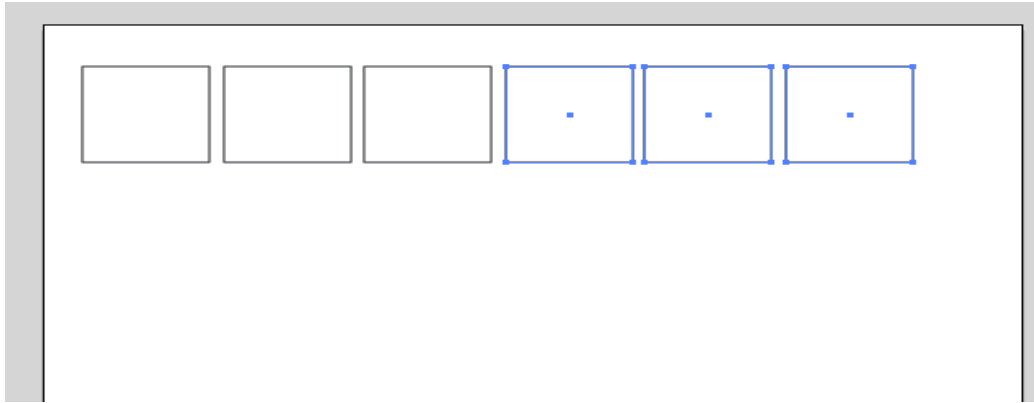
כלי הפרספקטיבה , אפשר להעלים אותו :

View – Perspective Grid – Hide

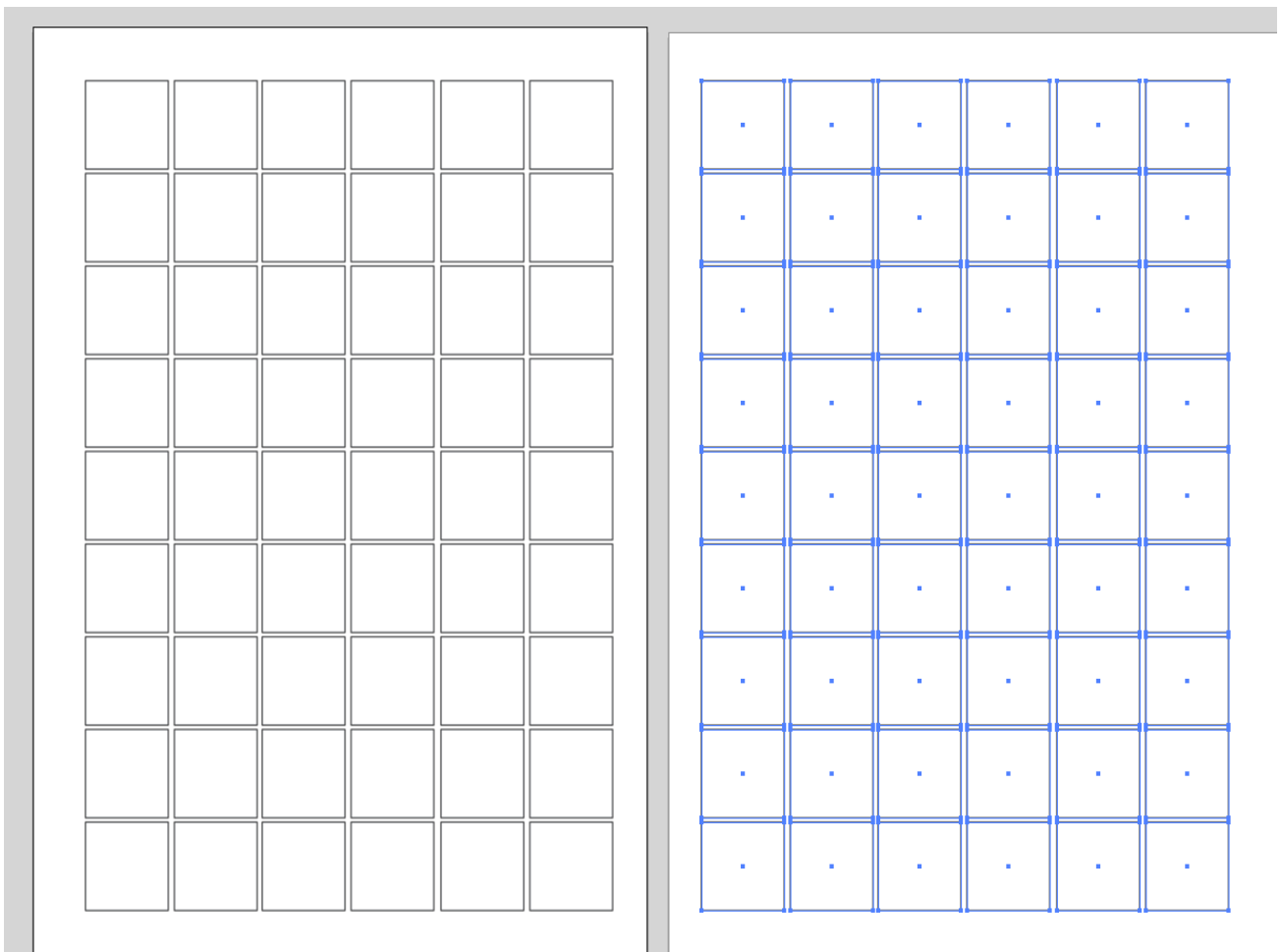
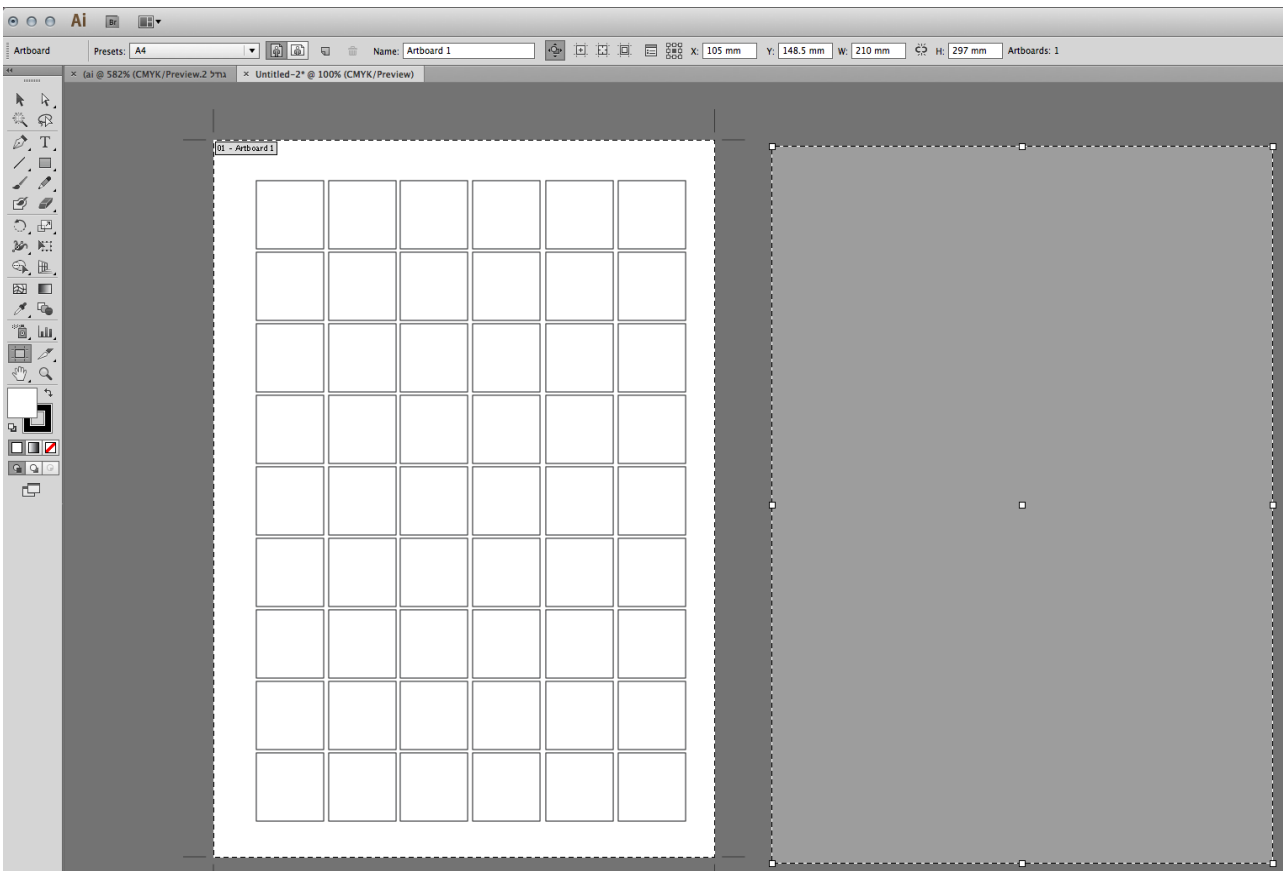


שכפול של צורות :

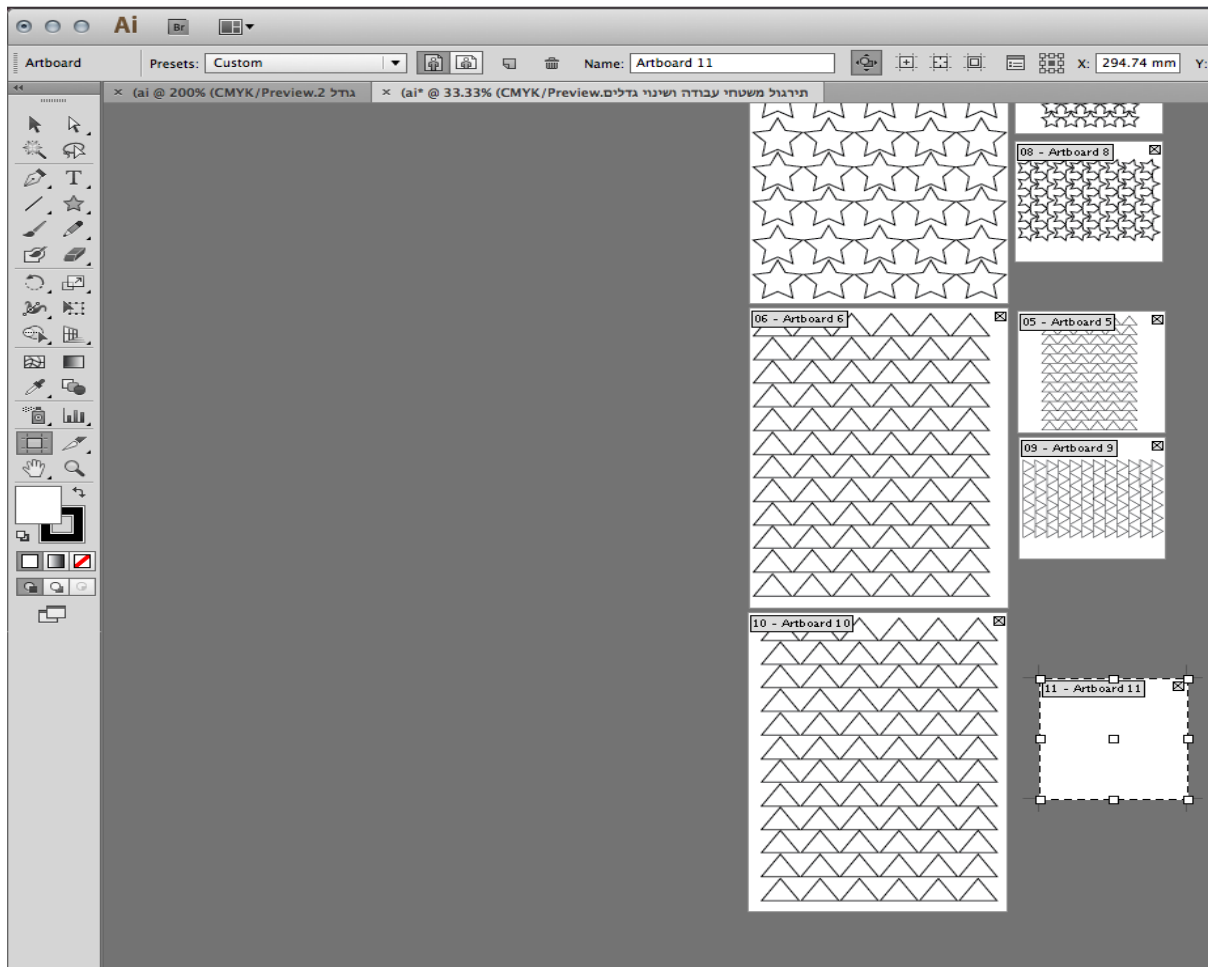
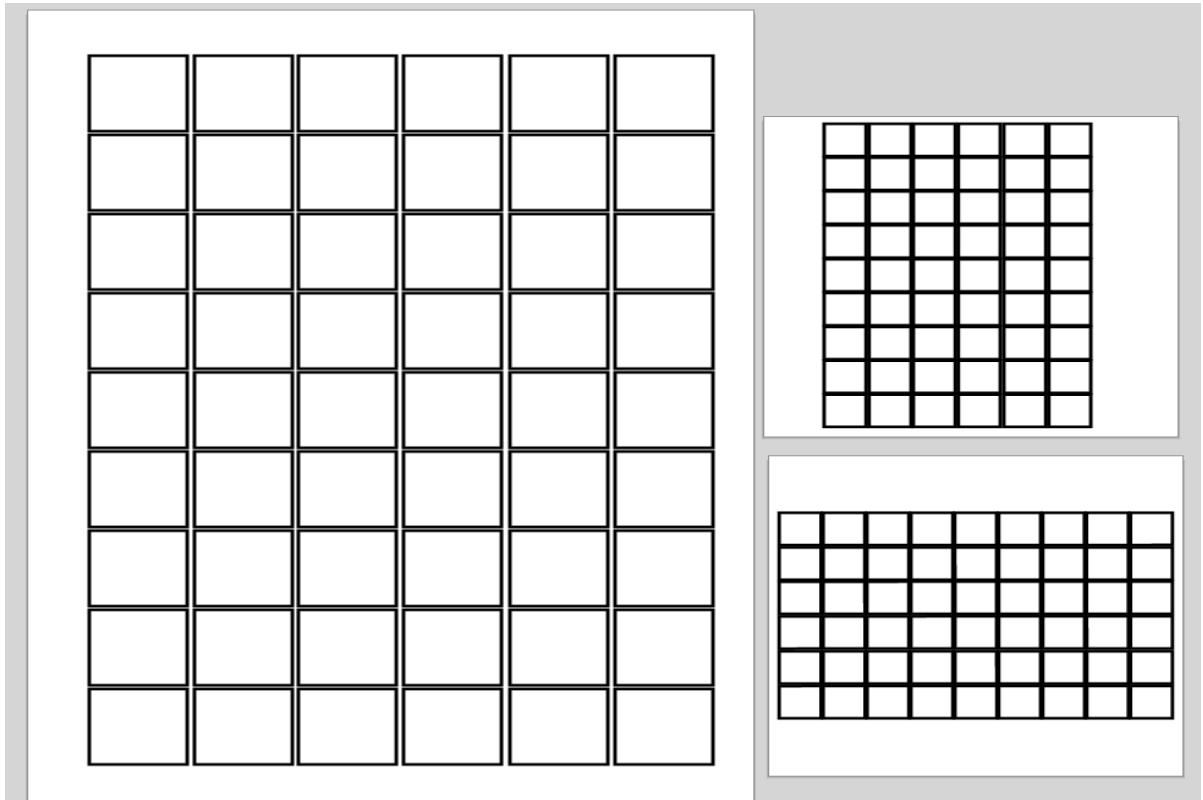
בוחר כלי מהארגז כלים, + Shift כדי שהצורה תהיה סימטרית, משכפל אותה עם ALT ותוך כדי שכפול מוסיף Shift בשביל יישור קו.



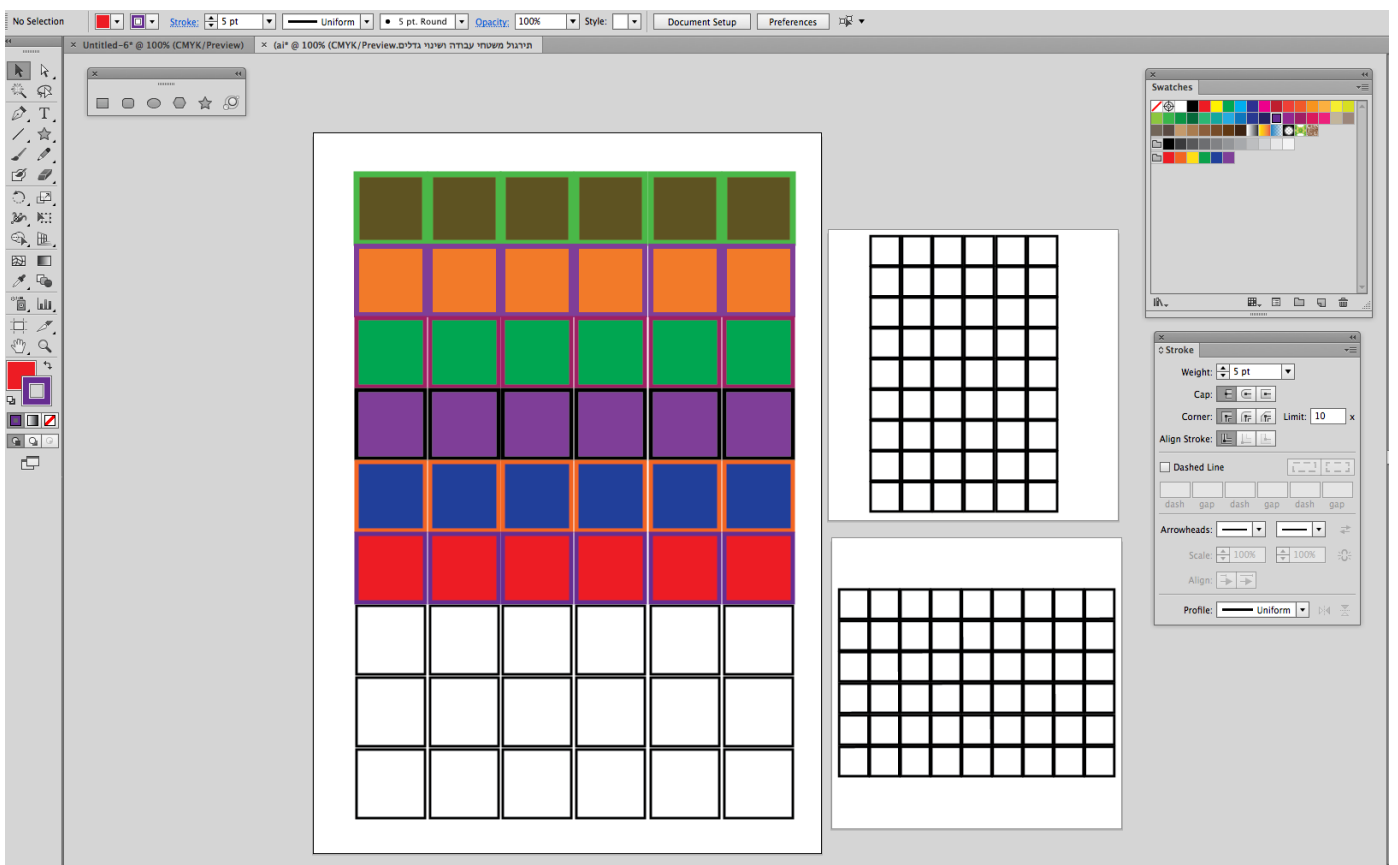
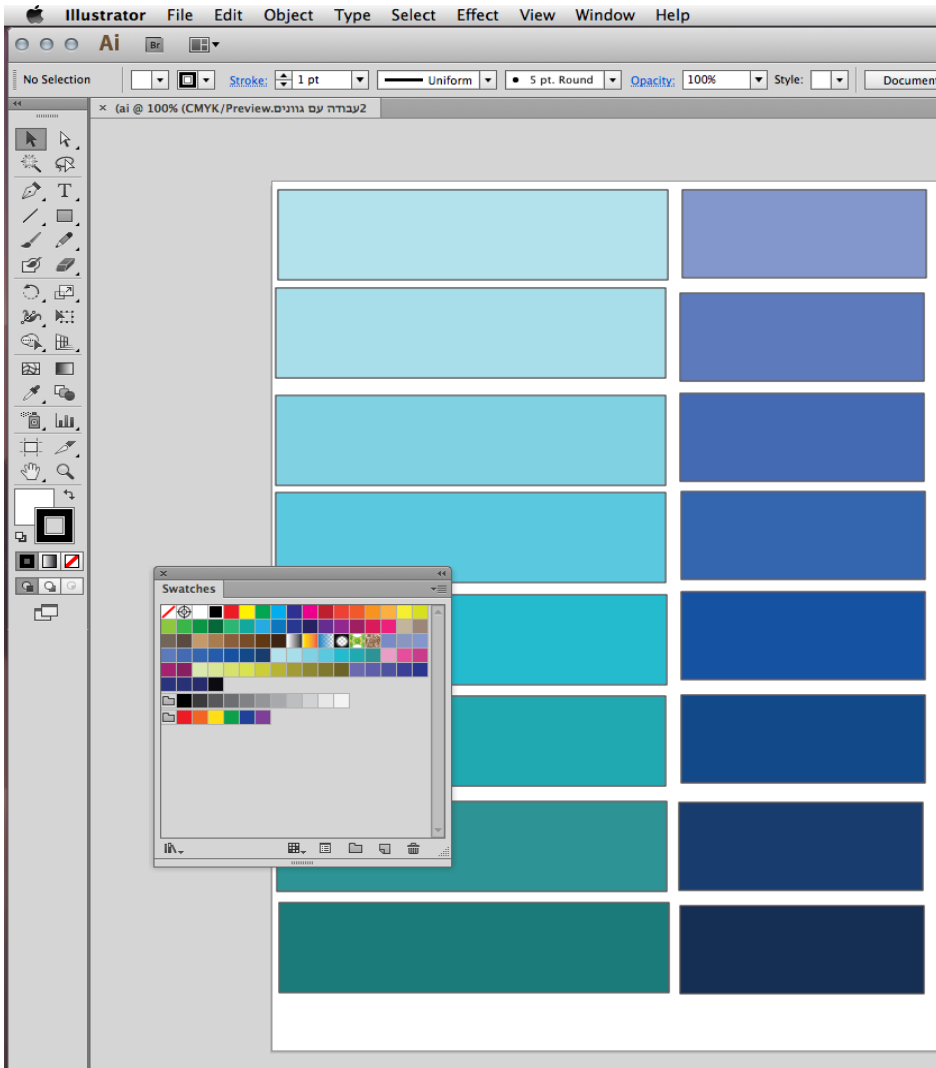
הוספת משטח עבודה ושכפול תוכן של דף למשטח החדש:



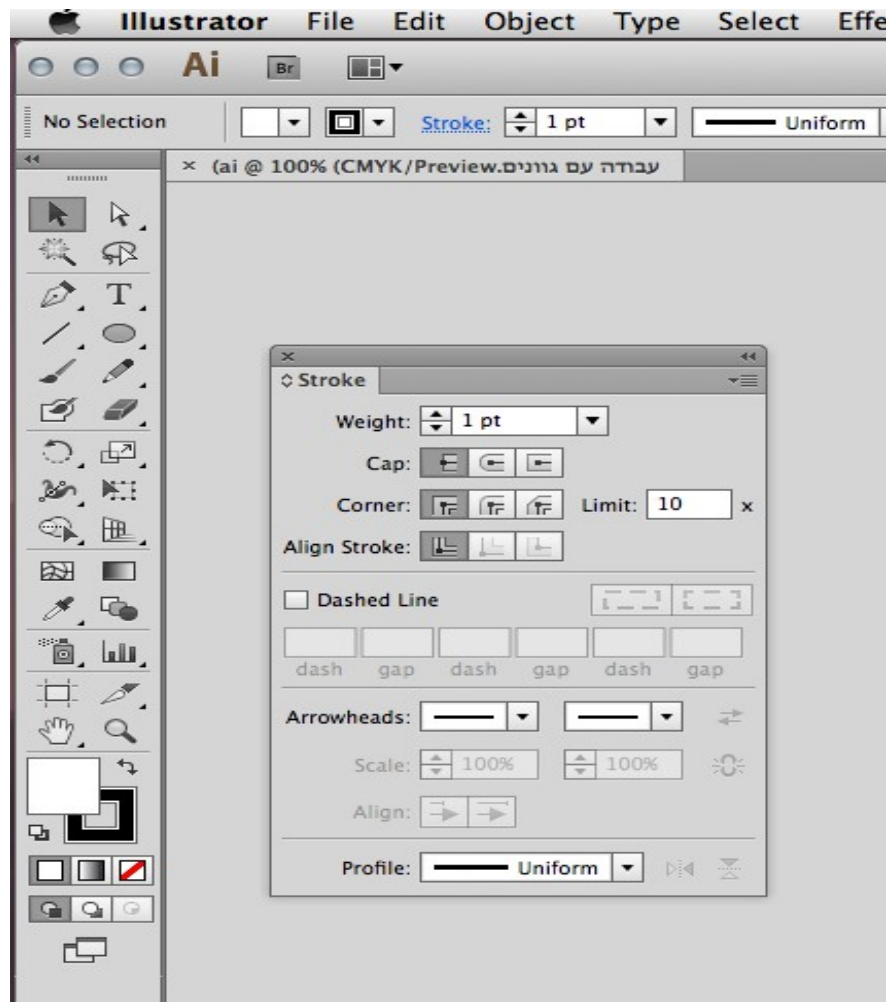
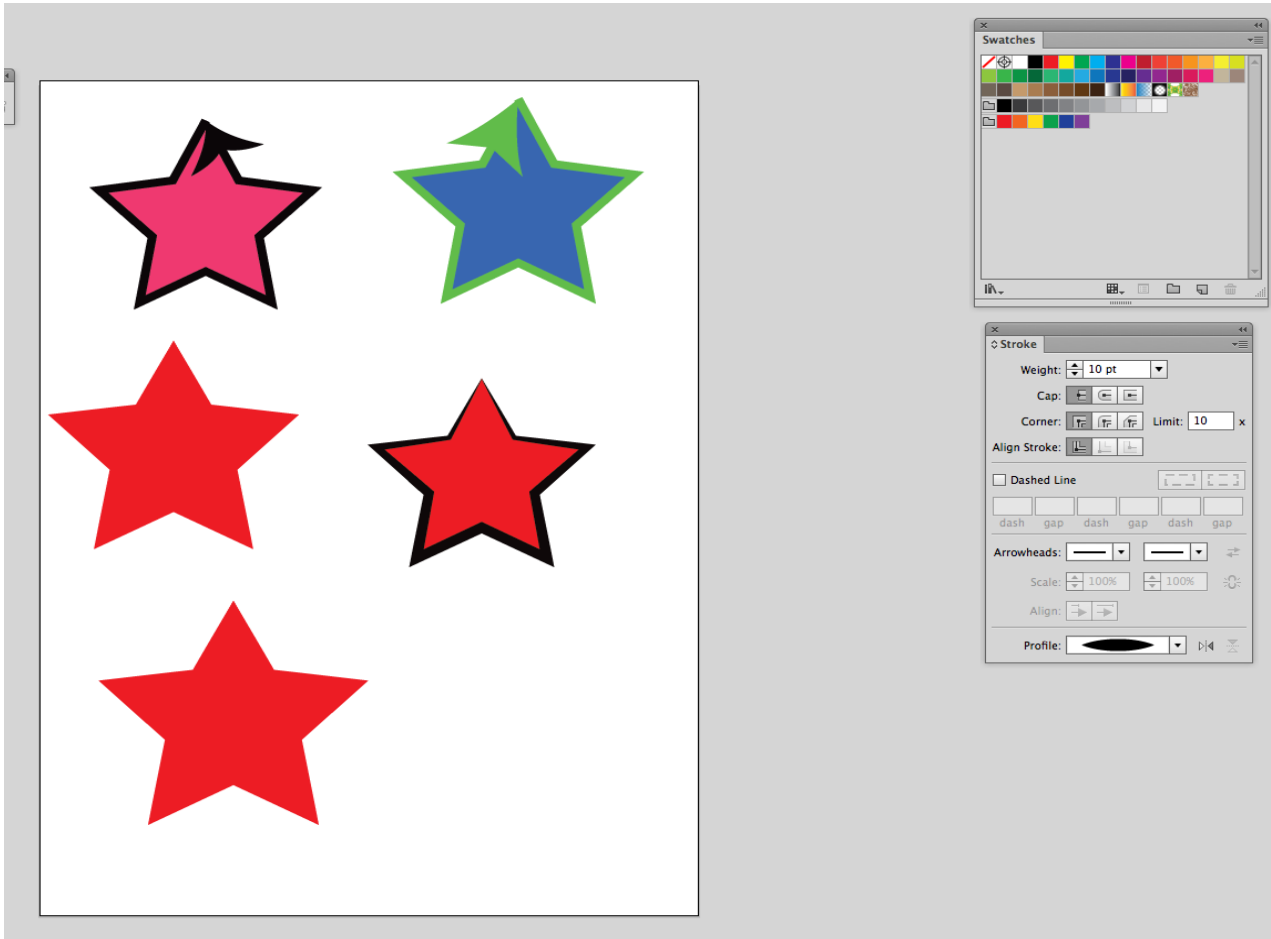
עריכה ושינוי גודל של משטח עבודה וגרירת התוכן של הדף למשטח החדש (תירגול שיעור-1)



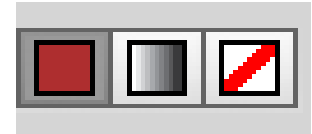
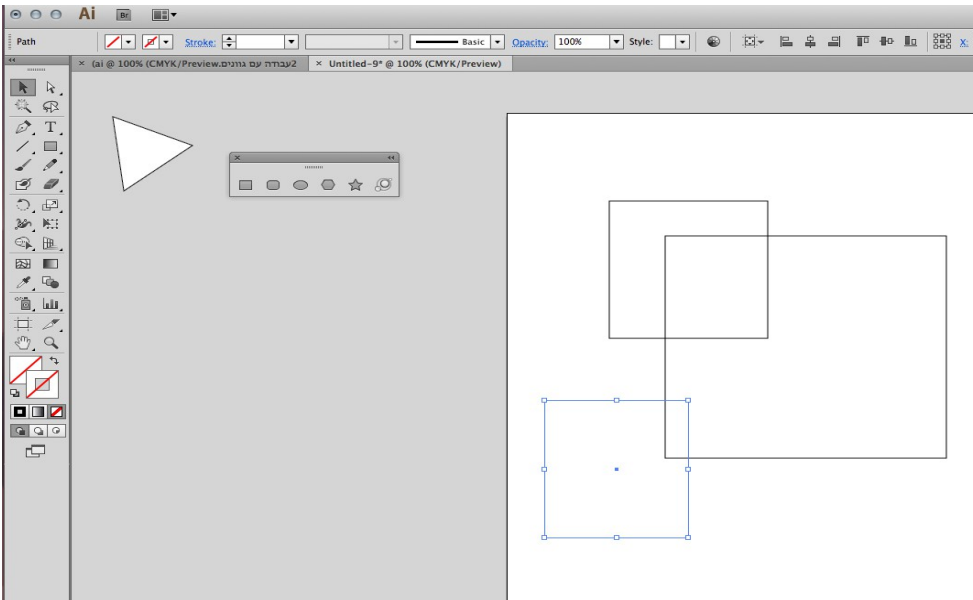
מילוי צבעים ומסגרות בחלון Swatchers



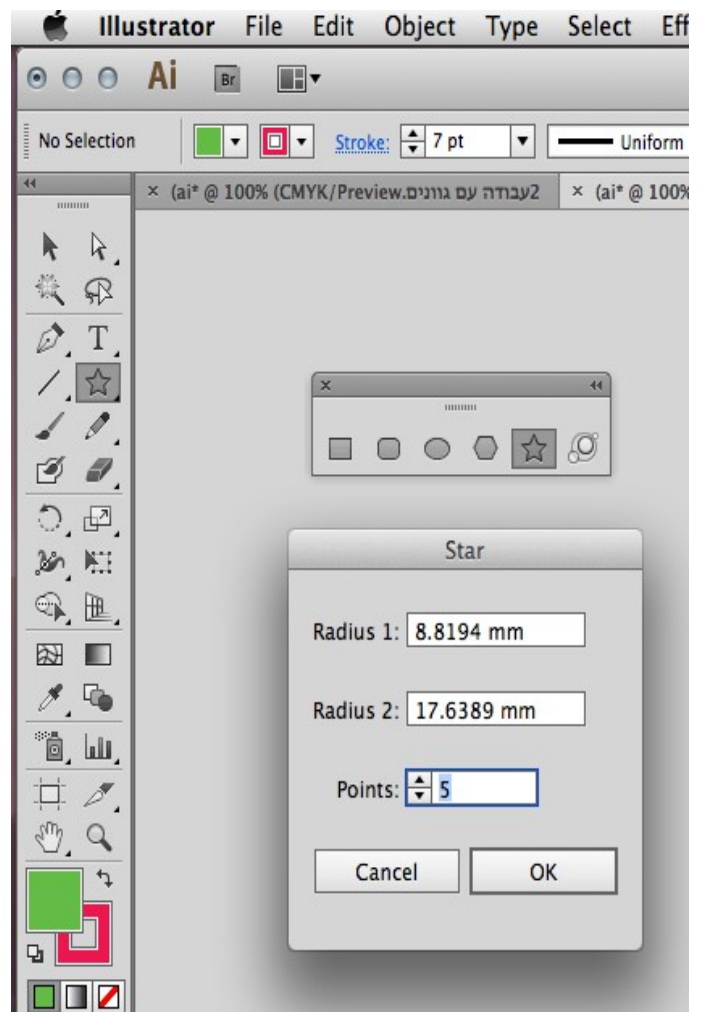
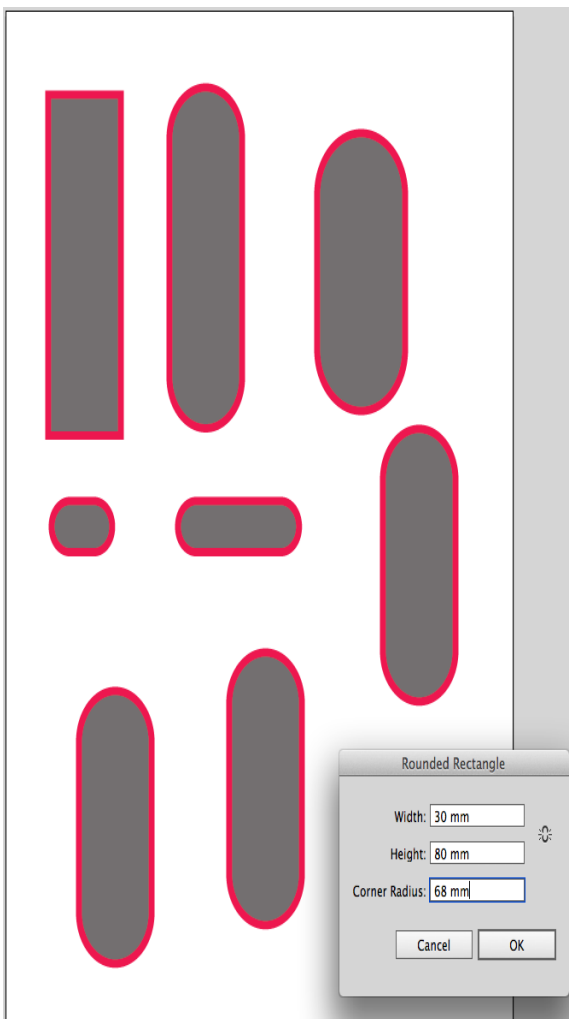
Stroke Window חלון המסגרות:

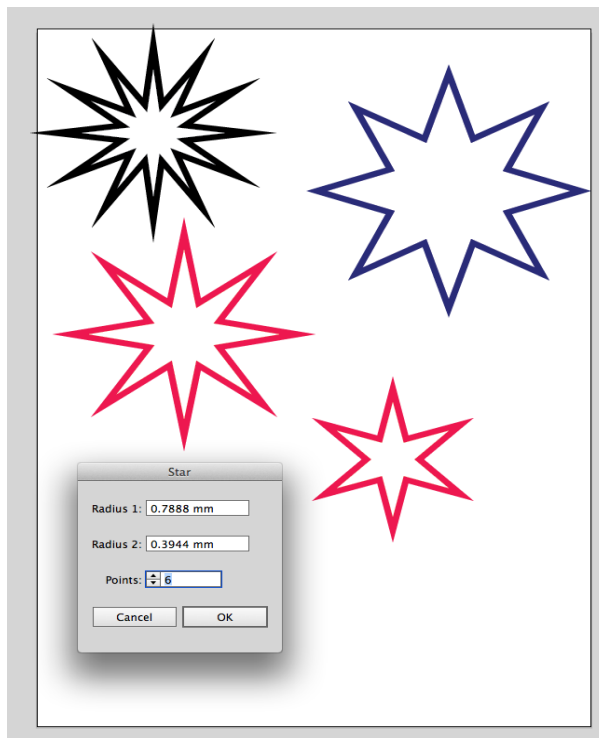


Fill – None , Stroke-None

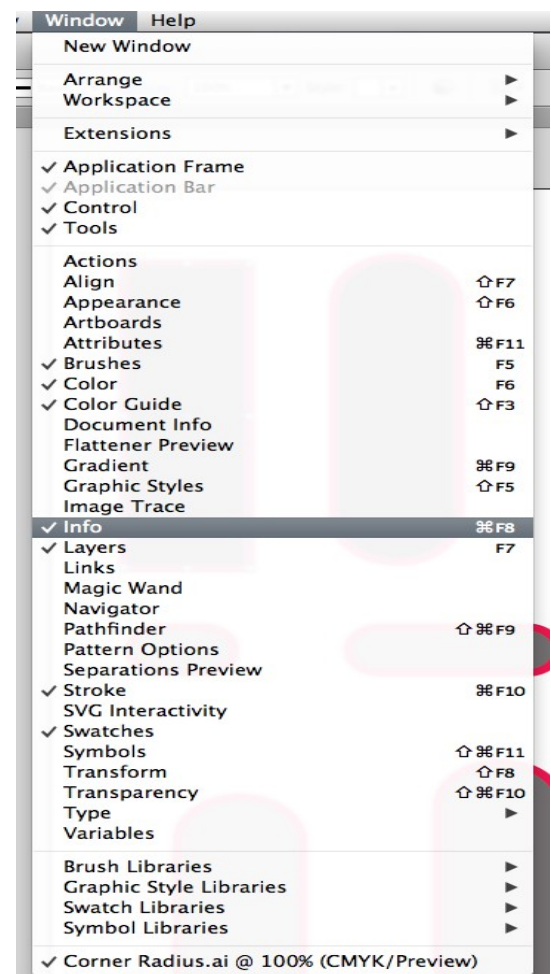


חלון צורות - פותח תיבת שיחה שבה מגדירים את הצורה, מידות, גדלים, רדיוס של פינות וכו'





Window - Info - חלון שנותן נתונים על הצורה (האלמנט)



Rulers & Guides

